RADIOCORRIERE

OF IT TO STATE OF THE PARTY OF

20 17/23 GIUGNO L. 1.600

Mietta (Daniela Miglietta) ha ricevuto il disco di platino per l'album Canzoni: trecentomila copie vendute



UNA RIVOLUZIONE CONTRO L'INVECCHIAMENTO DELLA PELLE AL SOLE.

Nato dalla ricerca dei Laboratori Garnier, il nuovo Trattamento Abbronzante Antirughe Ambre Solaire combatte efficacemente la formazione delle rughe del viso e previene l'invecchiamento della pelle dovuto all'esposizione al sole, lasciandovi soltanto il piacere dell'abbronzatura. La sua formula assolutamente rivoluzionaria contiene:

- un particolare principio attivo biologico contro la formazione delle rughe
- la vitamina E che combatte l'invecchiamento della pelle esposta al sole
- filtri UVA e UVB che aiutano a difendere il viso dai raggi nocivi
- elementi idratanti che evitano la disidratazione dell'epidermide mantenendola morbida e fresca.

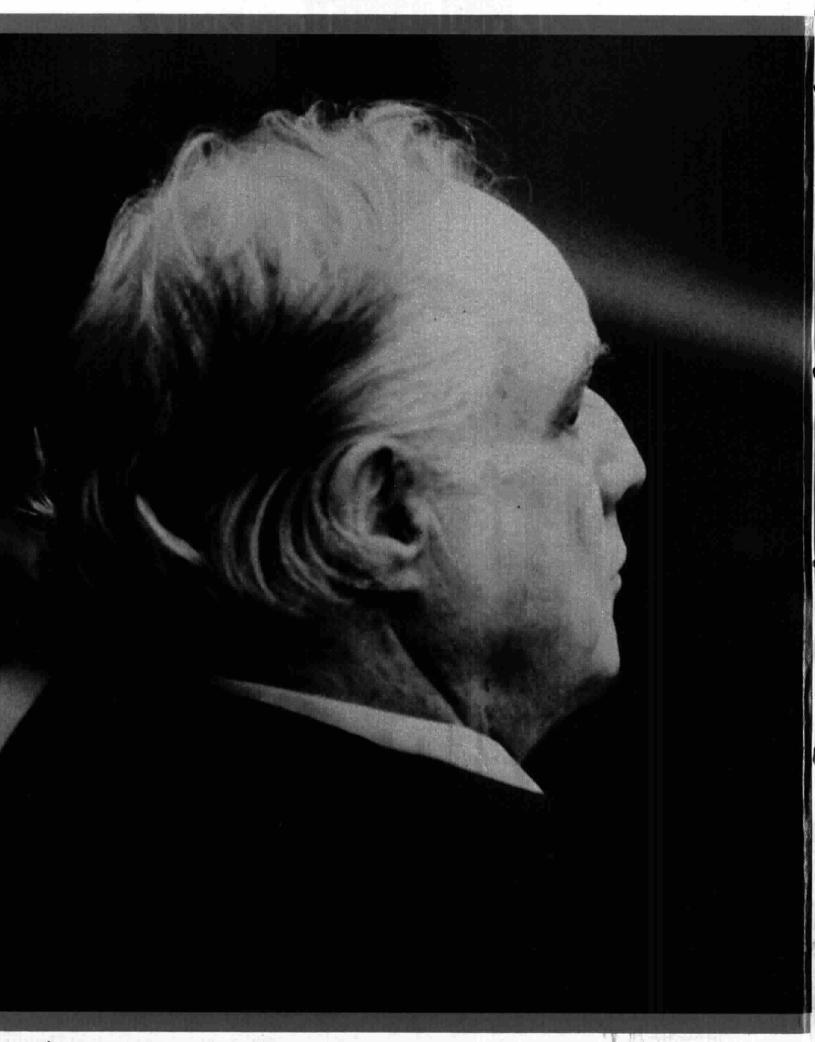
Oggi più che mai Ambre Solaire è amore del sole, rispetto della pelle.

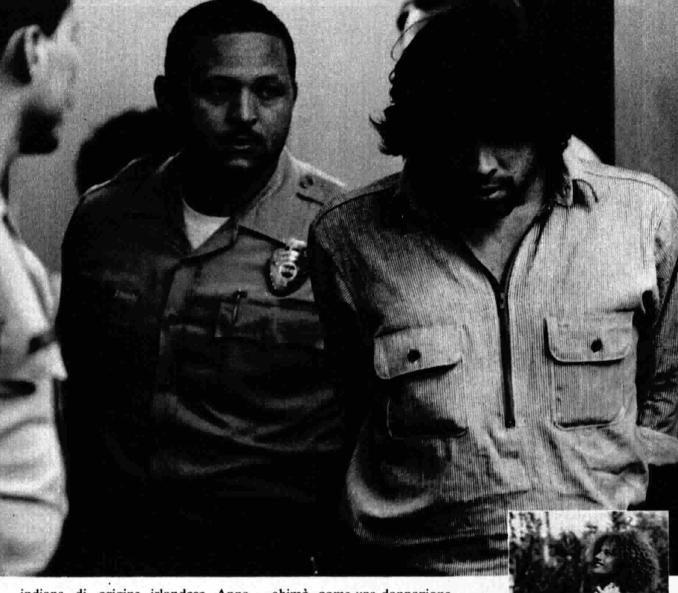




PROTAGONISTI MARLON BRANDO

di MINO MONICELLI





indiana di origine irlandese Anna Kashfi, alle 22,45 del 16 maggio scorso, con un colpo di pistola, lo ha ributtato di schianto nel «maelstrom» della televisione. Quando Marlon ha spalancato la porta del soggiorno, Christian era là, con la sua Colt 45 ancora fumante in mano. E Dag Dorlette, 26 anni, ragazzo della sorella Chevenne, 20 anni, giaceva a terra, gli occhi già velati di buio.

Christian, in tenera età, aveva già un conto in banca di centomila dollari. È stato sballottato per anni come un pacco postale tra due genitori in lite forsennata. Più tardi è diventato un disinvolto consumatore di birre e di droghe. Ora rischia trenta anni di carcere

e Brando, il suo «papi»? Il paradiso di Brando non sono le verdi colline di Santa Monica. È l'atollo Tatiaroa, dove spesso si rifugia con l'attuale terza moglie, la tahitiana Tarita Teripaja, madre della ventenne Cheyenne.

Cheyenne è l'ultima dei cinque figli di Marlon. Tutti cresciuti alla grande ombra del padre, un'ombra vissuta,

ahimè, come una dannazione.

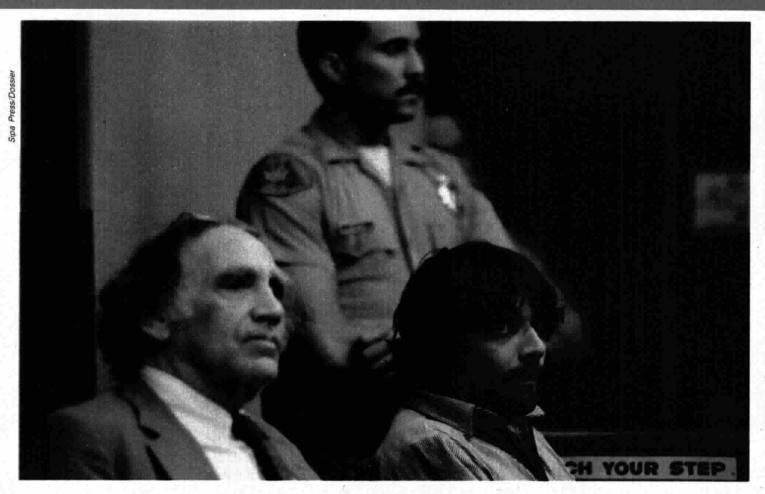
Per il vecchio drago dello schermo, Hollywood è ormai una città di morti, che recitano (male) anche quando muoiono. Una città alluvionata, come la sua rivale San Francisco, da una pletora di suicidi.

Annamaria Pierangeli, ricordate?, si uccise a 39 anni perché «arrivare a 40 anni è la fine di tutto».

«Vi si suicidano anche i cani», Marlon disse una volta, ricordando che il chihuahua di Linda Christian si era lanciato dalla finestra per gelosia. In California ci si suicida per tante ragioni. O anche per nessun motivo. E si uccide anche spesso e per futili motivi: per finire nei titoli di prima pagina o sugli schermi della televisione.

Molti anni fa imperava ad Hollywood una Trimurti, tenera e scapiglia-ta, impersonata da Montgomery Clift, James Dean e Marlon Brando. Monty e Jimmy sono morti nello stile in cui sanno farlo solo gli attori belli e dan- ragazza nati. Marlon, il più aggressivo e ribelle avrebbe confidato dei tre, oggi è un signore triste, stanco al fratello che Dag e misogino, che pretende tre miliardi e la picchiava

Cheyenne Brando e, in alto, il fratello Christian. Per proteggere la sorella, Christian ha ucciso Dag Dorlette: la



mezzo di lire (ma, a volte, anche nulla) a film e cammina, a piccoli passi vacillanti, verso l'ultima uscita di scena.

Da 40 anni è stato un maestro dell'entrata in scena. Ricordate *Un'arida* stagione bianca? Sprofondato in poltrona, nel suo studio, il vecchio avvocato protagonista del film è inquadrato di nuca: occorrono alcuni istanti perché lo spettatore lo riconosca. È lui. Marlon.

Ricordate la sequenza iniziale de Il selvaggio? L'obiettivo indugia su una strada deserta. Arriva da lontano il fracasso in avvicinamento delle moto dei cavalieri metropolitani. La seconda scena inquadra il gruppo dei giovani selvaggi motorizzati. Solo con la terza inquadratura appare in primo piano il capobanda, un tipo aggressivo e spavaldo con gli occhialoni scuri da fuorilegge arrogante. È ancora lui, Marlon. Ed è questa la famosa tecnica dell'entrata ritardata di Brando.

Nella storia della sua ascesa bruciante, i momenti alti sono opere dal titolo avvincente, esotico e crudo: Un tram che si chiama desiderio, Il selvaggio, Fronte del porto, Gli ammutinati del Bounty, A sudovest di Sonora, Ultimo tango a Parigi, Apocalypse now.

Arrivato a Hollywood, a 26 anni, dopo essere passato attraverso l'immancabile ed arduo setaccio dell'Actor's Studio, il giovane Marlon sfondò in soli cinque anni (dal '50 al '54) con sei straordinarie performance. Nell'ordine: Uomini, di Zimmermann, Un tram che si chiama desiderio, di Kazan, Viva Zapata, ancora di Kazan, Giulio Cesare, di Mankiewicz, Il selvaggio, di Benedek, Fronte del porto, di nuovo con Kazan.

Seguirono 30 anni di trionfi e di rifiuti, di fughe e di travestimenti, di ribellioni e di scandali: e quella incredibile trilogia della maturità (con Il padrino, Ultimo tango e Apocalypse now) che fu accompagnato dall'attrazione irresistibile e rabbiosa per gli eroi negativi, per gli offesi ed umiliati, per le cause giuste e perse, per le battaglie antirazziste da lui sostenute e sovvenzionate a favore di pellirosse e di neri sudafricani.

Ricordate l'avvocato McKenzie nel film girato da quella splendida regista nera della Martinica, che ha nome Enzhan Palcy? McKenzie è un uomo scettico e disilluso, l'eterno idealista sconfitto (da una sentenza che, come spesso accade non nei film, ma nella vita, non può che essere ingiusta), il quale, nel finale, mormora, uscendo di scena: «Che figli di puttana!».

Nessun altro più di Marlon Brando ha saputo tradurre, nel gesto e nel timbro di voce, parole amare come queste in quelle non dette, ma che tutti intuiscono. «La causa? Sapevo che l'avremmo perduta, ma valeva la pena di affrontarla».

Chi è oggi, a 66 anni, l'uomo Brando? Il più grande attore americano, indubbiamente. Anche se le platee dei giovani non sanno quasi più chi sia. Sanno soltanto che prende tre milioni di dollari a film. Ma lui ha sempre goduto nello scandalizzare l'americano medio e quadrato.

Una volta scendendo dal treno a Chicago, con un procione sulla spalla, disse ai fotografi e ai cronisti, che gli si affollavano attorno: «Gente, sapete indicarmi dove posso portarlo a scopare?». Tutto quello che voleva era di essere «normalmente matto», aveva confermato poco tempo fa ad un amico. Ma non c'è riuscito. A tirarlo fuori dalla normalità, un po' schizoide a cui aspirava, ci ha pensato il figlio primogenito, con uno sparo nella notte.

Io credo che Brando, adesso, tornerà a rifugiarsi nei Mari del Sud. Tornerà a Tatiaroa, dove possiede una grande fattoria, ad elaborare progetti per creare una università della Polinesia. A che e a chi serve una università nei Mari del Sud?

Il guaio è che lui non è mai stato un padre. Solo un «mito». La sua tragedia è che non è mai riuscito ad amare. Non solo Hollywood, nessuno. Probabilmente nemmeno i suoi figli.

Mino Monicelli



PER LA PRIMA VOLTA LL PRATO DE

l Prato dei Mondiali non è solo l'eccezionale ricordo «storico» di un grande avvenimento sportivo; è un investimento il cui valore è destinato a crescere nel tempo. Ognuna delle 306.000 zolle è autenticata da atti notarili ed è attestata dal CONI. In più è assicurata Assitalia ed è consegnata a domicilio da Aliexpress/Alitalia.

puoi acquistare il Prato dei Mondiali in confezione stadietto, conservato sempreverde o «vivo», da coltivare in terrazzo o in giardino. Se vuoi c'è anche la confezione «speciale»: queste zolle di prato — 56.000 in tutto — provengono dai 200 metri quadri intorno al dischetto del centro campo e sono

incluse in blocco di plexiglass con la targhetta in oro. Per effettuare l'acquisto richiedi presso qualsiasi sportello della BNL la distinta di prenotazione 259/P e compilala indicando il codice della confezione preferita e l'indirizzo dove desideri che sia recapitato l'oggetto. Potrai versare l'importo direttamente alla BNL.



Prova a inumidire il triangolo del prato in copertina. Se diventa verde hai vinto una delle 1800 zolle dello Stadio Olimpico di Roma messe in palio — 300 a settimana — per 6 settimane da TV Radiocorriere. Per ricevere il Prato dei Mondiali, spedisci a: TV Radiocorriere - Il Prato dei Mondiali - Casella 6093 - 00100 Roma il talloncino «verde» fortunato riportando qui di seguito i tuoi dati. Se il tuo prato non diventa verde conserva il talloncino. Se lo spedisci entro il 10 luglio potrai rientrare in gioco è vincere!

NOME

COGNOME.

OCCITORIE.

CITTÀ

TEL

CORRIERE UFFICIALE

Assitalia

FORNITORE UFFICIALE ITALIA '90
ASSICURAZIONE UFFICIALE
"IL PRATO DEI MONDIALI"

IN CONCORSO CON IL GADIOCORRIERO

I Prato dei Mondiali è disponibile su ordinazione anche mediante conto corrente postale n. 16503708 di Bari, intestato a Service 2000/Ottima - Via XXV Aprile - Bitonto, specificando la causale del versamento (il Prato dei Mondiali) e il codice della confezione prescelta (vedi tabella), o telefonando allo 0375/41841 (20 linee) della Telemarketing.

Cod. PRT-1	Misure zolle cm. 13×20			
"sempreverde"	Confezione stadietto L. 110.000			
Cod. PRT-2	Misure zolla cm. 13×20			
"vivo"	Confezione stadietto L. 110.000			
Cod. PRT-3 Serie speciale	Misura zolla cm. 6,5×5 Confezione in blocco di plexigless con targhetta in oro (deposites sasses L. 200.000			

 Al. costi indicati ei dovranno aggiungare L. 11.700 per la apese di coneggne in Italia (per la città di Roma sono di L. 10.700). La apedizione sarà effettusta dell'Allespresa/Allialia. La apese asranno corrisposte all'atto di consegna della confezione.

Per l'estaro, le apese saranno calcolete a parte tenendo conto della destinazione.

 I prezzi sono comprenent di IVA è polizze di essicurazione Assitalia per 6 mesi.

Per ulteriori informazioni, telefonare a: "IL PRATO DEI MONDIALI" 02/38099307



PRENOTA SUBITO, PUOI VINCERE LA COPPA DEL MONDO

e va un consiglio. Prenota subito la viua» zolla dei Mondiali: potresti essere tu il vincitore della Coppa del Mondo nel concorso del TV Radiocorriere.

A partire da questo numero, scatta, infatti, il Concorso il *Prato dei Mondiali* indetto da *TV Radiocorriere* che mette in palio, ogni settimana, due riproduzioni della Coppa del Mondo in oro, altezza 15 cm, realizzate dalla Cocena Gioielli.

realizzate dalla Cocepa Gioielli.

Partecipare al Concorso del TV Radiocorriere è semplice. Compila e spedisci il coupon qui a lato e allega la fotocopia della ricevuta di versamento dell'acquisto effettuato in BNL o all'Ufficio Postale o mediante Telemarketing.

Buona fortuna e occhio ai numeri!



effettuato: alla BNL

FIRMA

Desidero partecipare al Concorso Internazionale il Prato dei Mondiali indetto dal TV Radiocorriere.

Dichiaro di aver acquistato regolarmente almeno una confezione del *Prato dei Mondiali* e allego fotocopia del versamento NL all'Ufficio Postale mediante Telemarketing

NOME			- MIT (1982)	
	701 333	The state of the s	STATE OF	
COGNOME			The same of the sa	
VIA		245700450400000	APPENDING TO SERVICE	

PROFESSIONE ______CAP _____

TELESATIRA













MANCINI IL PIÙ SIMPATICO

'anno scorso ha vinto Internazionali d'Italia di Tennis di Roma.

Quest'anno la sua prestazione non è stata pari alle aspettative del numeroso pubblico che ha tifato per lui. Tuttavia Alberto Mancini anche quest'anno ha avuto la prova tangibile della simpatia di cui gode in Italia. Infatti è risultato il più votato nel Concorso Tennis-Game indetto dal TV Radiocorriere con la collaborazione della CartaSì.

Presto sapremo anche chi sono i fortunati lettori del TV Radiocorriere che, votando per Mancini, hanno partecipato all'estrazione dei premi in palio.



LE PAGINE GIALLE **DEL TURISMO**

na nuova pubblicazione edita dalla SEAT, divisione STET, è in distribuzione da poche settimane, nelle dodici regioni sedi della Coppa del Mondo di calcio, in altrettante edizioni monografiche.

Con una tiratura di due milioni e trecentomila copie le Pagine gialle turismo sono state ideate per fornire tutta una serie di informazioni «mirate» agli italiani ed agli stranieri che viaggiano e soggiornano

nel nostro Paese.



Le Pagine gialle turismo della SEAT sono struttu-

rate in tre parti.

La prima illustra gli itinerari caratteristici e gli aspetti più inconsueti del patrimonio artistico e culturale della regione; la seconda fornisce informa-zioni sui prodotti e servizi utili ai turisti, organizzate per categorie merceologiche e integrate da una carta stradale; la terza, infine, che cambierà ogni anno, è un inserto d'attualità: questa edizione è dedicata ai Mondiali di calcio.

Scritte in italiano e in inglese, con didascalie in italiano, inglese, francese, tedesco e spagnolo, le Pagine gialle turismo si troveranno presso tutte le strutture ricettive delle 12 regioni: camere d'albergo, centri vacanze, enti turistici, agenzie di viaggio italiane, europee e statunitensi, ambasciate, consolati, Camere di commercio, uffici telefonici e sulle vetture delle principali cooperative di radiotaxi.



ANNO LXVII - N. 24/1990 **DAL 17 AL 23 GIUGNO 1990**

ALDO FALIVENA

Direttore responsabile

Art director

Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Capiredattori
Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Vicecapiredattori Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio

Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino).
Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli

Redazione

Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Jotografo)

Grafici impaginatori

Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Alessandra Raffaelli Segreteria di direzione

Rosalba Coleti

Segreteria di redazione Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico
Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione Fulvio Roccatano

Collaboratori

Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi Rubriche

Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

Servizi generali

Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda,
Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget),
Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento Luciano Pinelli

Direttore commerciale Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione Giuseppe Mussano

Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente Guido Ruggiero

Vice Presidente Gianni Statera

Amministratore Delegato

Diego De Donato **Direttore Generale** Alberto Luna

Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794
Redezione torinesa
Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione
Via Arsenale 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 Arr. L. 3200. Abb.: Ann. L. 66:500 - Sem. L. 34:000 - Abb. ann. est. L. 240:000
Sem. L. 120:000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale 41, 10121 Torino
Pubblicità
SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Restola 34 - Tel. (011)

Sem. L. 120.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale 41, 10121 Torino Pubblicità

SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (08) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione

Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy

Stampa

ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

**Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

ANNO LXVII N. 24 - 1990 DAL 17 AL 23 GIUGNO

> In copertina, Mietta

> > loto di Luciano Viti



DIALOGHI risponde Aldo Falivena

> **PALCOSCENICO** di Dante Guardamagna

FANTASMI D'ITALIA di Osvaldo Bevilacqua

LINEA VERDE di Federico Fazzuoli

FIORI & FIORI di Luca Sardella

TOP PARADE

MUSICA di Salvatore G. Biamonte; Francesco De Vitis; Mario Gamba; Dario Salvatori; Nicola Sisto

FILM-TV

OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno

PINK PARADE di Dario Salvatori

Marlon Brando di Mino Monicelli



Mietta di Nicola Sisto

Un cane sciolto 2 di Stefania Barile

Una rotonda sul mare

Cartoni in tv di Ernesto Baldo, Lucilla Casucci, Carlo Scaringi

Telemontecarlo di Gigi Speroni



Con Il TV Radiocorriere di questa settimana, Campioni n. 12. In copertina, Gianni Bugno, la vita in rosa del vincitore del Giro d'Italia. Speciale: l'undici mondiale, la squadra ideale con tutte le stelle di Italia '90. Servizi sulla vela, resoconto della Whitbread Round the World Race, il tennista Yannick Noah e l'avventura in Russia di Giuseppe Griffo



Nella copertina programmi, un momento di Spartacus, Il balletto del Bolsciol, In onda ne II gloco dell'eroe. venerdi 22 giugno su Raluno



DA **PAGINA**

VIDEO: TUTTII **PROGRAMMI DI RAIUNO RAIDUE - RAITRE** CANALE 5

RETEQUATTRO - ITALIA I - ODEON TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA. I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Ufficio Stampa Rai





Un grande anniversario va festeggiato in grande stile. Per il suo 150° anniversario, Borsci vi offre la possibilità di vivere in un sogno: UNA SETTIMANA DA PASCIÀ, in cui potrete acqui-

stare tutto quello che desiderate potendo spendere 5 milioni al giorno per 7 giorni. Partecipare è semplice e piacevole: basta acquistare una bottiglia di Elisir S. Marzano o Caf Caffè o lle de Mandara e staccare ed inviare la prova di acquisto inserita sul tappo. Ci sono in palio tre "Settimane da pascià": le estrazioni avvernanno il 3.5.90 per le prove d'acquisto pervenute entro il 30.4.90; il 3.7.90 per quelle pervenute entro il 30.6.90 e il 5.9.90 per quelle pervenute entro il 31.8.90. Tutti i consumatori non estratti parteciperanno comunque alle successive estrazioni. Il concorso inizia il 1° marzo 1990 e sarà valido fino al 31 agosto 1990.

Affrettatevi ad acquistare Elisir S. Marzano, Caf Caffè e lle de Mandara! Mentre aspettate di vincere una settimana da pascià, potrete gustare i deliziosi liquori per cui Borsci è famosa nel mondo. Buon anniversario anche a voi.

BORSCI

150 ANNI DI BUON GUSTO.

RISPONDE ALDO **FALIVENA**

LA PRIMA VOLTA DELL'EMIRO

e sarei grata se volesse soddisfare una mia curiosità. La campagna pubblicitaria per i Mondiali 1990 è forse la più clamorosa o se ne ricordano altre di uguale o maggiore entità? E mi dica, per cortesia, è la prima volta che gli Emirati Arabi partecipano ai Mondiali?

(Franca Caninu, Samugheo, OR)

La campagna pubblicitaria di Italia '90 è certamente massiccia; tuttavia fatte le debite valutazioni e considerate le diversità di luoghi e di tempo è abbastanza in linea con le altre che l'hanno preceduta. L'unica edizione in semiclandestinità fu la prima, in Uruguay, nel 1930. Naturalmente ogni Paese organizzatore cerca di dare la migliore immagine possibile di se stesso, anche a costo di... smiliardare, come accadde quattro anni fa per il Messico. Gli Emirati Arabi sono al loro primo Mondiale. Si sono qualificati superando Kuwait, Pakistan, Qatar, Ĉina, Ara-bia Saudita e Corea del Nord. La nazionale degli Emirati Arabi è molto «giovane». Infatti ha iniziato la sua attività internazionale nel 1971.

DAL PIANETA NAPOLI

Gentile direttore, c'era una volta una società più buona e più onesta; una società in cui i figli ubbidivano ai genitori, la nonnina spargeva nell'aria il profumo del pane buono e i violenti e delinquenti erano una minoranza. Era una societá in cui si camminava tranquillamente anche alle tre di notte, una società in cui i ladri arrossivano di vergogna, una società ricca di gentiluomini e di galantuomini. Oggi, quando mi guardo intorno, vedo che tutto è peggiorato. Vedo imbroglioni, ladri e corrotti dappertutto e in tutti i settori. Io sono anziano, malato e fra non molto me ne andrò, però se la società vuole salvarsi, devono farsi sentire gli onesti, unirsi e lottare affinché trionfino nuovamente l'amore per il lavoro, l'onestà e i sentimenti buoni.

(Beniamino Pontillo, dormitorio pubblico, Napoli)

Da quale pianeta viene la sua voce...

PRONTO?

Sono una studentessa del Liceo Scientifico di Cerignola. Vorrei chiederle notizie su Andrea Prodan, l'attore che nei film I ragazzi di via Pa-PRODAN nisperna interpretava il fisico Ettore Majorana.

(Carla Antonelli, Cerignola)

Andrea Prodan è nato a Roma il 16 novembre 1961. Ha studiato in Inghilterra, a Exter, dove ha frequentato l'Università ed ha seguito corsi di recitazione alla King School. L'inglese è la sua seconda lingua il che favorisce la sua partecipazione a produzioni internazionali. L'attività cinematografica lo ha visto impegnato in A. D. Anno Domini diretto da Stuart Cooper; in Appuntamento a Budapest di Mario Foglietti e Obbligo di giocare con la regia di Daniele Cesarano. Nel 1987 ha interpretato il personaggio di Brian Freilino in Good morning Babilonia diretto dai fratelli Taviani. Al suo attivo una sofisticata interpretazione nel film Il ventre dell'architetto accanto a Brian Dennehy e Stefania Casini con la regia di Peter Greenaway, e un ruolo drammatico, Benno, nell'Interno berlinese di Liliana Cavani. Per la tv è stato Alain nel serial Valentina tratto dal fumetto di Guido Crepax, con la regia di Gianfranco Giagni e Giandomenico Curi. Un'ottima occasione gli è stata offerta nello sceneggiato in tre puntate, Michelangelo, diretto da Jerry London e interpretato dall'attore inglese Mark Frenkel: Andrea Prodan è Raffaello. Il film per la tv verrà trasmesso su Raiuno nel quarto trimestre 1990. In questo periodo Prodan è impegnato nel film La domenica specialmente, composto di quattro episodi diretti da Francesco Barilli, Ricky Tognazzi, Giuseppe Tornatore e Giuseppe Bertolucci.

«FIGLI» IN BLUE **JEANS**

Gentile direttore, sono una giovane lettrice del suo settimanale, che mi piace molto. Desidererei avere notizie su due attori del telefilm Genitori in blue jeans trasmesso da Italia 1: Tracey Gold e Jeremy Miller.

(Daniela Bernardini, Perugia)

Tracey Gold, che interpreta la studentessa modello Carol Seaver nel serial Genitori in blue jeans, è nata a New York il 16 maggio

1969, sotto il segno del Toro. Nella sua famiglia recitano tutti: padre, madre e altre tre ragazze: Missv, Brandy e Jessie. Tracey ha cominciato a recitare a cinque anni. Aveva accompagnato in uno studio televisivo il papà, l'attore Harry Gold, che doveva fare un provino per un programma pubblicitario. Però il regista, quando vide quella deliziosa bambina, cambiò idea: e fu così che il provino, e il contratto, li ebbe Tracev. Fu l'inizio di una carriera rapida e fortunata. Tracey Gold vive con i genitori e le sue tre sorelle; è una ragazza romantica, appassionata lettrice di romanzi d'amore e, incredibile ma vero, aspetta il

«principe azzurro».

Ben Seaver, il figlio minore dei Genitori in blue jeans, è interpretato da Jeremy Miller, un sedicenne con uno spiccato senso dell'umorismo. È stato «guest star» in varie serie te-

DA AVOLA PER RAITRE

Sono un abbonato alla Rai da trenta anni e pago, com'è mio dovere, puntualmente il canone, come coloro che ricevono i programmi delle tre reti televisive.

Desidererei sapere, da qualcuno dei responsabili, quanto tempo dovrò ancora attendere, e con me tutti i teleutenti della zona, per ricevere i programmi di Raitre.

E ancora: che ne di-rebbe se tutti i suddetti utenti, stanchi di aspettare, corrispondessimo all'Amministrazione, giustamente, i due terzi del canone anziché l'in-tera quota? Non mi si ri-sponda, per favore, a quest'ultimo quesito che commetteremmo un reato. Ciò è ovvio. Ma ovvio mi pare anche che, a parità di doveri, dovrebbe corrisponde-re parità di diritti.

(Salvatore Nastasi, Avola - SR)

levisive. È un ragazzo con molti interessi. In una tv locale presenta spettacoli per i bambini e partecipa attivamente a iniziative a favore degli anziani, degli animali, della natura.

Da oggi occhiali sempre puliti e brillanti.

VCCO CHAL FRESH& CLEAN

Salviettine detergenti specifiche per la pulizia degli occhiali

- in carta da filtro: è una carta speciale che non lascia peli e aloni sulle lenti.
- imbevute con una particolare soluzione ad effetto detergente, anti-appannante e anti-polvere
- confezionate in bustina singola sigillata

In vendita nei Supermercati, Autogrill, Tabaccherie e in tutti i migliori negozi.

Dal produttore delle famose salviettine umidificate Fresh & Clean

FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN
FRESH
CLEAN







500dlCO s.cl. - via G. Di Vittorio, 10 - 20084 Carsico (MI) - Tel. 02/44872.1 - Telex 323212 - 321012 - Telelax 4490313 - 4471035

PALCOSCENICO

DANTE GUARDAMAGNA

ITALIA-GERMANIA 4 A 3

mberto Marino (Roma, 1952) — dopo la laurea in legge e il diploma dell'Accademia d'Arte drammatica — esordì come autore radiofonico e sceneggiatore, debuttò 26enne come autore teatrale al Politecnico di Roma, riconfermò la sua vocazione con altri due testi prima di compiere il 33º anno, e scrisse - fra l'86 e oggi - altri sette copioni destinati a puntuali messinscene (spesso del regista/attore Sergio Rubini); i più noti: La stazione (tipico del suo stile che fonde miti hollywoodiani e gergalità provinciali nostrane); Non mi chiamo Ramon e non ho mai organizzato un golpe alle Maracas (omaggio ai maestri della commedia sofisticata); e Italia-Germania 4 a 3, che il produttore Sebastiano Calabrò ripresenta (con aggiornamenti d'autore dall'87 al '90) e dedica ai Campionati Mondiali di calcio in Italia.

punto d'avvio del testo è infatti una possibile rievocazione televisiva dello storico match fra azzurri e tedeschi ai Mondiali messicani di vent'anni fa: occasione o pretesto per la rimpatriata di tre «ragazzi» (coetanei dell'autore) che, 18enni nel 1970, avevano vissuto insieme quel momento di entusiasmo sportivo e desiderano riviverlo: per amicizia e nostalgia. Ma hanno vissuto altre cose e sono quelle che, contro le regole del programma («tutto come vent'anni fa!»), creano i risvolti imprevisti della serata.

L'idea di ricostruire quel clima è stata di Francesco (interpretato da Massimo Mirani) che abita nei locali dell'ex portineria d'un palazzo romano dove viveva anche allora, perché il portiere era suo padre. Oggi è un bancario borghesemente «sistemato», vedremo come.

All'inizio non si sa perché Francesco, dopo aver disposto noccioline, patatine, beveraggi, ecc. davanti al tv color, fa un salto in banca cedendo alla moglie (Giulia: Daniela Stanga) il piacere di ricevere gli amici: cioè Federico (un brillante pubblicitario, scatenato in scena da Lucio Caizzi) e il malinconico Antonio (interpretato da, Antonio Petrocelli).

Non si sa neppure perché, quando Francesco torna, se ne va lei; pare una decisione del marito che declama ostentatamente il motto maschilista «niente donne, coca-cola e rutto liberol», ma il suo tono falso, che non può essere una «defaillance» tecnica della «sincerità» recitativa di Mirani, avverte che c'è sotto qualcosa. Che verrà a galla dopo Abbracci Ricordi & Sfottò di repertorio (perché la «Rimpatriata» è un tema teatrale e filmico ormai frequentato assiduamente a ogni livello).

uesta edizione (già applaudita alla Sala Umberto e al Teatro dell'Orologio di Roma dal 18 aprile al 10 giugno, e attualmente in tournée a Firenze e a Napoli) è diretta da Massimo Navone con i criteri del «vissuto & parlato» prescritti dal genere tematico; gli attori si annullano generosamente nell'iperrealismo dei personaggi: «verità» d'uno stile che li lega all'umore acre della cronaca.

C'è la crisi matrimoniale di Daniela e Francesco (oggi si son fatti trovare «quasi insieme» ma vivono ormai separati perché lei è rientrata nella sua famiglia altoborghese, rinnegando «l'abbraccio sessantottino col proletariato»); c'è il conflitto tra Federico e Antonio: durante le manifestazioni studentesche di allora, il sampietri-

no scagliato da Federico ha colpito un poliziotto e la galera l'ha fatta Antonio: era il nonviolento del gruppo, ma poteva dirlo? O doveva parlare Federico?

essuno ha parlato, allora. E adesso si rendono conto che non c'è molto da dire.

Federico (esaurite le sue pirotecniche battute) confessa di sentirsi a disagio: quando prende quel tono — sincero o no — è da picchiare; Antonio sta scrivendo un libro su vecchi e nuovi ideali: si può parlare di questo? Non c'è il clima.

I «reduci» delusi (che abbiamo visto sull'attenti davanti al televisore mentre l'Inno Nazionale dava inizio alla rievocazione del match storico) ascoltano, turbati, Nando Martellini che ringrazia gli Azzurri per le indimenticabili emozioni. Quelle famose del '70.

Ma perché se la prendono, i tre ragazzi? Può essere così grave, a 38 anni, che ne siano passati 20?

Pare di si.

Dante Guardamagna

Lucio Caizzi,
Massimo Mirani,
Antonio Petrocelli
con Daniela Stanga
in Italia-Germania 4
a 3 di Umberto
Marino, regia di
Massimo Navone. A
destra, Maurizio
Micheli, 42 anni



LA TELEFONATA A... MAURIZIO MICHELI

Come farà chi ha perso, negli anni '80 e il mese scorso alla Cometa di Roma, il tuo memorabile Mi voleva Strehler?

«Ti pare grave? Grazie anche a nome del coautore Simonetta. Comunque, se tu dici che per memorizzare bisogna prima aver visto, rispondo che è ancora possibile: Mi voleva Strehler lo vogliono in varie piazze estive, dove sarò in luglio/agosto».

Altre buone notizie?

«Sto perfezionandole; comunque riprenderò alla Cometa Il contrabbasso di Süskind che avevo fatto a Spoleto». (d.g.)





tutta la morbidezza naturale della lanolina, con in più il profumo fresco e giovane della primavera.





NTASMI D'ITAI

OSVALDO BEVILACOUA

GIOACCHINO ROSSINI A PESARO

e Marche: un piccolo mondo che ispirò L'Infinito, una regione perfettamente a misura d'uomo. E, nelle Marche, Pesaro accoglie i suoi visitatori come in una conchiglia tra i morbidi pendii del Monte Bartolo e del Monte Ardizio. A Pesaro, però, il grande Gioacchino Rossini non ha potuto viverci mol-to a causa dei suoi impegni di lavoro. Mi attende nella sua casa al numero 34 della via che doverosamente porta il suo nome.

«Mi conceda solo un attimo, per favore, finisco questa composizione e gliela do. Non pen-

savo che arrivasse così presto».

Ma, veramente... «Non è lei quello che mi ha chiamato poco fa perché gli scrivessi quell'operetta da rappresentare sabato al teatro...».

No, deve esserci un equivoco. Io sono il giornalista...

«Ah sì, ora ricordo; ci siamo sentiti ieri, ha ragione. Sa io sono abituato a ricevere impresari che mi assediano da ogni parte. Del resto questa è la mia vita da sempre. Naturalmente, essendo così incalzato dal tempo, a volte sono costretto ad adattare vecchia musica e ad intervalli posso creare del nuovo».

ome altri grandi musicisti ha cominciato molto presto, mi pare.

«Sì, a tredici anni vivevo già per la musica e della musica e, a ventun anni, la mia popolarità era già tale da indurre Stendhal a scrivere che se l'imperatore Napoleone fosse arrivato improvvisamente, nessuno si sarebbe co-munque distratto da Rossini».

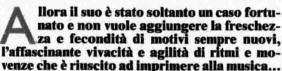
Gran bella soddisfazione, ma... a cosa è da attribuire tanto suc-

cesso? «Forse anche alle circostanze.

Rivoluzione La francese e l'epopea napoleonica avevano riempito il mondo di lacrime e di sangue.

L'Europa voleva rinascere alla felicità della vita, alla spensierata allegrezza e così la mia melodia giunse al momento opportuno».

Gioacchino Rossini nacque a Pesaro nel 1792 (nella foto la sua casa), ma dal 1823 si stabili a Parigi con successivi soggiorni in tutta Europa sull'onda dei suoi trionfi



«Veramente non tutti hanno gradito questa "invasione" e si sono levate voci di protesta e di

allarme.

Il Paisiello mi ha definito "compositore licenzioso e prevaricatore del buon gusto", maestri di conservatorio impedivano ai loro scolari di assistere alle rappresentazioni delle mie ope-

Col Paisiello, insomma, sempre guerra aperta e accanita.

«Eh già! Ovviamente si riferisce agli schiamazzi e alle disapprovazioni del pubblico alla prima del Barbiere di Siviglia. Non mi si perdonava l'audacia di aver musicato lo stesso libretto, già rivisto, di note del maestro napoletano. Che vuole, i fatti, poi, mi hanno dato ampiamente ragione. Una curiosità a proposito del discorso di prima: l'opera era stata composta in meno di due settimane».

n'opera su tutte, mi sembra, le ha portato via più tempo delle altre: il Guglielmo Tell. È così?

«In effetti lavori del genere non potevano essere improvvisati. Vi dedicai molta cura ma fui abbastanza ripagato sia dalla critica sia dal pubblico parigino».

Col Guglielmo Tell ha voluto chiudere la sua carriera teatrale.

Come mai? «Ora lo dirò una volta per tutte e così farò felici quanti hanno dato dell'episodio le più svariate interpretazioni. Raggiunte le più alte vette della gloria, assicuratami una esistenza agiata. perché continuare a logorarsi il cervello e ad amareggiarsi la vita? Così fanno i geni, poi, almeno per quello che dice Heine. Un artista che ha solo del talento, conserva fino all'ultimo l'impulso di impiegare questa sua dote. Il genio, invece, che ha già prodotto la

sua massima creazione, ne è ben pago.

In particolare, però, mi preme insistere su questo che ho detto e ripeterò all'infinito: il diletto deve essere la base e lo scopo dell'arte musicale da raggiungere con una melodia semplice, chiarezza e varietà di ritmo».

L'INSUCCESSO **DELLE PRIME**

Generalmente quando venivano rappresentate, per la prima volta, le opere di Rossini non riuscivano a riscuotere il consenso e a suscitare l'interesse del pubblico. A cominciare dal clamoroso fiasco del Barbiere di Siviglia a Roma, al Teatro Argentina il 20 febbraio 1816. Qualche anno dopo al S. Carlo di Napoli sorte peggiore capitò al Maometto II e stessa disapprovazione suscitó, alla Fenice di Venezia, La Semiramide. Si dice anche che Gioacchino Rossini una volta, durante una prima, svenne dal dispiacere. Accadde sempre al S. Carlo di Napoli per La da-ma del lago, il 24 ottobre 1896, dalle cui note, invece, il Leopardi confessò di essere stato subito commosso.

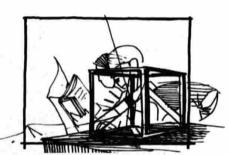


Kodak regala Space-Light.

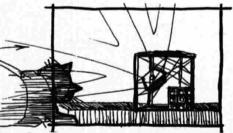


LA LAMPADA CHE CAMBIA LUCE QUANDO CAMBI UMORE.

IN STUDIO ...



ACCANTO AL LETTO ...



DOVE TI PARE"

IL PORTAL AMPADE Juoi.

Kodak Spoce light i una lampaola dal design unico, unate per Kodok. Una "forma di luce" in acciaio e neco, con una lampada alogena che zi puo spostare con due dite.

cosi puoi inventanti ogni giorno uma luce muova.

Koolok Space light i in regalo. Basto acquistare more pellicole.

Kodek Ektechrome o Kodecolor Gold, zitogliare il simbolo e spedire a:



PROGRESS CONSULTANT
CASELLA POSTALE 1457
20185 141LANO

VALIDA FINO AL 30-10-1990



KODAK SPACE-LIGHT



Un'oasi nel Sahara:

è il frutto di una

civiltà millenaria

palme, difende il

che, grazie alle

terreno dalla

avanzata del

deserto

FA77IIOLI

SETTE OASI IN TUNISIA

I deserto avanza in ogni parte del mondo, ma ci sono molte iniziative per bloccarlo, per frenare questa sua inarrestabile avanzata. Con Linea verde siamo andati nel Sahara, nell'estremo Sud della Tunisia, per vedere uno di questi

Si tratta della creazione di sette oasi per un totale di duemilacinquecento ettari, un'iniziativa del Ministero dell'Agricoltura tunisino in collaborazione con la Comunità Economica

Europea e lo Stato italiano.

Fa parte di un importante piano per il recupero delle acque del Sud. Questo progetto è nato all'inizio del 1985 con la scoperta di una grossa falda acquifera che permette il prelievo dell'acqua con l'aiuto di pozzi. Grazie a questa, e alle palme, il terreno si stabilizza e incomincia ad essere fertile, così queste zone di sabbia diventano coltivabili e rappresentano un momento decisivo contro la desertificazione.

Tutte le oasi sono frutto dell'impegno secolare degli uomini. Anche quelle storiche, le più famose, perché la palma se non è curata e selezionata degenera in cespuglio. Questo fondamentale circuito di vita, frutto della cultura araba, si può paragonare a un nostro centro storico, in quanto li attorno si creeranno dei villaggi. In questo progetto lo Stato dà ad ogni famiglia un ettaro e mezzo di terreno da coltivare. Si prevede infatti la creazione di tre villaggi di quindici-

mila abitanti ciascuno.

Per creare un'oasi si mettono nella sabbia le palme da datteri ancora piccole e, una volta irrigate, le piante devono essere protette con piccoli muretti, creati sempre con le foglie della pianta madre come una madre deve proteggere il figlio. Sono muretti che riparano dalla sabbia del deserto, sembrano molto fragili, ma in realtà lo spessore è molto consistente. Più lontano ci sono tre livelli di dune create artificialmente perché il vento è molto forte. Per irrigare le palme o le altre coltivazioni l'acqua della falda, che sta a 300 metri di profondità, viene prelevata dai pozzi artesiani con una portata di duemila litri al secondo.

a pensiamo allora a quante piante vengono disboscate senza minimamente preoccuparsi di quello che succederà, pensiamo a quanto poco basta per disboscare

un ettaro, centomila ettari di foresta amazzonica: bastano dei fiammiferi, della gente che sta lì a lavorare un'ora, al massimo qualche giorno. E quale sarebbe lo sforzo, se si dovesse ricostruire quella zona diventata ormai un deserto? Una terra da riconquistare, un'impresa che dovranno fare gli Stati, gli eserciti, migliaia e migliaia di persone con grandi investimenti economici, un investimento per la vita. In questo periodo in Europa si parla molto di emigrazione: noi italiani, il secolo scorso, siamo andati nelle Americhe, nel Nord Europa ricco e oggi vengono da noi nuovi poveri che partono da zone dove il sole è forte e bello, ma è tutto deserto. Se noi li aiuteremo a ricostruire condizioni di vita decente non saranno costretti a venire in Europa, evitando così le sofferenze che noi tutti conosciamo. L'aiuto per la riconquista del deserto, l'aiuto per la costruzione di nuove agricolture si inserisce come questione primaria nei rapporti tra il Nord e il Sud del mondo.

GIORNALISMO E AGRICOLTURA

i ha fatto particolarmente piacere di ricevere il Premio per il giornalismo economico del Monte dei Paschi di Siena. Il premio viene assegnato ogni anno da una qualificata giuria di giornalisti economici presieduta da Piero Barucci e che ha come segretario Mario Pirani. Tra i membri Mario Deaglio, Arrigo Levi, Gianni Locatelli, Indro Montanelli, Gianni Pasquarelli, Mario Perone, Alberto Ronchey, Eugenio Scalfari. Mi ha fatto piacere, non solo perché è un bel riconoscimento (a me, quando ci penso, pare sempre immeritato) del lavoro svolto in questi anni insieme con i miei collaboratori, ma anche perché è stato valutato come utile e importante l'impegno in un campo che soffre il senso dell'abbandono. A volte infatti chi si occupa di

agricoltura ha la sen-

gnarsi sulla strada delle prevenzioni. Prevenire che i giovani tocchino la droga, da una parte, impedire che gli agricoltori coltivino le sue piante dall'altra. Il 26 giugno prossimo sarà Giornata mondiale che l'ONU dedica alla lotta contro la droga e noi, con Linea verde, il 27 giugno, dedicheremo un'intera serata su Raiuno a questo av-venimento. Molte zo-

ne depresse del mon-

do per sopravvivere coltivano le piante

UN SEME

CONTRO LA DROGA

droga significa impe-

Lottare contro la

della droga. Se noi vogliamo che i nostri figli non la tocchino. dobbiamo aiutare queste popolazioni a sopravvivere in un'altra maniera, cambiando le colture.

sazione che essa non venga considerata nemmeno un settore economico produttivo. Questa adesione di protagonisti centrali dell'informazione economica italiana testimonia il contrario. Vorrei sottolineare la motivazione, perché fa riflettere: «...Linea verde ha aperto una finestra sul mondo, illustrando con i suoi servizi quali problemi hanno gli altri Paesi e come li affrontano».

Federico Fazzuoli

Le vere farfalle all'ortolana richiedono verdure scelte scottate alla piastra, a cui va aggiunto pomodoro in abbondanza e solo un filo di buon olio d'oliva. Così...



NUOVO

FORMATO

DA 250 C



Sì, proprio così è Sugo Leggero Star al pomodoro e verdure, un sugo straordinariamente gustoso, preparato con pomodoro fresco maturo al punto giusto e verdure fresche scottate alla piastra. Il tutto unito da appena un filo di vero olio d'oliva. Sugo Leggero Star è cucinato come a casa, a fuoco molto lento. Per questo è così, tanto buono.



NUOVO SUGOLEGGERO STAR. IMPOSSIBILE LASCIARLO NEL PIATTO.

SARDELLA

IL BALCONE ARREDATO

elle ultime settimane, nelle vostre lettere, mi avete spesso chiesto come arredare e abbellire balconi o terrazzi in modo da poter godere un po' d'aria fresca tra piante e fiori, proprio come in un piccolo giardino... Per prima cosa cercate di coprire le pareti in muratura con rampicanti dalla fioritura colorata e profumata (Cobea, Passiflora, Gelsomino, Clematide, ecc.). La Clematide, anticamente scambiata per una vite, è particolarmente adatta per terrazze e balconi, grazie alla straordinaria massa di fiori di cui si ricopre, formando vere e proprie pareti variopinte. Gli antichi Romani la definirono «pianta magica» perché, si dice, tiene lontani i fulmini: un'altra ragione per sistemarla sui vostri balconi e terrazze. Posizionatela al sole; abbondate con le annaffiature; concimatela ogni 15 giorni (primavera-estate) con Granverde Orto-Giardino Cifo. Se, poi, lo spazio che avete a disposizione lo permette coltivate, davanti alle rampicanti, più cespuglietti di rose antiche (Chinensis Mutabilis) che, tra l'altro, fioriscono tutto l'anno; se vi resta ancora un po' di spazio continuate a «scalare» con piante erbacee stagionali o perenni (Salvia Splendens, Violetta, Impatiens, Papavero, Stella Alpina, Lobelia, ecc.).

hi possegga un balcone che si affacci sulla strada può arricchirlo con Gerani-Edera (ce ne sono di tanti colori!) da sistemare sul pavimento o, meglio, in alto con appositi sostegni, in modo tale che ricadano all'esterno; insomma, sui terrazzi e sui balconi, potete ospitare qualsiasi tipo di pianta (Limone, Melo, Fico d'India, Actinidia, Ortaggi, Erbe Aromatiche, ecc.). L'importante è abbondare, dalla primavera all'autunno, con le annaffiature. Un balcone o un terrazzo ben fioriti devono, però, essere anche «comodi» cioè pratici e funzionali (come, ad esempio, il terrazzo della foto realizzato dalla Unopiù). A questo proposito ho intervistato il dott. Belli (della Unopiù di Soriano del Cimino -VT - tel. 0761/759287), noto paesaggista, il quale asserisce, e a ragion veduta, che un balcone o un terrazzo solo se ben arredati garantiscono un otti-



esempio: un terrazzo molto esposto, diciamo alle altrui curiosità, può diventare più «riservato» aggiungendo dei grigliati a spalliera (facili sostegni piante rampicanti) dove si voglia salvaguar-dare un po' di intimità; per ottenere, invece, l'ombra potrete sfruttare soluzioni pratiche e originali con l'aggiunta di

> dott. Belli consiglia di fare molta attenzione nell'arredare balconi e terrazzi con il legno perché questo materiale deve, neces-

quelli pieghevoli.

no tornati, agguerritissimi, molti insetti tra cui afidi e moschine bianche (Trialeurodes Vaporariorum); questo periodo, per-ciò, controllate accuratamente gli apici vedesiderata, getativi (soprattutto le pagine inferiori delle foglie) di Corbezzoli, Rose, Gerani, ecc. perché potreste avere la sgradevole sorpresa di tende o di teli (e ottenere, così, l'ormai famoso «effetto onda»); per trovarvi intere famigliole di afidi e/o moquanto riguarda, infine, i mobili (sedie, seschine bianche. Contro questi ospiti indesidie-sdraio, tavoli, polderati vaporizzate, ogni 8 giorni, l'intera vegetazione con 20 gocce di Fenix-Cifo troncine, divani, ecc.) è meglio orizzontarsi su più 5 gocce di bagnante adesivo più 1 cucchiaino di zucchero, in

1 litro di acqua.

grigliati per le piante rampicanti: è uno spazio per vivere all'aperto

Nella foto, una

con fioriere orizzontali e

terrazza attrezzata

POSTA VERDE

«Gentilissimo Luca, ho una pianta di Philodendron le cui

foglie continuano a seccare». (Brunella Baldinotti - Forcoli).

Il tuo Philodendron deve essere rinvasato (in autunno); esplorane le radici in modo da allontanare insetti o radici annerite; ri-cordati che il Philodendron predilige un terreno fresco, mentre le foglie hanno bisogno di costante umidità.

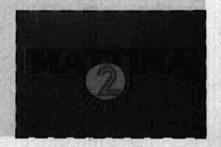
«Caro Sardella, ho saputo che lei è anche un medico delle piante. Esistono in Italia corsi specifici?...». (Alfredi Maria Teresa Corridoni - Macerata).

Carissima Maria Teresa, potrebbe bastare il diploma di perito agrario (5 anni); qualche volta la laurea in agraria ma, in ogni caso, occorre uno studio assiduo arricchito da amore e passione.

«Luca carissimo, dove potrei, vicino Roma, comperare una bel-la pianta di Corbezzolo come quella da te pubblicata su questa rubrica?». (Amalia Pasquali).

Cara Amalia, se puoi, rivolgiti all'Agrilazio-garden di Latina.

E se avete un argomento verde da proporre in tv c'è la mia rubri-ca in *Mattina 2*, Raidue, il saba-to. Ritagliate il tagliando e scrivetemi a Mattina 2, Circonvallazione Clodia 165, 00195 Roma.



MOSCHINE BIANCHE Con l'arrivo im-

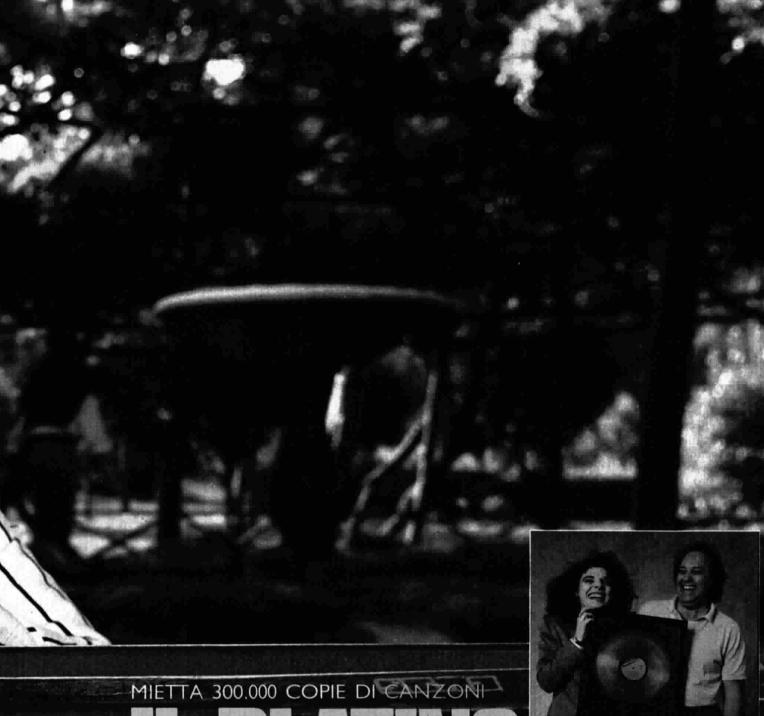
provviso del caldo so-

sariamente, essere di Pino Nordico preventivamente trattato con una soluzione che ne preservi l'integrità contro le intemperie e altri agenti atmosferici. Gli elementi di questo sistema sono «modulari» e, quindi, facilmente componibili; insom-ma chi volesse risparmiare sull'opera di montaggio, avrebbe l'opportunità di farlo, creando con l'arredo e la propria fantasia lo spazio desiderato per sognare in un giardino... pensile!

Luca Sardella



Mietta (il suo vero nome Daniela Miglietta) è nata a Laranto venti anni fa. Con il primo album Canzoni ha conquistato il Disco di platino. Nella pagina accanto è con Elio Cipri, capo della promozione della Nuova Fonit Cetra



IL PLATINO DEL SUCCESSO OCCUPANTO OCCUPANT

di NICOLA SISTO foto Luciano Viti a tre mesi Mietta, insieme ad Amedeo Minghi, canta Vattene amore, la canzone al primo posto nella Hit Parade. Intanto, il primo album di Mietta. Canzoni, ha ven duto 300.000 copie ed ha ottenuto il Disco di platino.

Come vivi il successo?

IL PLATINO DEL SUCCESSO

«Ho messo in atto una serie di meccanismi di autodifesa a prova di bomba. Affronto questa mia nuova dimensione di donna di successo con senso dell'umorismo. Ad esempio, quando vedo i fans, soprattutto i giovanissimi, che mi dicono cose bellissime, incredibili, tipo "ti amiamo, ti adoriamo...", io mi metto a ridere, non per mancanza di rispetto, intendiamoci, ma perché mi rivedo appena quattro o cinque anni fa quando perdevo la voce perché avevo strillato tutto il tempo ad un concerto dei Pooh, e mi viene da pensare che queste cose passano...».

Dimostra più dei suoi vent'anni Daniela Miglietta, nata a Taranto da un papà funzionario dell'Italsider con l'hobby della lirica e da una mamma

casalinga.

«Sono pugliese», spiega, «e questo per me significa molto. Sono un concentrato di solarità mediterranea unita all'antico mistero greco-albanese che ci portiamo dentro. E poi sono uno Scorpione, e i caratteri del mio segno li ho davvero tutti: alterno rapidamente gioia e tristezza, follia e saggezza».

Mietta è cresciuta in fretta, i suoi genitori si sono infatti separati circa dieci anni fa, «e questo mi ha fatto crescere, senza traumi però. I miei, anche se separati, sono stati presenti nella mia educazione e in quella di mio fratello Valerio, forse molto di più di una coppia normale. Io li ho sempre stimati e loro hanno sempre stimato me, ed è stato importante per il dialogo tra noi,



Mietta con lo staff della Nuova Fonit Cetra, la sua casa discografica. In primo piano, da sinistra, Pierluigi Galimberti e Vincenzo Fogliamanzillo (marketing), Germano Gogna (dir. generaie), Mietta, Lucio Salvini (amm. delegato), Federico Radice (v. presidente); in alto, da sinistra, Roberto Buttinelli e Carlo Delor (uff. promozione), Felice Piccarreda (dir. artistico), Elio Cipri (capo della promozione)





QUEL GIORNO MIETTA

cchi e capelli neri del Sud, cappello «a bombetta», un largo maglione bianco con disegnata un'incomprensibile frase, la gonna a pieghe: così Daniela Miglietta si presentò nel 1987 alla giuria di Nasce una stella, un concorso indetto dal TV Radiocorriere, Fonit Cetra e Radiouno per trovare una nuova artista che sapesse cantare e recitare. In un anno di selezioni si erano presentate migliaia di ragazze da tutta Italia e solo cinque erano arrivate in finale. Preparatissime. Imbarazzante sceglierne una per chi, come me, faceva parte della giuria composta da «addetti ai lavori». Qualsiasi incertezza, però, a me personal-mente passò subito sentendo cantare Daniela: cantava Ancora, la canzone di Eduardo De Crescenzo, con una grinta e un'anima che facevano venire

i brividi. Poi recitò un brano di qualcosa che non ricordo. Dizione, zero: Daniela aveva Taranto in ogni vocale... Forse la dizione delle altre era migliore. Forse erano meno aggressive. Forse avevano modi più rassicuranti e uno sguardo meno inquieto, malgrado fossero tutte più grandi di Daniela che, allora, aveva diciotto anni... Però... Al momento di votare ogni membro della giuria aveva, giustamente, la sua «stel-la» preferita. Io ero testardamente in-caponita su Daniela e abbastanza in fretta sul suo nome si raggiunse l'unanimità. Ma ricordo che prima qualcuno mi chiese le motivazioni del mio voto ...: «È abitata», mi venne da dire, «ha un mondo intero, dentro. Che roba sia non so, ma vale la pena di andare a vedere». E infatti...

Serena Iannicelli

DICONO DI LEI

ucio Salvini (amministratore delegato Nuova Fonit Cetra): «Un'artista straordinaria, dotata di grandi qualità interpretative e di un "colore" vocale inconfondibile. Ha tutte le caratteristiche di chi è destinato a durare. Piace ai giovani e ai meno giovani perché è un credibile punto di incontro tra tradizione e modernità».

Renzo Arbore: «Io preferisco un altro tipo di cantanti, quelle più orientate verso la musica soul. Comunque Mietta mi piace per la sua vitalità e, con c quella voce, credo che in futuro potrà affrontare tutti i generi che vuole».

Gabriele Varano (produttore): «Dal punto di vista tecnico, intendo timbri-

co e di estensione vocale, Mietta è senza dubbio un talento. Dal punto di vista professionale... ha tutti i pregi e difetti dei giovani. Tenace, entusiasta, spontanea e qualche volta un po' capricciosa. Un cavallo che non si lascia domare e speriamo scalpiti a lungo».

Roberto D'Agostino: «Mietta si è fatta portavoce dello slogan destinato a monopolizzare il dialogo uomo-donna negli anni '90: "Trottolino amoroso du du da da da"».

Amedeo Minghi: «Fresca, intelligente, brava. Andrà molto lontano, soprattutto perché sa ascoltare i buoni consigli dei grandi».

UNA SERATA AL GILDA

ella serata al Gilda Lucio Salvini della Fonit Cetra, con un'iniziativa molto cortese e simpatica, ha voluto premiare con un Disco di platino, oltre a Mietta e Minghi, tra gli altri, anche i «padri» di Mietta: Gabriele Varano, i fratelli Buscaglia, registi dello sceneggiato radiofonico, Aldo Falivena, direttore del TV Radiocorriere, e il sottoscritto. Ricevendo il disco di platino, dopo i ringraziamenti di rito, ho voluto leggere al pubblico presente questo documento: «Il giorno 25 febbraio 1987 si è tenuto presso lo Studio Uno di Via della Giuliana 83/A, a Roma, la seduta della Commissione giudicatrice per la scelta della protagonista dello sceneggiato Nasce una stella, l'iniziativa di Radiouno e del TV Radiocorriere in collaborazione con la Fonit Cetra.

Presenti per la Fonit Cetra il direttore artistico Felice Piccarreda, per Radiouno il dirigente coordinatore Elio Molinari, la giornalista Serena Iannicelli del TV Radiocorriere, uno degli autori dello sceneggiato, Gabriele Varano, ed il maestro Antonello Vannucchi della Rai, pianista-accompagnatore.

Si sono presentate alla selezione Diana Anselmo, Serafina Carpari, Giulia Del Buono, Daniela Miglietta ed Emanuela Sartori, che erano state precedentemente scelte tra tutte le concorrenti che avevano fatto domanda di partecipazione.

La Commissione giudicatrice, dopo un attento ed approfondito esame delle cinque selezionate e dopo aver valutato le capacità interpretative nel canto e nella recitazione, ha stabilito la seguente graduatoria:

1ª Daniela Miglietta».

L'originale di questo verbale l'ho regalato a Mietta come ricordo e la giovane artista... con un sorriso stupendo mi ha detto con semplicità: «Grazie, grazie molte... questo è il mio vero certificato di nascita!».

Elio Molinari, Radiouno



OGNI MATTINA PER TUTTO L'ANNO

VINCI 1.000.000 AL GIORNO



GRANDE CONCORSO

BUONGLORADO

MILIONARIO

Ogni mattina con appuntamenti fissi su <u>Rai Radio 1</u> dalle 7 alle 8 (Colazione in musica) e <u>Rai Radio 2</u> alle 9,30 (Mattinata 2) verrà comunicato il numero vincente del giorno.

Se il numero corrisponde a quello stampato all'interno dell'astuccio Chlorodont da Voi acquistato avete vinto un milione.

I primi due giorni di ogni mese, sul <u>Corriere della Sera</u>, saranno riepilogati i numeri vincenti del mese precedente. Buona fortuna con... Buongiorno milionario.

Chlorodont

LA SANA ABITUDINE

IL PLATINO DEL SUCCESSO

sempre molto aperto. Ho goduto di molta libertà sin da piccola, ma era sempre una libertà, per così dire, "vigilata": se c'era qualcosa che non andava scattava l'intervento, ma non mi hanno mai imposto nulla. Mi facevano ragionare, e tanto, capivano che meritavo la loro fiducia: altrimenti non mi avrebbero permesso, a quindici anni, di girare l'Italia con un complesso di cui ero la cantante. Partivamo il sabato e la domenica, suonavamo nelle feste di piazza e poi, il lunedì mattina, puntuale sui banchi di scuola».

E poi ancora, tre anni fa, il concorso del TV Radiocorriere: Nasce una stella...

«E già, sono un po' figlia vostra. Ancora oggi non ci credo: essere scelta tra 500 partecipanti, diventare la protagonista di una radionovela di 240 puntate, dovermi inventare dall'oggi al domani un ruolo di attrice. Un anno e mezzo passato tra il microfono e la scuola di dizione per mimetizzare il mio accento tarantino. E, alla fine, Sanremo, esattamente come la ragazza della storia, con Sogno».

Un sogno che si avverava.

«No, io non credo ai sogni, alle favole, alle belle storie. Sono molto concreta e ho i piedi per terra. Certo in tutto questo c'è una bella dose di fatalismo, ma ora bisogna rimboccarsi le maniche, il destino va aiutato».

In che senso?

«Nel senso che una serie di circostanze mi ha portata dove desideravo, e quello che io ho sempre voluto è stato esprimere con il canto le mie emozioni, rendere partecipe la gente della commozione che provo quando interpreto una canzone. La mia voce è un dono di Dio che non posso sfruttare in eterno senza curarlo, senza arricchirlo. Per questo studio molto, passo le ore ad ascoltare i dischi delle grandi cantanti, da Billie Holiday a Šarah Vaughan, la mia preferita in assoluto. Mantenere il successo vuol dire lasciare sul campo qualcosa. Se ho un futuro ce l'ho da interprete e una vera interprete deve sapere come si canta un brano jazz, o soul, o rock».

Paura di perdere il successo?

«No, ho già vissuto questa sensazione. L'anno scorso sono diventata molto popolare con *Canzoni*. La gente mi riconosceva, mi fermava per la strada, mi chiedeva l'autografo. Poi, sfumata questa improvvisa notorietà, sono ripiombata nell'anonimato. Non ho sofferto affatto, ho capito subito che il gioco aveva queste regole e che dovevo subito mettermi al lavoro: le rendite, in questo mestiere, hanno una vita brevissima».

Nicola Sisto



SULL' ITALIA IL NUOVO LIBRO DELLA SERIE «A DAY IN THE LIFE»

Dopo Australia, Hawaii, Canada, Giappone, America, Unione Sovietica, Spagna, California e Cina ora è l'Italia il Paese scelto come tema per il nuovo libro della famosa serie «A day in the life». Il 27 aprile c.a., circa, 100 fotografi hanno scrutato e fissato in immagini i segni di creativa modernità e le orme di antica civiltà del nostro Paese. Una selezione di queste immagini sull'Italia formerà il contenuto del libro in grande formato intitolato «A day in the life of Italy» che verrà stampato in autunno e che sarà il decimo nella serie di grande successo mondiale «A day in the life» progettata dall'editore Collins.

La serie di libri fotografici «A day in the life», ideata dall'editore Collins, ha già nove titoli ed ha raggiunto il numero totale di oltre due milioni di copie. Il libro sull'Italia sarà edito in collaborazione con la RCS-Rizzoli S.p.A.; avrà 240 pagine e 300 fotografie a colori e bianco-nero. Oltre a Kodak, sono sponsor dell'iniziativa per il libro «A day in the life of Italy», Pan American World Airways, Nikon Corporation, Avis Autonoleggio S.p.A. ed il gruppo Bettoja Hotel.

I SUCCHI DI FRUTTA DERBY IN BACKER SPIELVOGEL BATES

Salfa, società del gruppo Conserve Italia, affida la nuova campagna Derby all'agenzia Backer Spielvogel Bates, sede di Milano. L'investimento è di circa tre miliardi e la campagna uscirà nelle prossime settimane in stampa, tv e affissione.

«Ci fa molto piacere» dice Giorgio Lodi, amministratore delegato di BSB Italia «poter lavorare per un marchio prestigioso e conosciuto come Derby (i vecchi caroselli con la famosa frase: "Mannaggia cavallina mi scappa sempre la parolina" fanno parte della storia della pubblicità). Cercheremo di valorizzare al massi-

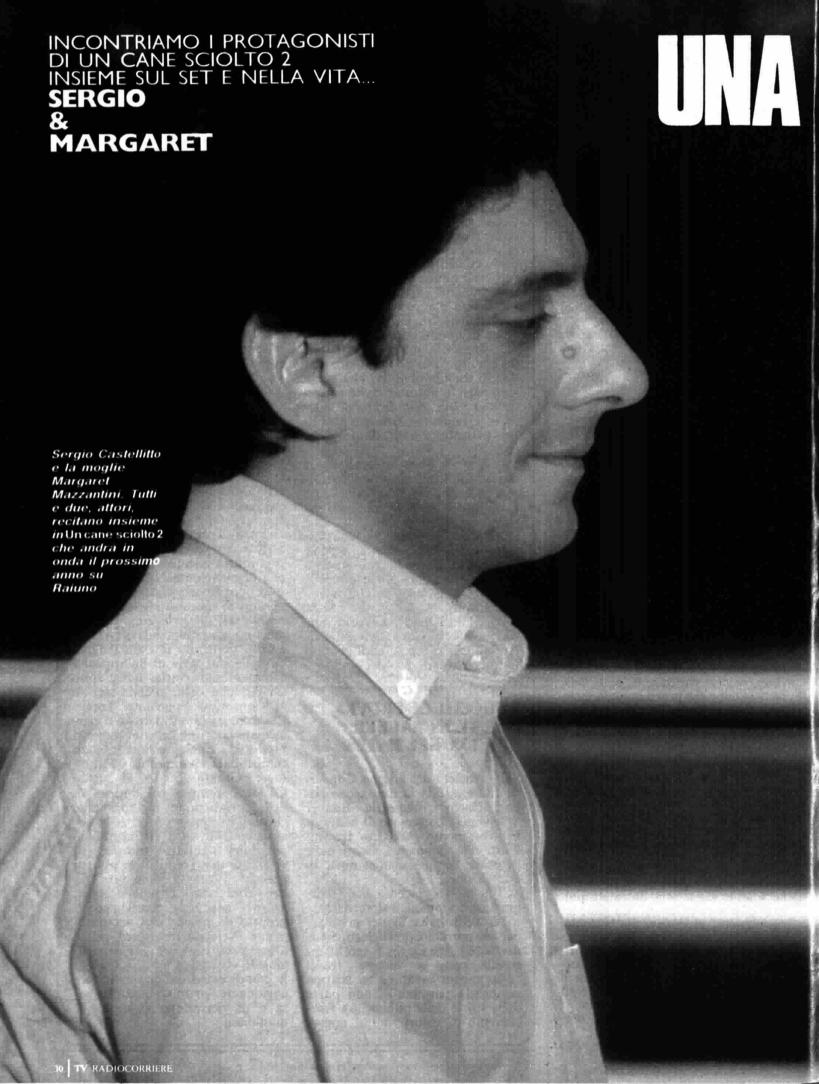
mo questa bevanda sana e naturale legandola a un contesto moderno e divertente».

BSB Italia fa parte della rete Backer Spielvogel Bates, quarta nel mondo con 140 uffici in 46 Paesi e un amministrato globale di oltre 5 miliardi di dollari.

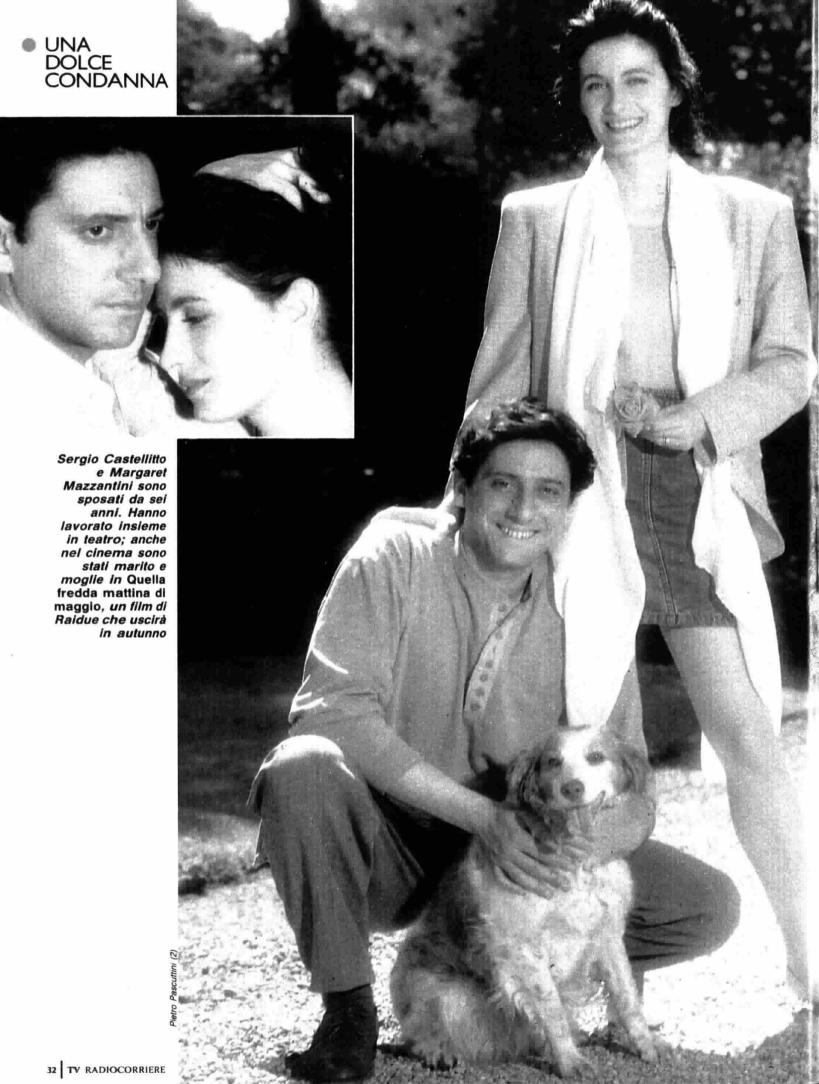
CA'VIT ALLA MOSTRA DELLO SPUMANTE CLASSICO

Dal 16 al 21 maggio c.a. i migliori spumanti italiani si sono dati appuntamento a Pavia, per partecipare alla Mostra Nazionale dello Spumante Classico. Giunta quest'anno alla 5ª edizione, la mostra si è posta l'obiettivo di rafforzare la conoscenza e l'immagine della migliore tradizione spumantistica italiana. Sono state ammesse a partecipare solo le aree viticole «vocate» e di massimo raccolto di uve Pinot e Chardonnay: Oltrepò Pavese, Franciacorta, Trentino, Alto Adige e Serralunga d'Alba. Alla mostra si è potuto ammirare, confrontare e degustare una selezione rappresentativa di spumanti classici: i criteri di ammissione non si sono fermati alle sole zone di produzione ma comprendevano il rigoroso controllo di ogni singola bottiglia da parte di un'apposita commissione. Anche quest'anno Ca'Vit, una delle aziende iscritte al Consorzio Spumante Trento Classico, è stata ammessa a partecipare con due dei suoi migliori prodotti: i due spumanti metodo tradizionale champenois «Firmato» e «Graal».

Ca'Vit è sempre più impegnata nella produzione di spumante classico ed ha in progetto la costruzione di uno spumantificio per poter sfruttare l'enorme potenzialità del Trentino, la cui superficie vitata è dominata da ben 1700 ettari di Chardonnay, le uve base per eccellenza. E proprio da queste uve, accuratamente selezionate, che nasce «Firmato», un vero e proprio gioiello di casa Ca'Vit, nato per le grandi occasioni ma anche per aggiungere un tocco di esclusività e di perfezione ai momenti quotidiani.



Sono ormai proprio un cane sciolto». Vo-ce pacata, parole tronche alla romana, Sergio Castellitto, nel bianco salotto del-la sua casa in Prati, assapora, insieme al caf-fè, la soddisfazione del successo. «Un cane sciolto I aveva tutte le qualità per diventare un successo. Ci ho creduto subito... ma a volte (segue a pag. 34) di STEFANIA BARILE













Sergio Castellitto e Margaret Mazzantini in Un cane sciolto 2. A destra, Castellitto e Luc Merenda. Un cane sciolto 2 è diretto da Giorgio Capitani. Nel cast, Aldo Maccione, Valeria D'Obici, Jacques Sernas. In autunno uscirà anche un film francese con Sergio Castellitto protagonista, Albert Express, diretto da Arthur Joffé

UNA DOLCE CONDANNA

(continua da pag. 31)

fai cose in cui credi e diventano un fiasco... invece m'è andata bene... così ho fatto il bis, Un cane sciolto 2... rischio di ripetermi? Sta a me non approfittarne... Se farò Cane sciolto una terza vol-ta? È già nel contratto non c'èscampo. Il problema sarà se me lo propongono una quarta volta!... Comunque mi sono affezionato al mio magistrato: nel suo lavoro fa quello che ho voluto fare io. Non legarsi a nulla, badare solo alla qualità, andar d'accordo con le persone che stimo; litigare se c'è da litigare, evitarlo se si può... la mia più grande gratificazione è esser riuscito a dimostrare che questo mestiere e il successo arrivano anche senza tesseramenti...».

Accanto a Sergio Castellitto, accucciata su una poltrona bianca, la moglie, Margaret Mazzantini, approva ogni parola con cenni del capo. Alla fine interrompe. «Non si possono frequentare persone che non piacciono solo per stabilire contatti. Non ci si può confidare ad arte. È vero, noi siamo isolati. Prima, da giovani, davamo il cuore a tutti, ma tornavano indietro solo delusioni. Allora ci siamo detti: perché continuare? In nome di cosa?».

E Sergio riprende: «...e poi non stiamo parlando di frequentare Picasso o Cocteau: non li vedo in giro... preferisco guardarmi perciò le partite... è più rivoluzionario esser una persona normale che vomitar parole inutili».

Nonostante l'isolamento la coppia Castellitto è oggi la più cercata dello spettacolo. E Margaret conferma: «Sergio ha avuto fortuna. Siamo felici e sorpresi pure noi, soddisfatti che lo sforzo di tanti anni abbia portato buoni frutti. Lui ha delle grandissime qualità come uomo e riesce a dimostrarle da attore... sono successe tante cose belle senza sgomitare. Bello, no?!».

Sergio continua: «Mi fa piacere quanto sta accadendo. Anche se per educazione lo vivo in modo punitivo pensando a quanto può accadere domani... invece mi devo abituare a viverle con gioia... Progetti non ne faccio; ci pensano gli altri per me».

È infatti dopo il successo di Un cane sciolto e di Come stanno bene insieme, Sergio Castellitto ha girato Quella fredda mattina di maggio, Piccoli equivoci e Albert Express, quest'ultimo in Francia, oltre al «cane» n° 2.

«Mi piace lavorare con gente che stimo, ma mi piace soprattutto l'effetto che faccio sulla gente comune. Mi fermano in strada e mi dicono sempre: ahò, non sembri un attore. Sarà perché sono diventato attore tardi. Da ragazzino non andavo neppure al teatro. A vent'anni lavoravo nella ditta di distribuzione editoriale della Parrini. Dopo tre anni l'ho abbandonata. Ai miei genitori è venuto un coccolone... L'Ac-

cademia l'ho frequentata tre anni, me ne sono andato prima del saggio finale: dovevo lavorare con Squarzina...».

Per Margaret è diverso. «A diciotto anni sono entrata in Accademia... i miei genitori avevano dei dubbi: tu attrice? Con quel carattere?! Perché sono una scontrosa, riservata, non mi concedo... non cerco lavoro: se mi vogliono sono qua, se no... Sono spigolosa».

E Sergio, sorridendo, prosegue: «La sua prima immagine non è proprio il massimo della simpatia. Oggi anzi... è Tina Pica!». Incontratisi allo Stabile di Genova, mentre recitavano le *Tre sorelle* di Cecov «ma qualche tempo prima le avevo dato un passaggio in macchina», dice Sergio, da sei anni sono inseparabili. Anche sul set: lei è la moglie in *Quella fredda mattina di maggio* e un giudice in *Un cane sciolto* 2.

«In due si lavora bene e... male», dice Castellitto, «bene perché ci divertiamo a ritrovarci anche come colleghi. Male perché il troppo amore stroppia: diventiamo ansiosi l'uno per l'altra...».

«Io invece», dice Margaret, «mi sento più tranquilla nei rapporti con gli altri. Sergio è accomodante, va d'accordo con tutti. Io così spigolosa, da sola non so come me la caverei. Se ho vantaggi dal successo di Sergio? Che vivo con un compagno felice».

«Non ho mai spinto nessuno perché Margaret facesse parte del cast dei due film», dice Castellitto, «ma che stiamo scherzando? Impongo mia moglie?!».





Sergio Castellitto, Lalla Tondi con la piccola Laure Killing in Un cane sciolto 2 sono la moglie separata e la figlia

«...piuttosto s'ammazzerebbe...», interrompe Margaret. E Sergio continua: «Mi sembrerebbe mancanza di rispetto verso una professionista che ha iniziato dieci anni prima di me... lo diranno. Importante è la nostra coscienza... la gente dice ciò che vuole». E in casa, cosa succede fra Sergio e Margaret? «Le solite cose... lui è tollerante, io nervosa; lui è disponibile, io intrattabile... ma mi accetta... gli rimprovero le stupidaggini... la pigrizia... è svagato, sognatore... viziato».

«...avevo due sorelle e una madre che mi facevano il caffè ad ogni ora», dice Sergio, «lei me lo fa un po' scontare... è vero: ciabatto in casa, lascio le cose per terra... ma sono piccole cose. Altrimenti non potremmo stare insieme: siamo troppo assolutisti». Dopo sei anni, tutti accordo e sintonia, come mai la coppia non ha ancora figli?

«Ci stiamo lavorando...» dice Margaret. E Sergio continua: «...come la metropolitana di Roma». Margaret riprende: «...ora li vorrei. Ma fondamentale è il mio rapporto con Sergio. Non lavorerei a Canicattì se Sergio recita a Bolzano...». «Io ci andrei», ribatte Sergio, «se no i soldi chi li porta a casa! C'è il mutuo da pagare».

Stefania Barile



Una rete di telecomunicazioni in continuo sviluppo. Una rete realizzata e resa attiva dalle Aziende del Gruppo STET, fornitore ufficiale dei mondiali di calcio per le telecomunicazioni. Informazioni, dati e immagini viaggiano sulle reti di telecomunicazioni. Tutto il mondo vive in diretta, via satellite, le emozioni di tutte le partite. Giornalisti, spettatori e turisti comunicano con il mondo e tutto il mondo con l'Italia. Durante e dopo i mondiali. Grazie ad una rete di telecomunicazioni in continuo sviluppo.







Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

LE CANZONI...

questa trasmissione con le solite sfide che puntano sulla popolarità dell'interprete lasciando testi e musiche in secondo piano. Sarà, ma anche qui chi abbandona la rotonda sconfitto è pur sempre il cantante.

L'anno scorso vinse 29 settembre, occasionalmente portata al traguardo da quel Maurizio Vandelli che l'aveva lanciata nel 1967 con l'Equipe 84 e che iniziava così: «Seduto in quel caffè io non pensavo a te...», parole di Mogol,

musica di Lucio Battisti.

Ma torniamo al torneo canoro di quest'anno. Nelle prime otto puntate (i quarti di finale) vengono scelte 48 canzoni che si ridurranno, dopo altre quattro selezioni, a dodici: nella finalissima del 14 settembre verrà scelta la canzone vincitrice. E a decidere sarà sempre la giuria popolare in sala. A Massimo Boldi e Teo Teocoli so-

no affidati i momenti comici.

«Li ambienteremo», dice Boldi, «nei locali che furono famosi durante gli anni '60: la Bussola, il Pirata...».

«Ma non sarà», spiega il regista Davide Rampello, «una ricostruzione scenografica, d'ambiente, sarà una rievocazione affidata unicamente all'interpretazione dei personaggi di quel tempo».

«Per esempio», aggiunge Teocoli, «lui potrebbe fare benissimo Mina». Parla di Boldi naturalmente e continua: «Così come vestirà i panni di cantanti d'oggi. Vasco Rossi, Pavarotti. E io lo intervisterò per sapere che cosa ne pensano degli anni '60».

I due comici, che iniziarono insieme al Derby proprio negli anni '60, quando avevano i calzoni corti, quasi, stanno vivendo un'estate molto intensa. In agosto, nelle pause delle registrazioni, si sono infatti ritagliati un impegno ciascuno.

Massimo Boldi, che, tra l'altro, aspetta il terzo figlio per settembre, gi-rerà Vacanze di Natale '90, un film con Abatantuono e Christian De Sica; Teo Teocoli reciterà in una serie di situation comedy con Silvia Orlando e Gene Gnocchi. Il quale, detto per inciso, avrebbe dovuto partecipare alla Rotonda come comico ma poi è stato risucchiato da Gaspare e Zuzzurro in Emilio '90 che su Italia 1 spiega «Come sopravvivere ai Mondiali di calcio».

Red Ronnie, ovvero il ragionier Gabriele Ansaloni che, lasciata la banca, si scelse negli anni '70 questo nome d'arte in omaggio ai suoi capelli rossi e al corridore automobilista Ronnie Peterson, continuerà nella Rotonda a fare il suo mestiere di cacciatore di aneddo-

ti, di curiosità.

Cominciò sei anni fa con Be bop a lula, continuò dietro le quinte di Sanremo e l'anno scorso nella prima edi-

zione della gara canora.

Così «anche stavolta», dice, «andrò a stuzzicare i cantanti sul loro passato, ma anche su come vivono il presente. In una trasmissione che poteva sembrare destinata soltanto agli adulti ma



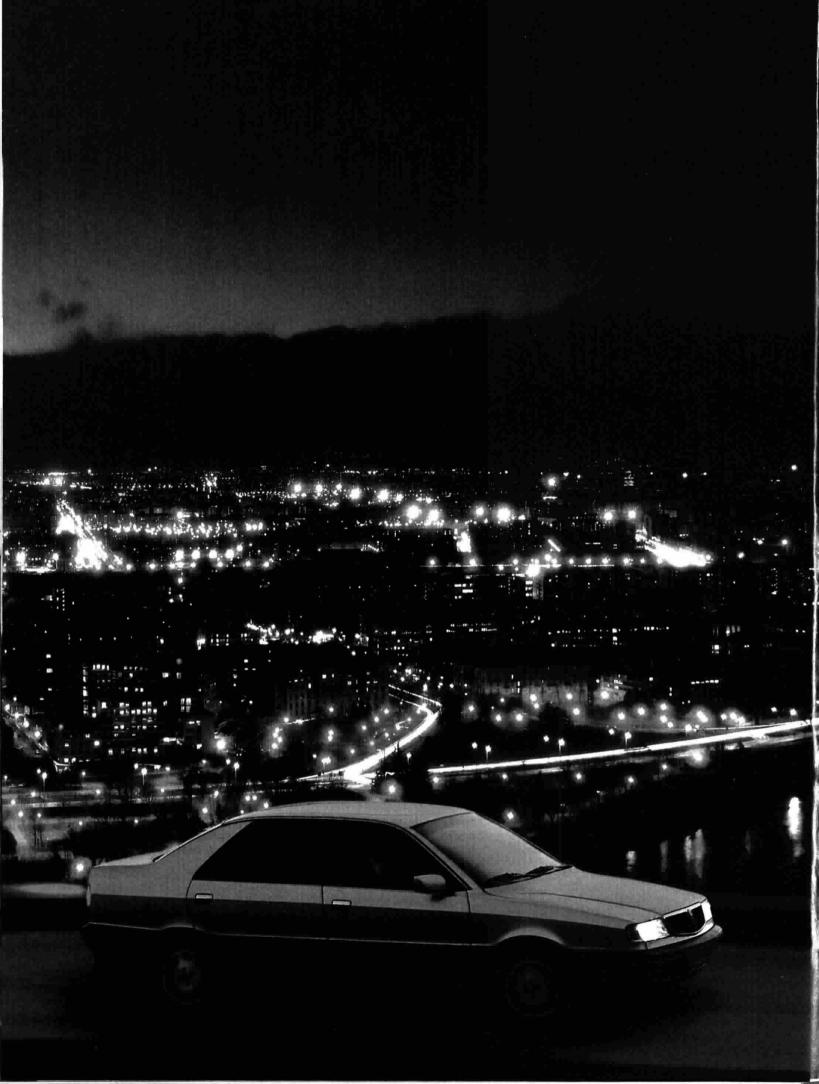
Teo Teocoli, Massimo Boldi e Red Ronnie con Mara Venier conducono la seconda edizione di Una rotonda sul mare e ripercorrono il cammino musicale di tante estati passate

che ha conquistato i giovani, i giovanissimi. E questo perché gli anni che ripercorriamo sono un pozzo senza fine di bellissime canzoni».

Anni che nella scorsa edizione andavano dal 1960 al 1969 ma che ora sono stati allungati sino al '76. Che adesso abbracciano, quindi, il lungo periodo che si apre col debutto di Mina a Sanremo e che si chiude, sempre per rimanere col Festival, con la vittoria di Peppino di Capri con una canzone dimenticata: Non ce la faccio più. D'altronde quel 1976 non fu un grande anno per la musica leggera: Sanremo viene ricordato soltanto per un particolare: che il Telegiornale oscurò l'esibizione di Julio Iglesias.

E ne aveva ben donde: fu il periodo più tragico e sanguinoso del terrorismo, quando ogni notiziario veniva atteso con angoscia dagli italiani. Un anno non certo «mitico».

Gigi Speroni



Ogni scusa è buona per guidare una Lancia Dedra.

Provate a convincere una persona che sta guidando con evidente soddisfazione la sua Lancia Dedra a cedervi il volante. Per riuscirci dovrete inventare delle scuse veramente buone. Perché?

Perché sulla Dedra si ha poca voglia di fare solo il passeggero e di accontentarsi di un habitat pur ampio e prestigioso.

Infatti la raffinatezza del legno pregiato di rosa africana e gli esclusivi rivestimenti non tolgono il desiderio di impugnare il volante e sentirsi saldamente alla guida: al centro di un completo flusso di informazioni grazie alla strumentazione optoelettronica, apprezzando contemporaneamente l'immediata sensazione di maneggevolezza dell'idroguida, lo speciale servosterzo adottato da Lancia.

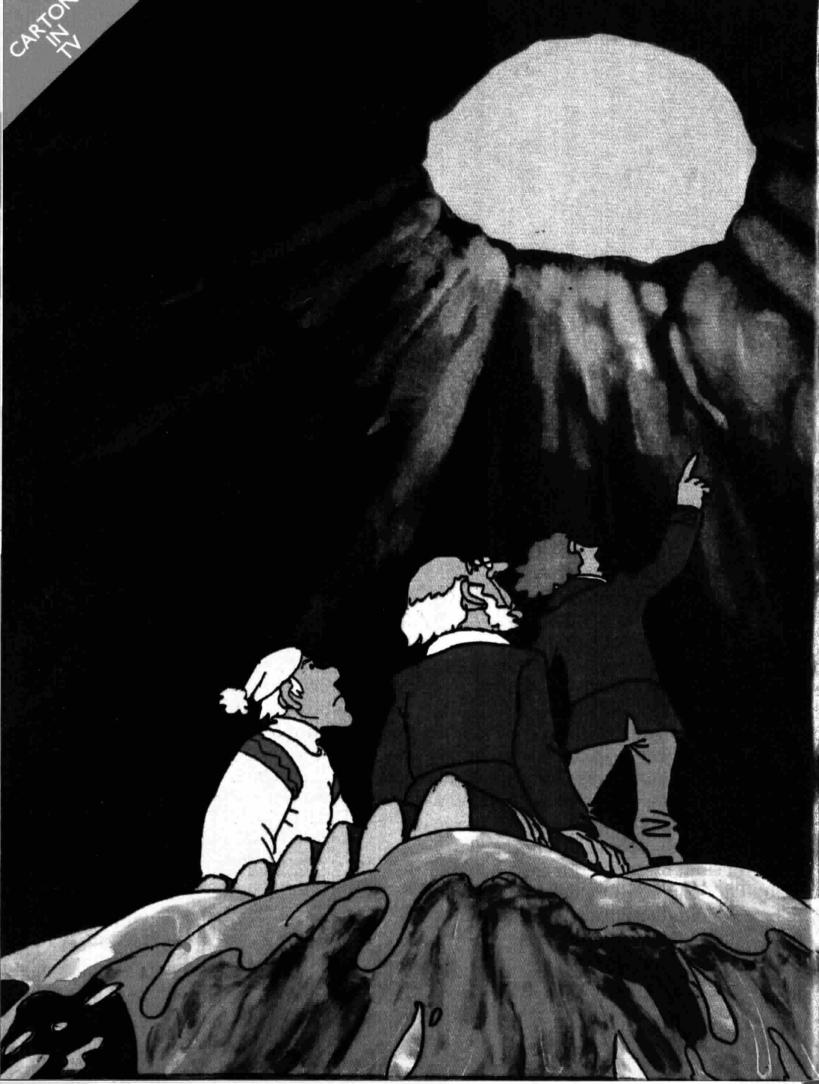
Pur di approfittare dell'assenza di vibrazioni offerta dagli alberi controrotanti di equilibratura del motore, pur di provare la generosa potenza di motori così elastici, di viaggiare nell'assoluto confort creato dalle sospensioni a smorzamento controllato elettronicamente, e di guidare con la tranquilla sicurezza di chi può contare su un sofisticato ABS, ogni pretesto, ogni astuzia sono buoni.

È più che comprensibile: che siate un passeggero o al volante di una Dedra, troverete che ogni scusa è buona per prendere il volante o per non cederlo. In ogni caso ogni scusa è buona per comprarla.

Lancia Dedra 2.0 i.e. - 1995 cm³ - 120 CV DIN Lancia Dedra 1.8 i.e. - 1756 cm³ - 110 CV DIN Lancia Dedra 1.6 i.e. - 1581 cm³ - 90 CV DIN Lancia Dedra 2.0 turbo ds - 1929 cm³ - 92 CV DIN

Un anno gratuito di Servizi Speciali con la garanzia Scudo Lancia. Lubrificazione specializzata Fiat Lubrificanti per Lancia con Selenia. Le vetture Lancia si acquistano anche con proposte finanziarie Sava e Savaleasing.





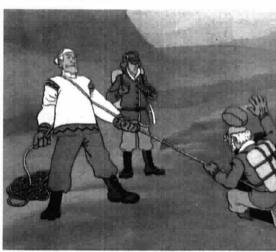


e matite elettriche, ovvero l'arte e l'ironia di fare, in pillole e in car-toni animati, cultura anche per bambini distratti durante l'ora di colazione o qualche attimo prima di anda-re a scuola.

Ecco il programma da alcuni anni a questa parte di Gianni Peg e Innocen-zo Minori (il primo mente artistica, il

(segue a pag. 49)





Gianni Peg, in alto, è l'autore del Viaggio al centro della terra (Il romanzo di Giulio Verne) in cartoon. Unomattina trasmette, tutti i giorni alle 7,30, fino al 6 lugliò, un libro per ragazzi ridotto in cartoni animati di tre minuti ciascuno nella rubrica Un libro al giorno

TRON: VIAGGIO **NEL COMPUTER**

eff Bridges aveva trentatré anni quando nel 1982 interpretò la parte di Flynn, giovane esperto d'informatica di una grossa industria di calcolatori, nel film Tron (diminutivo di Electron) che dal punto di vista delle tecnologie produttive rappresenta una delle opere più rivoluzionarie degli anni Ottanta. Californiano, figlio d'arte (il padre Lloyd è stato uno degli attori più celebri del dopoguerra), Jeff Bridges è oggi una star del cinema americano e i suoi più recenti film da protagonista sono stati Tucker, dove impersonava un romantico costruttore d'automobili, e I favolosi Baker.

Tron è dunque un film sui computers prodotto con la collaborazione dei computers ed è anche il primo del «nuovo corso» della Walt Disney ad aver ottenuto un clamoroso successo al botteghino. Per mantenersi al passo con i tempi, da vent'anni la Walt Disney ha scelto nella progettazione delle sue opere di tenere sempre presente l'evoluzione del gusto del pubblico e i risultati della ricerca tecnologica, malgrado gli altissimi costi produttivi che tutto ciò comporta. E Tron ne è la conferma. Un film d'avventura ambientato nell'epoca elettronica dove deserti, foreste e duelli non sono più reali, ma immaginati all'interno di un computer. E senza l'impiego delle nuove tecnologie il film di Steven Lisberger non si sarebbe potuto realizzare. Basti pensare che ognuno dei duecentomila fotogrammi del «viaggio» è stato ottenuto mediamente da 75 immagini create grazie ad un computer. Dopodiché le immagini sono state poi sovrapposte per ottenere gli effetti desiderati. L'azione, nel film,

inizia nel mondo reale dove Flynn cerca di accedere all'interno di un gigantesco computer e prosegue su due diverse

dimensioni spazio-temporali.



AL CINEMA IN DICEMBRE

n meno di sei mesi negli Stati Uniti quattro tartarughe giganti, amanti delle arti marziali e golose di pizze, hanno fatto dimenticare ai bambini e ai teenagers Batman, Superman, Topolino e Paperino. E oggi le quattro tartarughe si trovano dappertutto: dai grandi magazzini alle librerie, dalle gioiellerie ai cinema.

Attorno a questi mostriciattoli si è creata una vera e propria industria che lo scorso anno fatturò 300 milioni di dollari, cifra che si prevede verrà quest'anno raddoppiata grazie anche al successo del film Teenage Mutant Ninja Turtles di Steve Barron. Basti ricordare che negli Stati Uniti il film - nel primo weekend di programmazione -

ha incassato 25 milioni di dollari, esattamente il doppio di quanto è costato.

Ernesto Baldo

Sugli schermi italiani Teenage Mutant Ninja Turtles arriverà a Natale assieme a La Sirenetta della Walt Disney.

Per vivacizzare l'effetto fumettistico del film i produttori sono ricorsi ad attori veri nascondendoli in voluminosi scafandri di gommapiuma verde. Le espressioni sono telecomandate con un sistema radio sofisticatissimo studiato apposta da Jim Henson, l'ideatore dei pupazzi del Muppet Show. Come tutti gli eroi, anche le tartarughe, che si nutrono di scorie radioattive e scorrazzano con lo skateboard, hanno un nemico cattivo, un farneticante criminale giapponese, che raduna tutti i ragazzi scappati di casa in una enorme sala giochi per plagiarne la mente e trasformarli in ladri e assassini. Ma le tartarughe non lo prendono sul serio. E quando appare lo accolgono con una

risata e poi lo picchiano tra gli applausi del pubblico giovanissimo.

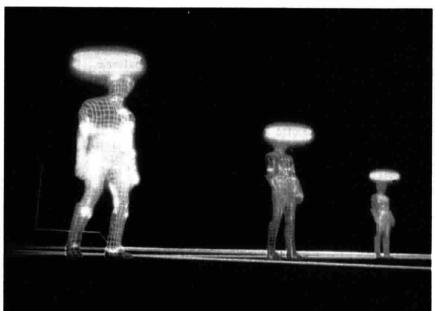
Queste tartarughe dalle sembianze umane, con la maschera e il bastone dei guerrieri ninja, furono create sette anni fa da una giovane coppia di disoccupati del Massachusetts, Peter Laird e Kevin Eastmar, vignettisti per hobby. Tanto è vero che per vivere facevano il cuoco e il giardiniere. Oggi i due ammettono che per cinque anni le loro tartarughe non ebbero vita facile. I fumetti conquistarono un pubblico entusiasta, ma limitato, di soli 150 mila lettori.

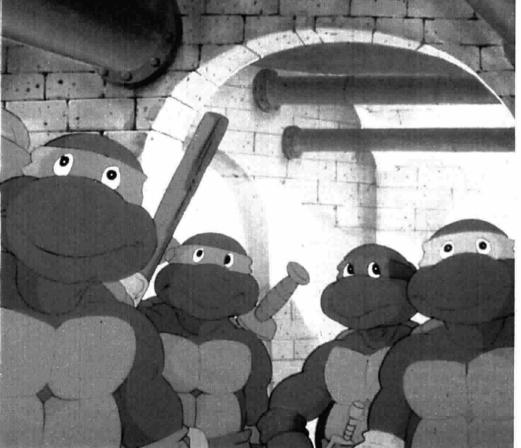
Il boom esplose nel 1988 quando le tartarughe arrivarono sui teleschermi di tutta l'America in versione a cartoni animati. E da quel giorno le vendite dei fumetti salirono ad oltre mezzo milione di copie. Poi è arrivato il film ed oggi si prepara già il seguito.

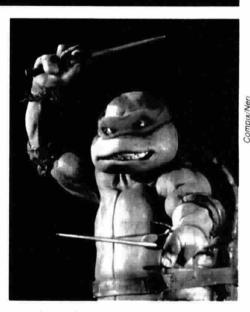




Jeff Bridges (41 anni) interpreta Flynn, il glovane genio dell'informatica protagonista di Tron, una storia sui computers realizzata nel 1982 dalla Walt Disney, in onda venerdì 22 giugno alle 14,30 su Raiuno. L'inventiva di Steven Lisberger sta nella scelta degli strumenti impiegati nelle riprese e nell'utilizzazione del cinema d'animazione e della grafica computerizzata







Un film, sopra, e un serial a disegni animati, a sinistra, sulle bellicose tartarughe ninja. Il cartone animato, trasmesso da Italia 7, racconta le vicende di quattro tartarughe (Raffaello, Michelangelo, Leonardo e Donatello I loro nomi) guerriere e mangiatrici di pizza. Il film, interpretato da veri attori mascherati da tartarughe, è stato girato negli Stati Uniti e arriverà in Italia a dicembre

LE AVVENTURE DI BONGO

abato 23 giugno alle ore 14,15 su Raiuno va in onda Bongo e i tre avventurieri, un film realizzato da Walt Disney nel 1947 (ma arrivato in Italia solo nel 1952).

Bongo è un'opera forse minore nella filmografia disneyana (erano già usciti tra l'altro Biancaneve, Pinocchio, Fantasia, Dumbo, Bambi, I tre caballeros, ecc.) ma per certi aspetti è significativa e con una storia curiosa.

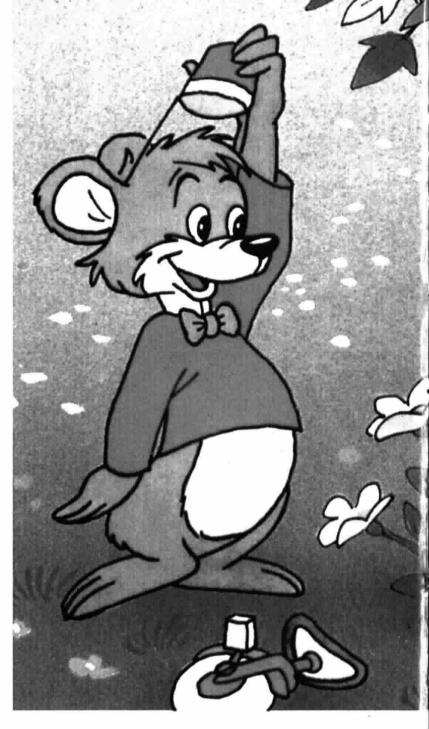
Quando il 7 dicembre del 1941 i giapponesi attaccarono la base americana di Pearl Harbor e gli Stati Uniti entrarono in guerra, gli studi di Burbank vennero occupati e requisiti dall'esercito che, per otto mesi, vi installò un deposito di munizioni e di batterie antiaeree (il luogo era infatti considerato strategico per la difesa di Los Angeles da un eventuale sbarco delle truppe giapponesi).

Tutte le lavorazioni cinematografiche vennero sospese, e tra i progetti in preparazione c'era anche il film Topolino e il fagiolo magico, che naturalmente venne interrotto.

Per quattro anni quasi tutta la produzione della Walt Disney sarebbe stata al servizio della nazione, con documentari e cartoni animati patriottici e propagandistici, come Faccia da Führer con Paperino, La vittoria è nelle mani delle forze aeree, Il nuovo spirito e altri.

Terminata la guerra, nel '47 Walt Disney riprese la storia di Topolino e il fagiolo magico, abbinandola a Bongo, un cortometraggio tratto da un racconto di Sinclair Lewis, con protagonista un orsacchiotto ciclista-acrobata che abbandona il circo per tornare nel-

La storia del «fagiolo magico» (diventata in Italia La valle felice) narra le



A NATALE CON... LA SIRENETTA

inquant'anni fa, sulla scia delle grandi storie animate, da Pinocchio a Biancaneve, a Fantasia, Walt Disney aveva chiesto all'illustratore danese Kay Nielsen di preparare una serie di disegni per un'edizione a cartoni animati de La Sirenetta, la celebre fiaba di Hans Christian Andersen. Il progetto si è realizzato solo mezzo secolo dopo, sempre ad opera della Walt Disney Productions: ne è uscito un film, diretto da due veterani come Ron Clemens e John Musker, presentato, fuori concorso, all'ultimo Festival di Cannes.

Il film arriverà in Italia nei primi giorni di dicembre, in tempo per diventare uno dei grandi successi della stagione natalizia. E in effetti contiene

tutti gli elementi per strappare applausi a grandi e piccoli, secondo lo stile e i principi produttivi della Disney.

Il film (il ventottesimo lungometraggio animato dell'industria americana) narra con sorprendenti immagini la classica fiaba di Andersen, incentrata sull'amore tra la Sirenetta Ariel e il principe Eric, un «umano» e quindi malvisto da Tritone, padre di Sirenetta, e da Ursula, mostruosa Strega del Mare. Ma l'amore trionfa, mandando a casa tutti felici e contenti, dopo aver trepidato e tremato di fronte ai pericoli che minacciano quest'amore. Come tutti i film della Disney, anche qui non mancano belle musiche e buone canzoni (che hanno già assicurato a La Sirenetta due Oscar), scene di grande respiro e momenti di divertimento alternati con angoscianti attimi di horror.





peripezie di Topolino, Paperino e Pippo per ri-prendere, nel castello del Gigante, l'arpa d'oro che portava felicità nella valle felice.

Secondo i piani di Walt Di-Topolino sney, avrebbe dovuto essere il protagonista principale, con Paperino e Pippo come «spalle»: ma il pubblico invece decretò il successo di questi ulti-

mi, abbandonando Topolino, che già aveva accusato qualche battuta a vuoto.

Per la prima volta inoltre, nell'edizione originale, il celebre topo non parlava con la voce di Walt Disney, diventata troppo rauca.

Fu doppiato da Jim MacDonald, l'esperto degli effetti sonori: l'esito fu soddisfacente e da allora Mickey Mouse ebbe sempre la sua voce.

Anche questo film, come altri in precedenza (I tre caballeros, I racconti dello zio Tom), comprende intermezzi con attori, quasi una novità negli anni Quaranta, ma oggi abbastanza normale, come in Chi ha incastrato Roger Rabbit?, esempio principale di un filone già abbastanza ricco.

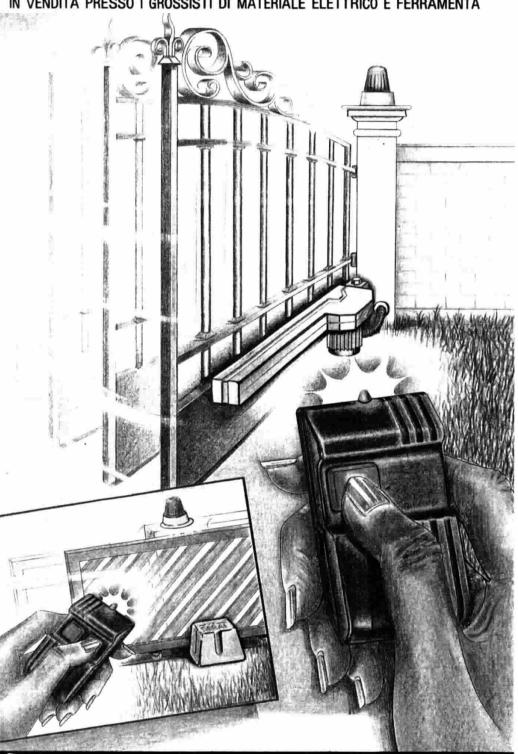
Bongo e i tre avventurieri (sabato alle 14,15 su Raiuno) è il primo film nel quale Topolino, sopra, non parla, nella versione originale, con la voce di Walt Disney. A sinistra, l'orsacchiotto Bongo



A sinistra, due scene de La Sirenetta. Il ventottesimo lungometraggio animato prodotto dalla Walt Disney ha già battuto un record negli Stati Uniti, dove ha ottenuto il più alto incasso mai raggiunto da un cartoon. In Italia arriverà nel prossimo dicembre, con una programmazione contemporanea in duecento sale

AUTOMAZIONE

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



ALLA VOCE "CANCELLI AUTOMATICI" TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI



VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 3 50 20 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01 24



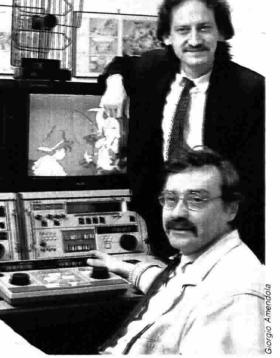
Gianni Peg e Innocenzo Minori: i due creatori di Un libro al giorno. Nel loro futuro un calendario di date celebri in trenta secondi e sempre in cartoni animati

QUALE FUTURO PER I CARTOONS

om'è la situazione del cinema d'animazione in Italia? «Disperata», rispondono quasi in coro gli autori di film, cortometraggi e serials animati. E le statistiche confermano ampiamente questa loro pessimistica visione: in un anno, sulle reti televisive italiane, scorrono in media quattromila ore di filmati animati, ma di questi nemmeno il dieci per cento è di produzione europea. E ancora: l'Italia produce meno del quattro per cento dell'animazione realizzata in Europa, una percentuale che la colloca agli ultimi posti, malgrado la presenza di studi e autori che vincono premi in tutto il mondo, da Bruno Bozzetto (Orso d'oro all'ultimo Festival di Berlino) a Manfredo Manfredi («nomination» per un Oscar con Dedalo, premiato anche con un Nastro d'argento), da Osvaldo Cavandoli (quello della «linea») alla coppia Gianini-Luzzati, e via continuando.

Manfredo Manfredi, 56 anni, siciliano di nascita e romano d'adozione e di cultura, è sconsolato: «Il cinema d'animazione in Italia non esiste più. In televisione c'è ancora dello spazio, ma in pratica si lavora solo per le sigle di programmi o per gli spots pubblicitari. Sembra che tutti si siano dimenticati delle buone qualità degli autori italiani: si preferisce acquistare interi serials all'estero e si ignora quasi del tutto la produzione italiana».

Secondo Bruno Bozzetto, 52 anni, milanese d'origine bergamasca (West and soda, Il signor Rossi, Allegro non troppo e una serie di fulminanti cortometraggi, come Mistertao, premiato a Berlino), «in molti studi si lavora molto, ma quasi esclusivamente per la pubblicità: il successo di Roger Rabbit, con la riuscita "miscela" tra attori e disegni animati, ha dato certo nuovo im-



pulso alla produzione, ma siamo sempre su un piano commerciale, spesso anche di qualità, ma lontani dal film

Malgrado tutto, gli autori italiani stanno tutti (o quasi) lavorando: i Pagot insieme ai giapponesi per Raiuno, Stelio Passacantando prepara una versione animata del Giornalino di Gianburrasca, Guido Manuli e Maurizio Nichetti (allievi anni fa di Bruno Bozzetto e oggi avviati su strade diverse, fedele all'animazione il primo, passato al cinema con attori il secondo) stanno girando Volere volare, e così via.

C'è un futuro per l'animazione italiana? «Potrebbe esserci», rispondono in coro Manfredi e Bozzetto, «ma», precisa Manfredo Manfredi, «occorre sviluppare, accogliere, potenziare la capacità espressiva e creativa degli autori italiani e cominciare a pensare che un film animato non è sempre un prodotto riservato ai bambini».

Secondo Bozzetto, il cinema d'animazione è confinato in una sorta di ghetto, nel senso che la tv lo trascura e i circuiti cinematografici lo ignorano. «Comunque», aggiunge, «nella prossima stagione il circuito dei cinema d'essai si è impegnato a proiettare il mio Mistertao insieme ai film in programmazione: speriamo che nel frattempo ottenga il visto di censura, che gli è stato rifiutato perché lo avevo presentato con i titoli di testa in inglese ed è stato considerato film straniero».

Qualcosa di nuovo e di positivo potrebbe arrivare, secondo Maurizio Nichetti, con lo sviluppo del filone rilanciato dal film Roger Rabbit. «Io ho cominciato con i cartoni animati insieme con Bozzetto», dice, «e li considero una maniera intelligente di fare cinema. Purtroppo in Italia ci portiamo sempre dietro l'eredità di Walt Disney, che si rivolgeva esclusivamente ai bambini. Invece si deve cominciare a pensare ai cartoni animati per gli adulti, come succede all'estero».

Carlo Scaringi

IL COLORE **DEI SOGNI**

(segue da pag. 43)

secondo organizzativa), che con le loro Matite elettriche fanno cultura, storia, letteratura e geografia in cartoni, e in pochissimi minuti. L'ultima trovata è Un libro al giorno, ovvero i capolavori della letteratura per ragazzi in cartoni animati e soltanto in tre minuti (in onda tutti i giorni in Unomattina alle 7,30 dallo scorso 4 giugno).

Com'è nata l'idea?

«Volevamo sollecitare la curiosità dei ragazzi, invogliarli alla lettura dei classici della letteratura per giovani con la tecnica che a loro e a noi è più congeniale: il cartone animato».

Questa non è la prima vostra esperienza in questo senso, non è vero?

«No, sempre in cartoni, l'anno scorso, per La macchina del tempo, il programma di Raitre, abbiamo raccontato in soltanto 45 secondi motti celebri e frasi storiche e per Unomattina, in un minuto e mezzo, abbiamo realizzato, sempre per ragazzi, una galleria di personaggi letterari sorpresi durante la loro prima colazione...».

Quanti disegni sono necessari per

un minuto di racconto?

«Da un minimo di seicento a un massimo di mille».

Quanto costa un minuto di cartoons? «Da un minimo di cinque milioni a un massimo incalcolabile, dipende dalla tecnica e dai soldi...».

Quando preparate un cartone a cosa date più importanza?

«Veniamo dall'illustrazione, per questo la prima cosa per noi è la cura: nei costumi, nell'ambientazione, nei personaggi...».

Chi è secondo voi il più grande del mondo in questo campo?

«Il vecchio Walt Disney ha dato veramente il massimo, finora...».

E in Italia?

«L'animazione in Italia è a livelli molto alti, Bruno Bozzetto è bravissimo».

Cosa c'è nel vostro futuro?

«Un calendario ragionato: ogni giorno, in trenta secondi, raccontiamo qual è stato l'avvenimento storico, culturale, tecnologico, geografico più importante della giornata. Siamo a quota 52 giorni e dobbiamo arrivare a 365».

Vi piacerebbe raccontare un romanzo per ragazzi, invece che in tre minuti, in un'ora e mezzo?

«Certo, tutta questa cultura in pillo-

le ci toglie il respiro...».

Siete per caso come Steven Spielberg che dichiara senza vergogna di essere cresciuto soltanto con i film di Walt Disney senza aver mai aperto un libro di lettura?

«Tutt'altro: il nostro scopo vero è, invece, quello di spingere tutti, ragazzi e non, ad aprire il libro e leggerselo fino in fondo».

Lucilla Casucci

BALBUZIE

La risposta positiva al superamento del disturbo è garantita da 40 anni di applicazione del

METODO PSICOFONICO MASTRANGELI

(il solo autorizzato con D.M. del 3-2-49)

Presso l'Istituto Internazionale per la rieducazione della balbuzie

VILLA BENIA **16035 Rapallo** (Ge)

in corsi brevi ed intensivi (12 giorni) di fonetica collettiva (psicologoterapia di gruppo) e di colloqui personali (psicoterapia individuale), con la pienezza della parola si rafforza l'autentica personalità.

Per informazioni scrivere o telefonare al nº 0185/260201

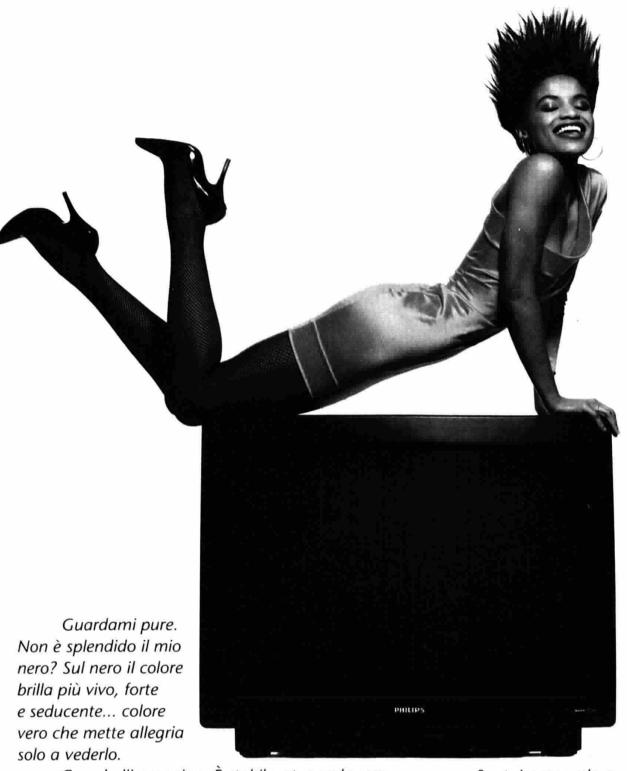
Filiali: Milano, Bologna, Firenze, Roma.

MULTIPASTA: L'esclusivo Cestello di Re Inox



È l'idea meravigliosa di Re Inox Aeternum che permette di cucinare e di scolare alla perfezione e con la massima praticità, tutti, proprio tutti i tipi di pasta. È un cestello, in acciaio inox 18/10, davvero speciale e unico nel suo genere. Infatti il Cestello Multipasta Aeternum è l'unico strumento per cuocere e scolare ogni tipo di pasta, utilizzabile con tutte, proprio tutte le pentole Aeternum di diametro a lui corrispondente. Ricchissimo, sia sulle pareti che sul fondo, di fori calibrati di vario spessore che permettono una perfetta circolazione dell'acqua in ebollizione, il Cestello Multipasta Aeternum assicura sempre una perfetta e veloce cottura di ogni pasta. Ed è capiente, molto capiente. Sia nella versione per pentole da cm 22 (per 4/5 persone) che in quella per pentole da cm 26 (per cucinare pasta addirittura per 8/10 persone). Inoltre il Cestello Multipasta Aeternum è tre volte più pratico. Pratico nella scolatura, perché il fondo, oltre a essere forato, è anche bombato, e assicura così una perfetta e veramente totale uscita dell'acqua. È pratico nell'impugnatura, così ampia, robusta e atermica. Ed è pratico anche nell'uso, perché gli speciali supporti di innesto che si inseriscono alla perfezione nella pentola, trattengono saldamente il coperchio mantenendolo a una distanza dalla pentola davvero ideale per assicurare una cottura veloce senza fuoriuscita di liquidi.

PHILIPS



Guarda il contrasto. È netto, deciso, perfettamente definito, per merito dell'avanzatissima tecnologia digitale a doppia scansione.

Guarda l'immagine. È stabile, stupenda, con colori superbi e puri, grazie al perfezionatissimo cinescopio nero con maschera Invar.

Se stai pensando a un televisore a colori, scegli lo schermo nero e il colore vero del nuovo Black & Color. Philips naturalmente.

NUOVI TV COLOR MATCHILLINE IL MASSIMO DEL COLORE.

PHILIPS

A TELEMONTECARLO UNA SQUADRA AL FEMMINILE...

LE SIGNORE MANNIALI

di GIGI SPERONI

arina Sbardella ama ripetere una frase di Marisa Belisario: «Alle donne non è concesso essere mediocri. Specialmente», aggiunge, «se vogliono occuparsi di sport». Ma anche nel mondo del giornalismo sportivo qualcosa sta cambiando, e in fretta. Lo dimostra la squadra tutta al femminile che Telemontecarlo schiera per i Mondiali di calcio, in testa proprio la Sbardella. L'emittente monegasca, di proprietà brasiliana e diffusione italiana, è in questi giorni di passione calcistica l'unica alternativa alle reti Rai all'insegna dello slogan del suo direttore, Ricardo Pereira: «Tutto il Mondiale senza cambiare canale».

Così TMC alterna alle cronache degli incontri rubriche con discorsi tecnici ma, anche, giochi in diretta, servizi di colore, spruzzate di spettacolo. Ed è qui che entrano in campo le sei donne che formano la squadra al femminile, in testa, si diceva, Marina Sbardella. Figlia di un famoso arbitro di calcio, moglie del nostro giornalista sportivo Mario Giobbe, Marina ha debuttato come inviata speciale, ovviamente «per lo sport», in L'altra domenica di Renzo Arbore. «Un personaggio», dice, «che voleva in trasmissione donne parlanti, non manichini». Finita l'esperienza ha continuato a parlar di sport da Tele-montecarlo seguendo nel 1988 gli Europei di calcio e le Olimpiadi di Seul che le valsero il Paladino d'oro come conduttrice sportiva dell'anno.

In Diario '90 (che va in onda alle 13) è la padrona di casa mentre a Galagoal (prevista per le 23) è l'inviato speciale di collegamento con lo studio, ovvero con Alba Parietti. Cantante, presentatrice, nota come la muta Mistiria di Enzo Tortora in Giallo, Alba è sbarcata a Telemontecarlo con La coppia del Mondiale. «Il mio», sostiene, «sarà un salotto a metà tra il Costanzo show e Il processo di Biscardi».

Le altre quattro signore mondiali di TMC sono Pina Debbi, Flavia Filippi

e le debuttanti Paola Saluzzi e Simona Ventura. Pina Debbi, 29 anni, è il primo caposervizio nel settore sport televisivo. Pratica il football, nel senso del calcetto. Ha vinto anche un torneo.

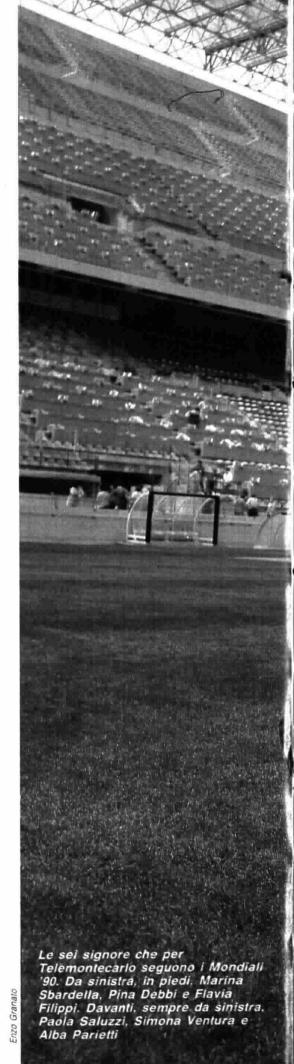
Durante il campionato ha seguito il Napoli. «Gli ho portato fortuna», dice. Adesso sta alle costole di Maradona.

Flavia Filippi, laureata in lingue (ne parla cinque), è uno dei volti più noti di TMC grazie a Sport show e Sportissimo. Ottima giocatrice di tennis, spera in ottobre di passare al professionismo ma come giornalista. In questi giorni è impegnata dalle 19 alle 20 con Mondialissimo che vuol raccontare il dietro le quinte dei Mondiali.

È veniamo alle deb. Paola Saluzzi, 26 anni, arriva dalla Rai dove ha collaborato al Dipartimento Scuola Educazione, a Viaggio intorno all'uomo di Zavoli e a Sereno variabile di Osvaldo Bevilacqua. Ora presenta, a Mondialissimo, il giocatore del giorno.

Simona Ventura, 25 anni, diplomata all'ISEF di Torino, ha gareggiato molto, ma nei concorsi di bellezza: quinta a Miss Italia nel 1986, «Ragazza ideale» l'anno seguente, rappresentante dell'Italia a Miss Universo nell'88: un crescendo. Chiusa l'esperienza è approdata nello staff sportivo della romana GBR, poi a Montecarlo, dove ha intervistato i dodici sindaci delle città mondiali. Adesso sta seguendo il

Questa la squadra al femminile. E i maschi? Agli uomini sono affidate le telecronache delle partite (41 in diretta, 11 in differita) e i commenti tecnici. Le voci che raccontano gli incontri sono quelle di Luigi Colombo (capo dello staff sportivo), Massimo Caputo e Francesco Izzo, affiancati dai commenti di tre ex: Bulgarelli, Boniek e il vulcanico Altafini. În più, ogni sera, le opinioni di Falçao e Pelé. E naturalmente ora a TMC sperano in una finale tra Italia e Brasile che concilierebbe tutti: padri naturali e figli adottivi.





Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

Colore chiaro.



COMPACT

Questi gli appuntamenti con la Hit Parade su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debolinie Massimo Rinaldi.

IN OGNI SENSO E. RAMAZZOTTI
2 FRONTE DEL PALCO-LIVE V. ROSSI
3 MADONNA
4 GLI ANNI '80 A. VENDITTI
5 F. CONCATO
6 THE BEST OF R. STEWART
7 BEE GEES STORY BEE GEES
8 MISSING PRESUMED
9 BUT SERIOUSLY P. COLLINS

O VIOLATOR MODE "Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radio

I PIÙ GRADITI **DELLA SETTIMANA**

ITALIANI

- 1	SE BASTASSE UNA EROS RAMAZZOTTI
2	VATTENE AMORE MIETTA/MINGHI
3	DISPERATO MARCO MASINI
4	UN'ESTATE ITALIANA BENNATO/GIANNINI
5	UOMINI SOLI POOH
6	DONNA CON TE ANNA OXA
7	BELLA SIGNORA GIANNI MORANDI
8	A FRANCESCO SALVI
9	SCRIVIMI NINO BUONOCORE
10	HEY MAN STEVE ROGER'S BAND
RAIST	EREOUNO MARTEDI ORE 16.

STRANIERI

VOGUE MADONNA	
2 SINEAD O'CONNOR	J
3 DEPECHE MODE	
4 CRADLE OF LOVE	
5 THE POWER SNAP	
6 ANGEL OF THE NIGHT D.D. BRIDGEWATER	
7 BAD LOVE ERIC CLAPTON	
8 NICK KAMEN	
9 THIS OLD HEART OF	

10 TWENTY FOR SEVEN RAISTEREOUNO LUNEDI ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

	33 GIRI					
	RAI I	BBC %	Billbeard 💷			
U	I'M BREATHLESS (3) Madonna (WEA)	VOL II - 1990 A NEW DECADE Soul II Soul (10 Records) (1)	PLEASE HAMMER DON'T HURT'EM (2) M.C. Hammer (Capitol)			
2	IN OGNI SENSO (2) E. Ramazzotti (DDD)	BETWEEN THE LINES (n) Jason Donovan (PWL)	DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT (1) Sinead O'Connor (Chrysalis)			
3	FRONTE DEL PALCO - LIVE (1) V. Rossi (EMI)	I'M BREATHLESS (2) Madonna (Sire)	BRIGADE (3) Heart (Capitol)			
4	GLI ANNI '80 (4) A. Venditti (Ricordi)	VERY BEST OF TALK TALK - NATURAL (n) Talk Talk (Parlophone)	PRETTY WOMAN (4) Soundtrack (EMI)			
5	BEE GEES STORY Bee Gees (Polygram) (9)	BUT SERIOUSLY Phil Collins (Virgin) (5)	POISON (5) Bell Biv Devoe (MCA)			
6	CANZONI Mietta (Fonit Cetra) (5)	THROUGH A BIG COUNTRY - GREATEST (4) Big Country (Mercury)	SOUL PROVIDER Michael Bolton (Columbia) (6)			
7	GIANNUTRI F. Concato (Polygram) (6)	ONLY YESTERDAY (3) Carpenters (A & M)	VIOLATOR (8) Depeche Mode (Reprise)			
8	I DO NOT WANT WHAT'S (7) S. O'Connor (EMI)	LABOUR OF LOVE II UB40 (Dep Internatio) (6)	JANET JACKSON RHYTHM NATION 1814 Janet Jackson (A & M) (7)			
9	IL FALCO ED IL GABBIANO (n) E. Ruggeri (CGD)	COSMIC THING B-52'S (Reprise) (10)	SHUT UP AND DANCE (13) Paula Abdul (Virgin)			
10	VARIETÀ (10) G. Morandi (Ariola/BMG)	SOUL PROVIDER (7) Michael Bolton (CBS)	WILSON PHILLIPS Wilson Phillips (SBK) (12)			
11	UOMINI SOLI Pooh (CGD) (12)	GREATEST HITS (n) Bangles (CBS)	NICK OF TIME (9) Bonnie Raitt (Capitol)			
12	J. COCKER LIVE J. Cocker (Capitol)	HANGIN' TOUGH (13) New Kids on the Block (CBS)	FEAR OF A BLACK PLANET Public Enemy (Columbia) (10)			
13	APRI LE BRACCIA E POI VOLA Ron (WEA)	FOREVER YOUR GIRL (9) Paula Abdul (Siren)	BUT SERIOUSLY Phil Collins (Atlantic) (11)			
14	THE BEST OF R. STEWART (8) R. Stewart (WEA)	THE ESSENTIAL PAVAROTTI Luciano Pavarotti (Decca) (12)	CHARMED LIFE (15) Billy Idol (Chrysalis)			
15	M. MASINI (n) M. Masini (Ricordi)	VIVALDI FOUR SEASONS (11) Nigel Kennedy/Eco (EMI)	PUMP (14) Aerosmith (Geffen)			
16	BUT SERIOUSLY P. Collins (WEA)	STILL GOT THE BLUES (15) Gary Moore (Virgin)	JOHNNY GILL Johnny Gill (Motown)			
17	LA VITA MIA A. Minghi (Fonit Cetra)	ALANNAH MYLES (14) Alannah Myles (Atlantic/East)	AFFECTION (16) Lisa Stansfield (Arista)			
18	VIOLATOR (11) Depeche Mode (Mute Record/Ricordi)	HELL TO PAY (n) Jeff Healey Band (Arista)	TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES Soundtrack (SBK) (17)			
19	AMO L'ESTATE (n) N. D'Angelo (Ricordi)	PASSION AND WARFARE (8) Steve Vai (Food for Thoug)	THE END OF THE INNOCENCE (19) Don Henley (Geffen GHS)			
20	MISSING PRESUMED HAVING A GOOD TIME (18) The Notting Hillbillies (Vertigo)	I DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT (17) Sinead O'Connor (Ensign)	FOREVER YOUR GIRL (18) Paula Abdul (Virgin)			

(*) Precedente posizione in classifica (n) nuovo ingresso

TRA DIECI MINUTI?



Mennethi

SI, POCHI MINUTI APPENA E VIENNETTA SI SVELERA' IN TUTTA LA SUA DOLCEZZA. MORBIDE ONDE DI GELATO. CROCCANTI SFOGLIE AL CACAO, UNA TENTAZIONE IRRESISTIBILE. ECCO. ADESSO VIENNETTA È ANCORA PIÙ BUONA. VIENNETTA, UN DOLCE RESISTERE.



		45 GIRI	
	RAI		Billbeard 💷
-	UN'ESTATE ITALIANA Bennato/Nannini (Sugar Virgin)	WORLD IN MOTION (2) England/New Order (Factory/MCA)	HOLD ON (3) Wilson Phillips (SBK)
2	VATTENE AMORE A. Minghi/Mietta (Fonit Cetra)) KILLER (1) Adamski (MCA)	VOGUE Madonna (Warner Bros) (1)
3	I CAN'T STAND IT Twenty 4 Seven (Pump/New Music)) HEAR THE DRUMMER (GET WICKED) (12) Chad Jackson (Big Wame)	POISON Bell Biv Devoe (MCA) (5)
4	VOGUE Madonna (WEA)	VENUS (7) Don Pablo's Animals (Rumour)	ALL I WANNA DO IS MAKE LOVE TO YOU Heart (Capitol) (2)
5	THE POWER The Snap (Arista)	DIRTY CASH (4) Adventures of Stevie V (Mercury)	IT MUST HAVE BEEN LOVE (FROM "PRETTY WOMAN")(6) Roxette (EMI)
6	NOTHING COMPARES 2U (6 S. O'Connor (EMI)	BETTER THE DEVIL YOU KNOW Kylie Minogue (PWL) (3)	ALRIGHT (4) Janet Jackson (A & M)
7	ENJOY THE SILENCE Depeche Mode (Ricordi)	HOLD ON En Vogue (Atlantic/East) (5)	SENDING ALL MY LOVE (8) Linear (Atlantic)
8	FAME 90 D. Bowie (EMI)	DOIN' THE DO Betty Boo (Rhythm King) (15)	STEP BY STEP (16) New Kids on the Block (Columbia)
9	DISPERATO M. Masini (Ricordi)) I STILL HAVEN'T FOUND WHAT I'M (6) Chimes (CBS)	U CAN'T TOUCH THIS (9) M.C. Hammer (Capitol)
10	INSIEME 1992 T. Cutugno (EMI)) THE ONLY ONE I KNOW (n) Charlatans (Situation Two)	NOTHING COMPARES 2U (7) Sinead O'Connor (Chrysalis)
11	UOMINI SOLI Pooh (CGD)	STAR (19) Erasure (Mute)	READY OR NOT (12) After 7 (Virgin)
12	BELLA SIGNORA G. Morandi (RCA)	PAPA WAS A ROLLING STONE Was Not Was (Fontana) (13)	THE HUMPTY DANCE (11) Digital Underground (Tommy Boy)
13	SCRIVIMI N. Buonocore (EMI)	Talk Talk (Parlophone) (20)	OOH LA LA (I CAN'T GET OVER YOU) (10) Perfect Gentlemen (Columbia)
14	TU Si Mango (Fonit Cetra) (14	COVER GIRL (8) New Kids On The Block (CBS)	HOLD ON (14) En Vogue (Atlantic)
15	A F. Salvi (Five Record/CGD) (9	VOGUE (9) Madonna (Sire)	DO YOU REMEMBER? (15) Phil Collins (Atlantic)
16	I PROMISED MYSELF N. Kamen (WEA)	EVERYBODY, EVERYBODY (n) Black Box (De Constructio)	TURTLE POWER (13) Partners in Kryme (SBK)
17	WHAT DID I DO TO YOU? (18) L. Stansfield (BMG)	OPPOSITES ATTRACT (14) Paula Abdul with the Wild Pair (Siren)	I'LL BE YOUR SHELTER (n) Taylor Dayne (Arista)
18	GLI AMORI T. Cutugno (EMI)	ROAM B-52'S (Reprise) (17)	CHILDREN OF THE NIGHT (n) Richard Marx (EMI)
19	TI AVRÒ (n) E. Ruggeri (CGD)	WON'T TALK ABOUT IT (REMIX) Beats International (GOI)	BABY, IT'S TONIGHT (20) Jude Cole (Reprise)
20	WHAT ARE YOU DOING J. Cocker (EMI)	HOW CAN WE BE LOVERS (10) Michael Bolton (CBS)	I'LL BE YOUR SHELTER (n) Taylor Dayne (Arista)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano: Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

Hendrix in bianco e nero

È tornata Chrissie Hynde. La cantante americana, leader dei Pretenders, ha realizzato un video sulla base di un vecchio successo di Jimi Hendrix. May this be love. Non un video commemorativo (nel prossimo settembre ci saranno molte manifestazioni per ricordare il ventesimo anniversario della scomparsa del miti-co chitarrista), bensi un clip estremamente pulito e raffinato. May this be love è tratto dall'album Packed, che segna il ritorno dei Pretenders, si spera con una certa continui-

«I Pretenders sono stati un po' sfortunati», ha dichiarato la Hynde, «un paio di elementi li abbiamo persi per la strada, altri ci hanno proprio lasciato, comunque abbiamo segnato un decennio. Se devo essere sincera, all'inizio del 1980, quando presentai il gruppo alla stampa con l'intenzione di starmene un po' qui in Inghilterra, non pensavo che questa avventura sarebbe durata tanton

A proposito di tributi ad Hendrix, da ricordare anche il clip di Hey Joe, un classico hendrixiano riproposto in questi giorni da un duo inedito: Francesco Di Giacomo, cantante del Banco e Sam Moore, famoso cantante soul degli anni '60 con il duo Sam & Dave. Una curiosità: negli anni '60 Jimi Hendrix fece un provino per essere assunto come chitarrista del duo ma venne bocciato perché ritenuto poco originale.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

1) Vogue (Madonna)

2) Get up! Before the...

(Technotronic)
3) The sex of it
(Kid Creole)
4) Un momento anche...

(Ron)

5) Cover

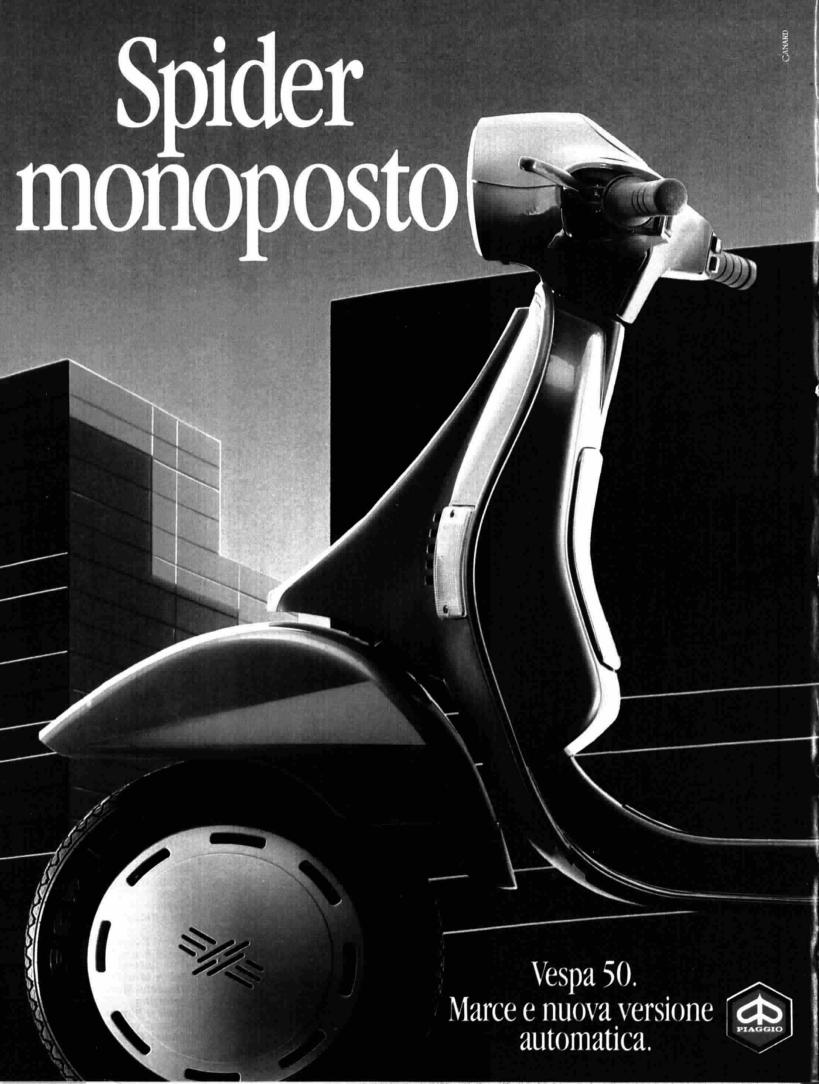
(New Kids On The Block)

6) Fame '90 (David Bowie) 7) I wish it would rain... (Phil Collins)

8) Policy of truth (Depeche Mode) 9) Terrifying

(Rolling Stones)
10) Without you

(Motley Crue)



TUTTI IN COMPACT I BEACH BOYS

A parte qualche raccolta di successi, gli album storici "ufficiali" dei Beach Boys non erano ancora disponibili in CD. La caccia era iniziata da tempo: perché i fans dei Beatles potevano ormai da anni ascoltare in compact Sergeant Pepper's mentre quelli del gruppo californiano non potevano gioire di un capolavoro come Pet Sounds nello splendore del suono digitale? Alcuni avevano speso cifre da capogiro per aggiudicarsi le poche copie che alcuni intraprendenti ingegneri del suono giapponesi avevano realizzato dal tradizionale supporto in vinile. Ma. pur con buoni risultati sotto

IN TOURNÉE

POP/ROCK Continua il black out delle tournée pop a causa dei Mondiali di Calcio. Una sospensione che non vale per Riccardo Fogli, unico artista italiano che evidentemente confida in un pubblico fidatissimo. Tre appuntamenti questa settimana: il 13 a Castiglione delle Stiviere in provincia di Mantova, il 15 a Balvano (PZ), il 17 a Corticella in provincia di Bologna.

CLASSICA Comincia il 18 giugno l'importante rassegna "Pierre Boulez a Milano": al Teatro Studio di via Rivoli suona il Quartetto Arditti (Maderna, Berg, Gubaidulina, Kurtag, Boulez). Il 19 la rassegna prosegue col concerto all'Auditorium San Fedele di via Hoepli del pianista Pierre-Laurent Aimard (Bartok, Webern, Debussy, Boulez). A Roma per la stagione sinfonica di Santa Cecilia il 17, 18 e 19 Giuseppe Sinopoli dirige la Missa solemnis in re maggiore di Beethoven. A Firenze per il Maggio Musicale il 15 suona il pianista Vladimir Ashkenazy (Schumann, Brahms); il 17 va in scena Don Giovanni di Mozart diretto da Zubin Mehta con Samuel Ramey, Peter Rose, Katia Ricciarelli, William Matteuzzi, Daniela Dessì, Claudio Desideri, Natale De Carolis, Adelina Scarabelli. A Torino, Teatro Regio, il 15 va in scena Aida di Verdi diretta da Maurizio Arena con la regia di Gianfranco De Bosio e le scene di Aldo De Lorenzo.

il profilo tecnico, si trattava comunque di prodotti semiclandestini. Finalmente la Capitol Records ha deciso di sbloccare la situazione: la casa discografica dei "ragazzi da spiaggia" ha infatti pubblicato il tanto ricercato Pet Sounds e due album originali, Surfin' Safari e Surfin' U.S.A., questi ultimi due arricchiti addirittura di brani inediti.

MAMMA VUOLE PAPÀ PURE

Un'altra figlia d'arte si affaccia sulla scena rock: questa volta si tratta di Chastity Bono, figlia di Sonny Bono e della più famosa Cher, ovvero del mitico duo Sonny & Cher celebre negli anni '60.

MUSICA

DISCHI/POP

CHIAMALE SE VUOI **EMOZIONI**



Non ha mai un sussulto ritmico, in rigorosa controtendenza con il tam tam che ci arriva dalle classifiche. Eppure vanta milioni di religiosi culto-

ri in tutto il mondo. È la musica "new age", rarefatta, rilassante, evocativa. L'aspetto morbido del neoclassicismo contemporaneo. L'etichetta americana Windham Hill, leader nel settore, pubblica questo Emozioni in Musica (dist. Polygram), un sampler dei suoi migliori artisti, da Tuck & Patty a Michael Hedges a William Ackerman.

DISCHI/JAZZ

NOVE MINUTI DI GIOIA



Omaggio e non commemorazione: questo lo spirito con cui Francesco Di Giacomo, la più bella voce del pop italiano, e Sam Moore, santone del

soul, metà della leggenda Sam & Dave, hanno duettato nello splendido rifacimento di Hey Joe (Iperspazio) di Jimy Hendrix. L'intesa, in questi nove minuti dal sapore di gioiosa jam session, è perfetta. A vent'anni esatti dalla scomparsa del grande chitarrista di Seattle, qualcosa di vivo si muove ancora attorno al suo mito.



Rosario di Bella. Pittore di me stesso (Emi). 27 anni, siciliano, una gavetta da pianista nei locali, una vittoria a Castrocaro nell'87, una quasi laurea in

medicina: le canzoni di questo album di esordio hanno lo spessore del sostanzioso curriculum del suo autore.



Nico Martucci, Dolce risveglio (Sweet Moon Records). Debutto di un giovane cantautore che ha scelto la vita più diretta per arrivare al pubblico, quella

della melodia e della poesia quotidiana. Voce originale.

Nicola Sisto

UNA VOCE PER MONK



Carmen McRae. l'anziana signora del canto (classe 1922) che l'anno scorso seppe infiammare le notti di Umbria Jazz, è protagonista d'uno

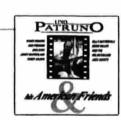
splendido album della Novus dedicato alla musica di Thelonious Monk. Carmen Sing Monk è appunto il titolo della raccolta che propone pagine dello scomparso pianista- compositore con testi di Jon Hendricks, Abbey Lincoln, e altri. Al Foster, George Mraz, Charlie Rouse hanno preso parte alle incisioni.

IL BEBOP SOTTO LE DITA



John Lewis, Tommy Flanagan, Al Haig, Jimmie Rowles sono tra i pianisti che hanno collaborato alla realizzazione di I Remember Bebop, impresa

discografica della Cbs in due volumi con le pagine famose di maestri del jazz moderno come Gillespie, Parker, Miles Davis, Bud Powell e Tadd Dameron. È un'antologia delle più riuscite. Gli altri pianisti che si ascoltano sono Walter Bishop Jr., Barry Harris, Duke Jordan e Sadik Hakim che era noto negli anni Quaranta come Argonne Thornton.



Lino Patruno, ...& American His Friends (Carosello). Un cofanetto di due CD con una scelta delle migliori incisioni del nostro valoroso chitarrista

con Teddy Wilson, Bud Freeman, Eddie Miller, Wingy Manone, Billy Butterfield, Jimmy McPartland.



Phil Woods, Flash (Concord-Ird). Il quintetto del famoso sassofonista in nove eccellenti incisioni. Il trombettista Tom Harrell è della partita per

l'ultima volta. È presente anche il trombone Hal Crook che lo sostituirà.

Salvatore G. Biamonte

simboli e mascotte ufficiali



oro argento platino





nelle gioiellerie concessionarie









TRE DOMANDE A... **PAOLO CONI**

ella recente Traviata scaligera diretta da Riccardo Muti con Tiziana Fabbricini nella parte di Violetta, un'edizione ormai celebre dell'opera verdiana, il baritono Paolo Coni è stato un ammirevole Germont padre. Un mese dopo, altri convinti elogi della critica e del pubblico per la sua interpretazione del personaggio di Miller, padre di Luisa, nella Luisa Miller dell'Opera di Roma.

Insomma, Coni, lei va forte nei personaggi di una certa età. Eppure ha superato da poco la trentina...

«Già. Mi toccano sempre

queste parti. O il padre o, al massimo, il marito tradito. Devo adattarmi, anche perché non sono mica parti brutte. Però confesso una certa stanchezza. Ho fatto un paio di volte il protagonista del Don Giovanni: che sollievo! Mi trovavo proprio bene».

Tutti la lodano come cantante raffinato, ma esitano a darle la patente di star, di vero mattatore della scena lirica. Non è stufo di quel genere di complimenti?

«Anche a questo mi sono abituato. Certo che un pochino mi dispiace. Io per parte mia non ho un gran bisogno di sentirmi divo, ma sono gli altri che te lo fanno venire, quel bisogno».

Lei si considera un cantante verdiano vero e proprio?

«Non ancora. Ho cominciato con Donizetti e Bellini e ancora oggi sono legato in prevalenza al repertorio belcantistico. Ma con la maturità della voce spero di poter frequentare Verdi più assiduamente. E spero anche che si smetta di lamentarsi per l'assenza di voci verdiane in Italia. Ogni epoca ha le sue voci, la nostra non è così peggiore di quelle passate».

Mario Gamba



Paolo Coni. 33 anni

DISCHI/CLASSICA

MORBIDA TRANCE



Qualche volta succede che la musica romantica suoni come la "grande musica" per eccellenza. È quando le nobili effusioni sentimentali contenute

nella pagina e captate dall'interprete determinano uno stato di morbida trance (languore più malinconici rapimenti) negli ascoltatori. Succede con Murray Perahia che in un disco Cbs esegue i Concerti n. 1 e n. 2 di Frederic Chopin accompagnato da Zubin Mehta sul podio della Israel Philharmonic Orchestra. Il solista è davvero di un altro pianeta.

NOVE SINFONIE SENZA TREGUA



La monumentale Toscanini collection pubblicata dalla Bmg comprende anche la versione registrata tra il '49 e il '51 delle Nove sinfonie di Ludwig van

Beethoven. Abbiamo qui il Toscanini quasi parossistico dell'estrema maturità, un direttore che non palesa nessuna stanchezza ma, semmai, una sorta di terrore dei tempi troppo lenti, delle eccessive solennità. Il suo Beethoven non è sicuramente un classico: agli accenti "titanici" si accompagnano guizzi che sanno di post-romanticismo.



Jean Philippe Rameau, Hippolyte et Aricie La Petite Bande (Deutsche Harmonia Mundi). È la suite per orchestra dalla tragedia omonima. Rameau

fu il compositore principe di opere liriche dell'età illuminista. Dirige assai bene Sigiswald Kuijken.



Joseph Haydn -Carl Philip Emanuel Bach - Luigi Boccherini, Concerti per violoncello e orchestra. Matt Haimovitz - Andrew Davis (Dg).

Il trionfo del Settecento. L'americano Haimovitz è corretto e caldo.

Mario Gamba

IN COMPACT DISC

LA GIUNGLA IN FESTA



Davvero una prova brillante, questa dei Casino Royale con l'affascinante evoluzione di Jungle Jubilee (Kono Music), disco tra i più interessanti di que-

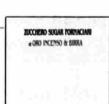
sto scorcio di stagione a un passo dall'estate. Le sonorità ska continuano ad essere l'impronta specifica della band che ha saputo reinventare il caldo della Giamaica a Milano. Ma c'è di più: accanto alle consuete citazioni di gusto soul e rhythm'n'blues, è comparso quell'equilibrio perfetto che si può definire swing. Il bello viene adesso.

IL RAP CHE VIENE **DAL FREDDO**



La protesta rap. massima espressione dell'oralità afroamericana, arriva fino alla gelida Svezia, base dei Rob'n-'Raz che incontrano Leila K, vocalist

dalle origini marocchine, già nelle classifiche del suo paese con il singolo Got to get. L'album, intitolato semplicemente con i nomi dei titolari, per l'Arista, si lascia ascoltare nonostante qualche effetto di troppo. Convincono alcuni sviluppi melodici, spesso usati a mo' di intro, ma prevale una certa ripetitività. Che freddo.



Zucchero, d'Oro incenso & birra (Polydor). Furba operazione, con concorso, per un disco già stravenduto o sindrome da re Mida? Quesito

preoccupante, al di là del commerciale. La risposta in un verso lontano: «Quanti soldi vuoi per lasciarmi andare».



Angela Baraldi, Viva (Rca). Esordio atteso e con padrini d'autore per la brava Angie, con relativa partecipazionecammeo. Le canzoni, però, non sono

tutte dello stesso livello. Citazione per la title-track, Madre e Io & Sem.

Francesco De Vitis

ITALIA'90 HA SC QUALE PRODOTTO UFFICIA



hi vuole mangiare sano conosce l'importanza della pasta.

Perché è ricca di carboidrati, e dunque rappresenta una preziosa fonte di energia per l'organismo. La pasta, poi, ha anche pochi grassi.

Ecco perché aiuta a nutrire bene e con

leggerezza. E quando la pasta è Barilla, la sua genuinità acquista il sapore dei migliori grani duri, quelli da noi selezionati in ogni parte del mondo.

E' a questo impegno di ricerca che si deve la qualità della nostra pasta.

Una qualità riconosciuta anche dal

ELTO BARILLA LE. PER MANGIARE SANO.





DOMENICA 17

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am

LUNEDÌ 18

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 18-19 Teddy und seine Freunde. Zeichen-trickfilm. 20 Tagesschau. 20,20 Am runden Tisch. Sendung von Robert Poder. Tisch. Sendung von Robert Poder. 21,10-22,30 Die Winde von Jarrah. Spiel-film, Australien 1986. Mit Terence Donovan, Susan Lyons, Harald Hopkins, Isabelle An-derson u.a. Regie: Mark Egerton

MARTEDÌ 19

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Medikamente -Helfer oder Feinde? Sendereihe in 13 Teilen. Fachberatung: Prof. Dr. Wolfgang Forth vom Pharmakologischen und Toxikologischen In-stitut der Universität München. 1. Folge: «Arzneien - tödlicher als Krankheiten»

MERCOLEDÌ 20

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Monitor. Frem-denverkehr, Wirtschaft, Umwelt, Soziales Redaktion: Johanna Plank-Mayr Soziales

GIOVEDÌ 21

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 22

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache

18 Coca-In. Karriere einer Droge. Ein Film
von Georg M. Hafner und Kamil Taylan.

18,45-19 Monitor. Fremdenverkehr, Wirtschaft, Umwelt, Soziales (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Bismarck (3). Fernsehfilm in
drei Teilen von Helmut Pigge und Tom Toelle. Es spielen: Uwe Ochsenknecht, Adelheid
Arndt, Fritz von Hardenberg, Rudolf Donath,
Felix von Mannteuffel uv.a. 3. Teil: «Virtuose
der Macht». 21,20 Auf den Spuren der Wenden (2). Zweiteilige Dokumentation von Harald und Andrea Scheibner. 22,05-22,35 Eisenstädter Orgelfest. Eine musikalische Wanderung zu den sechs Eisenstädter Haydnorgeln. Buch und Regie: Koloman Watzek Sendung in deutscher Sprache

SABATO 23

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 17,55-19 Bismarck (3). Fernsehfilm in drei Teilen von Helmut Pigge und Tom Toelle. Es spielen: Uwe Ochsenknecht, Adelheid Arndt, Fritz von Hardenberg, Rudolf Donath, Felix von Mannteuffel u.v.a. 3. Teil: «Virtuose der Machtx (Whg.). 20 Tagesschau. 20,25 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golser

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 17

7,20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita, riflessioni del P. Ferdinando Batazzi. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano, con omelia di P. Sesto Quercetti S. J. (in coll. RAI). 10,30 Liturgia Orientale in rito Armeno. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insiemel, un programma di Anna Maria Romagnoli. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Corps et Sang du Christ. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insiemel - La nostra partita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Rodrigo: «Concierto Andaluz» per quattro chit. e orch. - F. Chopin: «Bolero» in do magg. op. 19 - R. Scedrin-G. Bizet: Suire su temi dall'opera «Carmen» di Bizet elaborati da Rodion Scedrin - Musica leggera

LUNEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, un programma di Luciana Giambuzzi - L'Informalibri, a cura di Giuliano Montelatici. 20,20 Weltkirchen-magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 La crise des Valeurs. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'Informalibri - La nostra partita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. J. Haydn: Sinfonia in sol magg. Hob. 1 n. 100 «Militare» - D. Scarlatti: Sonate per clav. - E. Elgar: «In the South (Alassio)» Ouverture op. 50 - W. A. Mozart: Sonata in fa magg. KV 376 per vl. e pf. 7,20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita, 7,30

MARTEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Bentornata operetta. 17,30 Orizzonti Cristiani: Storia e leggenda: la condizione degli schiavi nell'antica Roma e l'avvento del Cristianesimo, un programma di Giuliano Canevacci. 20,20 Radioakademie: Video-Miterzieher (1). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Volontariat de coopération internationale. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Fra storia e leggenda - La nostra partita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): I. Stravinskij: «Pulcinella» Balletto in un atto per piccola orchestra, con tre voci soliste, su musiche di G. B. Pergolesi, D. Gallo, F. Cheller e autori anonimi - W. A. Mozart: Ouverture dall'Opera «Le nozze di Figaro» K. 492 - Ouverture dall'Opera «Il barbiere di Siviglia» - F. Chopin-R. Douglas: «Les sylphides» - Musica leggera

MERCOLEDÍ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12: attualità in diretta, un programma di Paola Corneli. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Catéchèse pontificale. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Attualità in diretta - La nostra partita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): M. Glinka: Ouverture dall'opera «Ruslan e Ludmilla» - H. ka: Ouverture dall'opera «Ruslan e Ludmilla» - H Berlioz: «Le carnaval romain, ouverture caractéristique» op. 9 - F. Liszt: "Rapsodia Ungherese" n. 4 in re min. - P. I. Cajkovskij: «Romeo e Giulietta» Ouverture-Fantasia in si min., da Shakespeare -

GIOVEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore irresistibile del mite e umile di cuore, meditazioni di P. Pasquale Borgomeo. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: Carl Nielsen. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Montelatici. 20,20 Jugendforum: Gen Rosso - Musik für junge Christen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 La famille, espérance du monde. 21,50 Vaican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - L'amore irresistibile del mite e umile di cuore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Brahms: 28 Variazioni in la min. op. 35, su un tema di Paganini - G. Ph. Telemann: Concerto in fa magg., per fl. e becco, fag., archi e bs. cont. - A. Diabelli: Trio in fa magg. op. 62, per chit. - R. Russell Bennett: «A. Symphonic Picture of Porgy and Bess» per orchestra

VENERDÌ 22

7 Orizzonti Cristiani: L'amore irresistibile del mite e umile di cuore. 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, un programma di P. Vito Magno. Testimonianze di P. G. Giorgianni, Carlo Casini, Mike Bongiorno - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno. 20,20 Prisma-magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Christ source de vie. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine? - L'amore irresistibile del mite e umile di cuore - Noi e l'ambiente. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): I. Stravinskij: «Le Chant du Rossignol» poema sinfonico - F. Schubert: Sonata in la min. D. 821 «Arpeggione», per vc. e pf. - L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re magg. op. 36

SABATO 23

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore irresistibile del mite e umile di cuore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento di P. Giovanni Giorgianni Cristo nel romanzo contemporaneo, un programma di Maria Grazia Fulvi-Cittadini. 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le chemin du Seigneur. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. habla con las instituciones centrales de la Iglesia.
23. Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità.
23.20 Orizzonti Cristiani: La liturgia della parola per il giorno del Signore - L'amore irresistibile
del mite e umile di cuore. 24 Studio A (Stereo Con voi nella notte): «Bohm dirige Mozart»: Sinfonia KV130 in fa magg. - Sinfonia KV132 in mi bem.
magg. - G. M. Trabaci: Toccata seconda & Ligature Gagliarda terza a 5, sopra la Mantoana - G. Faurè:
«Pelléas et Mélisande», Musiche di scena op. 80

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, at-tualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma

rentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antolo-gia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermez-zo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercole-dì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

Il gioco dell'eroe sette scene di danza per sette protagonisti-eroi, da Spartaco a Romeo, in uno spettacolo presentato da Vittorio Gassman e dal ministro sovietigo della Cultura Nikolaj Gubenko (venerdi 22 giugno alle 21 su Raiuno)

DOMENICA

RAIDUE 11,30 Koepenick capitano di comm. 1ª TV. con H. Ruehmann 1956 * * 87' (foto)

ITALIA 7 13,30

Kurussu, la bestia delle Amazzoni, avv. con John Bromfield 1956 * * 80"



DOMENICA

TMC 13,45 Chitty Chitty bang bang, comm. di Ken Hughes, con Dick Van Dike 1969 + + 141

CANALE 5 14.00 dramm. di H. Hathaway,

con Gary Cooper 1951 ★★★ 93'

DOMENICA

RAIUNO 14,30 Piccole donne, comm. di Mervyn Le Roy, con June Allyson 1949 * * 121'

RETEQUATTRO 16,00

Le memorie di un dongiovanni, comm. con Marilyn Monroe 1951 * * 84

DOMENICA

RAIDUE 16,35 Fifa e arena, com. di Mario Mattoli, con Totò 1948 * * 80

RAIUNO 16.45

Ernesto guai in campeggio, comm., 1ª TV, di John R. Cherry, con Jim Varney 1987 * * 93"

LUNEDI

RAIUNO 14,30 l cavalieri del nord-ovest, west. di John Ford, con John Wayne 1949 * * * 103'

ribelle del Sud, west. di Irving Cummings, con Gene Tiernay 1941 * * 87

LUNEDI

RAIDUE 16,20

Senza famiglia nullatenenti cercano affetto comm. di V. Gassman, con P. Villaggio 1972 ★★ 99' (foto)

RAITRE 16,45

Avventura impossibil guerra con E. Flynn 1942 ★★★ 107'



LUNEDI

CANALE 5 20.30

Nevada west. di H. Hathaway, con Steve McQueen 1966 * * * 135

LUNEDI

ITALIA 1 20,30

Benjamino agente egreto, comm. di J. Camp, con P. Garret 1977 ★★ 84'

ODEON TV 20.30

dramma west. di Monte Hellman, con F. Testi 1978 * 92"

MARTEDÌ

RAIUNO 14,30

spie dell'Unione avv. di F.D. Lyon, con J. Hunter 1956 * * 85

TMC 15,00

Le ragazze di Hunglington House dramm. con S. Jones 1973 ★★ 73'

MARTEDÌ

RAIDUE 16,25

Ti ho sposato per allegria, comm. di Luciano Salce, con Monica Vitti 1967 * * 99' (foto)



MARTEDI

RAITRE 20.30 edora, dramm. di B. Wilder, con W. Holden 1981 *** 114

MARTEDÌ

CANALE 5 20.30

La più bella avventura di Lassie, avv. di Don Chaffey, con J. Stewart 1978 ★★ 100'

ITALIA 1 20,30 Bella in rosa, 1ª TV, comm. di Howard Deuth, con M. Ringwals 1986 ★ 96'

MERCOLEDÍ

RAIUNO 14,30

avv. di Richard Thorpe, con Robert Taylor 1952 * * * 106' (foto)



MERCOLEDÍ

TMC 15,00

Donne vi insegno come si seduce un uomo comm. di Richard Quine, con Tony Curtis 1964 * * 114'

RAIDUE 16,20 moralista, com. di G. Bianchi, con A. Sordi 1959 * # 93' (foto)



GIOVEDÌ

RAIUNO 14,30

vita, comm. di Richard Quine, con Judy Holliday 1956 ★ ★ 91

VENERDÌ

ron, fant, di Steven

1982 * * * 96' (foto)

RAIUNO 14,30

Lisberg, con Jeff

Bridges

GIOVEDÌ

TMC 15,00

Jn'ombra nella strada dramm. di R.D. Donner, con T. Lo Bianco 1978 * * 78

RAIDUE 16,20 provinciale, comm. di

Luciano Salce, con Gianni Morandi 1971 * 111' (foto)



GIOVEDÌ

RAITRE 20.30

Come sposare un milionario, di J. Negulesco, con L. Bacall 1954 * * * 95"

CANALE 5 20.30

Un uomo una donna oggi 1ª TV, dramm, di C. Lelouch, con A. Aimée 1986 * * 120' (foto)



VENERDÌ

TMC 15,00

Si signor Generale comm. di H.C. Potter, con Kirk Douglas 1957 ★★ 100'

VENERDI

RAIDUE 16,45

Piccola posta com. di Steno, con Franca Valeri 1955 * * 95

RAITRE 17,30 Perdonate il mio passato, com. di L Fenton, con F. McMurray 1945 * * * 88'



SABATO

RAIUNO 7,00

I lupi attaccano in branco, guerra di Franco Cirino, con Rock Hudson 1970 ★★ 112'

SABATO

TMC 13,45

Voglio essere amata su un letto d'ottone, west. con Debbie Reynolds 1964 ★★★ 128' (foto)

RAIUNO 14,15

Bongo e i tre avventurieri film a episodi 1947 * * * 80'



SABATO

RAIDUE 16,45

Il gaucho, comm. di D. Risi, con V. Gassman 1964 ★★ 100' (foto)

RAITRE 16,45

La bionda e l'avventuriero, com. di R. del Ruth, con J. Cagney 1931 ★★★ 79'



VENERDÌ

Bocca di fuoco giallo di M. Winner, con

RAIDUE 20,30

1979 * * 104

J. Coburn

DOMENICA

ODEON TV 20,25

La carica del 600, comm. di M. Curtiz, con O. De Havilland 1936 * * * 104

RAITRE 20,30

Uпа пиру Lassie, di Don Chaffey, con J. Relly * * 95°

DOMENICA

ITALIA 7 20,30 Uccelli d'Italia, 1ª TV, com. di Ciro Ippolito, con Gli Squallor 1985 * 77

CINQUESTELLE 20.30

la civetta comm. di Mauro Bolognini, con Marisa Allasio 1957 * 86'



DOMENICA

RETEQUATTRO 21,00 Rio Bravo, west. di John Ford, con John Wayne 1950 * * * 105' (foto)

ITALIA 1 22,30

Delitto al ristorante cinese com, di Bruno Corbucci, con T. Milian 1981 ★★ 95'

DOMENICA

ODEON TV 23.00 dramm, di Darvi Duke, con Carl Marotte 1982 * * 99

RETEQUATTRO 23,55

Il terribile ispettore, comm. di M. Amendola, con P. Villaggio 1969 ★★ 95'

LUNEDI

ITALIA 7 20.30 com di Mario Mattoli, con Ugo Tognazzi 1960 ** 101

ITALIA 1 22,30

I guerrieri della notte, avv. di Walter Hill, con Michael Beck 1979 * * 90' (foto)



LUNEDI

ODEON TV 22.30 houlies. horror di Luca Bercovici, con Peter Liapis 1985 * * 80

ITALIA 7 22,50

L'amante del prete, dramm. di Georges Franju, con F. Huster 1970 ★ 91'

LUNEDI

RETEQUATTRO 23,00 L'effrontee, 1ª TV, comm. di Claude Miller, con Charlotte Gainsbourg 1985 * * 97'

LUNEDÌ

RAIDUE 00,30 Garçon, sent. di Claude Sautet, coon Yves Montand 1983 * * 98

RETEQUATTRO 01.00

La battaglia del deserto guerra di Mino Loy, con Robert Hossein 1969 * 89

MARTEDI

ODEON TV 20,30

dramm, di Lee Philips. con Burt Lancaster 1986 * # 94

ITALIA 7 20,30

Colpo di sole, comm. di Mino Guerrini, con Alberto Lionello 1968 ★ 100'

MARTEDI

ITALIA 1 22,20

Una ragione per vivere e una per morire, w rire west 1972 * 118' (foto)

RETEQUATTRO 23,00

L'ereditiera di Singapore, sent. di Guy Green, con Hayley Mills 1967 ★★ 102'

MARTEDI

ODEON TV 23.00 Aitch, dramm, di Lee Frost, con William Smith 1971 * 88

ITALIA 7 23.25

Commissariato di notturna comm. di Guido Leoni, con Luciano Salce 1973 * 95

MARTEDI

RAIDUE 00.45

e strade del Suc dramm. di Joseph Losey, con Yves Montand 1978 * * * 100

RETEQUATTRO 01,05 Flashman, fant. di Mino Loy, con Paul Stevens 1967 * * 96"

MERCOLEDÍ

RAITRE 16.45

Audace color ignoti com. di N. Loy, con V. Gassman 1955 * * * 99

RAIUNO 20.40

avv. di David Ashwell, con Paul Reiser 1987 ** 90'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30

ara, avv. di Andrew V. McLaglan, con Brooke Shields 1984 ** 104

MERCOLEDI

ODEON TV 20,30 uerra di Troia, avv. con S. Reves 1961 * 101

ITALIA 7 20,30

Franco e Ciccio superstars, com. con F. Franchi e Ciccio Ingrassia 1974 * 100'

MERCOLEDÍ

RETEQUATTRO 21.00 l cacciatori, guerra di Dick Powell, con Robert Mitchum

1958 ** 108

ITALIA 7 22,55 La cintura di castità, avv. di P. Festa Campanile, con T. Curtis 1967 ★★ 108'

MERCOLEDI

ODEON TV 23,00

Eroi senza patria, avv. con Armand Schaefer, con J. Wayne 1933 83'

RETEQUATTRO 23,05

Gli amici Gli amici di Eddle Coyle, poliz. di Peter Yates, con R. Mitchum 1973 * * * 102

MERCOLEDÍ

RAIDUE 00,45 Grisbi, poliz. di J. Brecker, con Jean

Gabin 1954 * * * * 90"

RETEQUATTRO 01,05

Per 100,000 dollari ammazzo, west. di G. Fago, con G. Hudson 1967 ★ 94'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20.30

com. di Mario Mattoli, con Totò 1954 * * 83' (foto)

ODEON TV 20,30

giallo di Don Boyd, con Judy Bowker 1977 ★ 93'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30

Sette volte donna, br. di Vittorio De Sica, con Michael Caine 1967 * * 95' (foto)

RETEQUATTRO 21,00 a tigre, avv. di Hugo Fregonese, con Stewart Granger 1958 * * 106



GIOVEDÌ

ITALIA 7 22.55

E lo chiamarono pirito Santo, west. di R. Mauri, con D. Palmer 1971 97

ODEON TV 20,30

La gabbia infernale, dramm. di Pierre De Moro, con Judy Landers 1985 ★★ 91'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 00,40

Una marinaio e mezzo, comm. di Tommaso Dazi, con Franco Nero

RAIDUE 00.55

Vampira, dramm. di Clive Donner, con David Niven 1974 * * 85

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30

I cacciatori della notte, avv. di Sam Einstein, con Michael Dudikoff 1986 + + 98

ITALIA 7 20,30

Amore vuol dire gelosia com. di Mauro Severino, con Enrico Montesano 1975 * 95

VENERDI

RETEQUATTRO 21,00

fiali di nessuno dramm. di Raffaello Matarazzo, con Amedeo Nazzari 1951 * *

VENERDÌ

ITALIA 1 22,30

L'ultima sfida, dramm. di John Frankenheimer con Toshiro Mifune 1982 ** 106"

VENERDÌ

ITALIA 7 22,30

Bada alla tua pelle Spirito Santol, west. di Roberto Mauri, con Craig Hill 1972 ★ 90

VENERDI

RETEQUATTRO 23,55

Daniele e Maria, dramm, di Ennio de Concini, con Peter Firth 1973 * * 90"

VENERDÌ

RAIDUE 00,40

Poil de carote, com. di J. Dukker, con C. Fontaney 1932 * * * 85

SABATO

RAIUNO 20.40

Amore, dolore e allegria, 1ª TV, di A.J. Pakula, con M. Smith 1972 *** 110

RAITRE 20,30

A qualcuno piace caldo, comm. di B. Wilder, con M. Monroe 1959 *** 120'

SABATO

CANALE 5 20,30 esoro mio brill, di Giulio Paradisi, con Johnny Dorelli 1979 ★★ 108

CINQUESTELLE 20,30

Un americano in acanza, comm. di Luigi Zampa, con V. Cortese 1945 ★ ★ 99'

SABATO

ITALIA 7 20,30 Gwendoline, avv. di Just Jaeckin, con Brent Huff 1983 ★★ 105'

ODEON TV 22,30

Flush... ovverossia la caccia al tesoro più pazza d'America, comm. con W. Callaway 1981 * * 77

SABATO

ITALIA 7 22,50

Spirito Santo e le 5 magnifiche canaglie, west. con Ray O'Connor 1972 * 91

RETEQUATTRO 00,05

La Casbah di Honolulu, dramm. di J.H. Auer, con W. Corey 1953 * * 91

SABATO

ITALIA 1 00,25

Botta e risposta, sent. di Mario Soldati, con Nino Taranto 1949 * *

RAIDUE 00.30

La scintilla, 1ª TV, com. di M. Lang, con C. Goldsmith 1984 * * 100'

SABATO

RAIUNO 01,05

Il bacio perverso, di Samuel Fuller, con Constance Towers 1964 * * 93

ITALIA 1 02.05

Le avventure di Mandrin, di Mario Soldati, con Raf Vallone 1951 **

LA BANCA CHE PARLA CHIARO.

La trasparenza, per noi, esiste da molto tempo prima che diventasse una regola di comportamento per tutti. E' una mentalità che fa parte del nostro modo di lavorare, oltre che una forma di rispetto nei confronti dei clienti, che devono sapere e capire. Per esempio quanto costano i servizi bancari, quali commissioni sono dovute per l'acquisto o la gestione di BOT e CCT, quanto si spende per il pagamento di una bollet-ta... In tutte le filiali esiste, e non da adesso, una sorta di listino prezzi delle operazioni. In più, ci piace che i nostri clienti possano controllare di persona come vengono gestiti i loro soldi: attraverso estratti conto puntuali che non parlano in linguaggio cifrato, ma espongono in chiaro il linguaggio delle cifre. È solo un esempio di trasparenza, uno dei tanti di cui vorremmo parlarvi.

BANCA COMMERCIALE ITALIANA LA BANCA CON LA QUALE PARLARE

SOCIETA PER AZIONI - SEDE IN MILANO - REGISTRO SOCIETA N. 2774 - TRIBUNALE DI MILANO - CAPITALE SOCIALE L. 1,050,000,000,000 - RISERVA LEGALE L. 1,79,000,000,000 - BANCA DI INTERESSE NAZIONALE

GALLERIA

MARILYN MONROE

Stanno per esser trasmessi Le memorie di un Don Giovanni (Rete 4, domenica 17, ore 16,00), A qualcuno piace caldo (Raitre sabato 23, ore 20,30) e Come sposare un miliardario (Raitre, giovedi 21, ore 21,00) con Marilyn Monroe. Ecco la sua filmografia in videocassetta.

orma Jean Baker Mortenson (1926), scomparsa nel 1962. ha debuttato nel cinema con i fratelli Marx in Una notte sui tetti di D. Miller, (inedito in videocassetta). Era il 1950, anno in cui uscirono anche Eva contro Eva e Giungla d'asfalto. Ultimo film iniziato fu Something's Got to Give di G. Cukor: i soli cinque minuti girati (Marilyn morirà subito dopo esser stata licenziata) sono contenuti nel documentario Marilyn dedicatole dalla 20th Century Fox nel 1963. Vari altri, comunque, i film non disponibili in video della sua se pur breve filmografia: La tua bocca brucia, di



R.W. Baker, La magnifica presa di O. Preminger, Fermata d'autobus di J. Logan, e Facciamo l'amore di G. Cukor. Di seguito l'elenco dei film e dei documentari su Marilyn Monroe regolarmente distribuiti.

Film. Eva contro Eva (1950) di J.L. Mankiewicz con B. Davis (CBS/Fox Video), Giungla d'asfalto (1950) di J. Huston con S. Hayden (MGM/UA Home Video), Gli uomini preferiscono le bionde (vedi scheda), Come sposare un miliardario (1953) di J. Negulesco con B. Grable (CBS/Fox Video), Niagara (vedi scheda), Follie dell'anno (1954) di W. Lang

con E. Merman (CBS/Fox Video), Quando la moglie è in vacanza (1955) di B. Wilder con T. Ewell (Domovideo), Il principe e la ballerina (1957) di L. Olivier con L. Olivier (Warner Home Video), A qualcuno piace caldo (1959) di B. Wilder con T. Curtis (Warner Home Video), Gli spostati (1961) di J. Huston con C. Gable (versione originale). Documentari. Hollywood Graffiti (1983) di B. Goldstein (Multivision), Cineclub: Marilyn (1987 - Videobox), Marilyn. Una leggenda senza tempo (1987 -Domovideo), Heavy Petting (1988) di O. Benz (General Video).

Gabriele Rifilato

I MIGLIORI

NIAGARA di H. Hathaway, con M. Monroe e J. Cotten. USA - 1953. MGM/UA Home Video 89m, (24.900)



È il primo dei due film con la direzione di Huston (l'altro è Gli spostati), scrittoda C. Brackett e basato sulla sconcertante vicenda di una donna che progetta l'omicidio del marito. Suggestiva ambientazione vicino le cascate del Nia-

VIDEOTECA QUALITÀ

gara.

GLI UOMINI PREFERI-SCONO LE BIONDE di H. Hawks, con J. Russell e M. Monroe. USa - 1953. Domovideo 91m, (29.000)



Gentlmen Prefer Blondes (che ha avuto un seguito in Gli uomini sposano le brune) è una commedia musicale, tratta dal testo di A. Loos, che disegna a pieno le sensuali caratteristiche della Monroe. Nel cast C. Coburn, T. Noonan e E. Reid.

VIDEOTECA	***1/2	
QUALITÀ	0001/2	

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 L'attimo fuggente (Touchstone Home Video)
- 2 Nuovo cinema paradiso (Videogram)
- 3 Turista per caso (Warner Home Video)
- La bella addormentata nel bosco (Walt Disney H.V.)
- 5 Chi ha incastrato Roger Rabbit? (Touchstone H.V.)
- 6 Trappola di cristallo (CBS/Fox Video)
- 7 Ore 10: calma piatta (Warner Home Video)
- La spada nella roccia (Walt Disney Home Video)
- 9 Sotto accusa (RCA Columbia) 10 - I soliti ignoti (Nuova Eri)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

PRIMA VISIONE

MUSICA PER VECCHI ANIMALI di S. Benni e U. Angelucci, con D. Fo. Italia - 1989. Deltavideo 102m, (140.000)



Tratto dal romanzo Comici spaventati guerrieri di Stefano Benni, quest'opera un po' surrealista che, è stato scritto, evoca Pasolini, riporta sul grande schermo Fo dopo più di trent'anni. Un viaggio immaginario attraverso una città e le assurdità del nostro tempo.

VIDEOTECA *** QUALITÀ

LA SEGRETA PASSIO-NE DI JUDITH HEAR-

NE di J. Clayton, con M. Smith. GB - 1988. Warner H.V. 112m, (145.000)



The Lonely Passion of Judith Hearne è tratto dal racconto di B. Moore basato sulla fede cieca di una donna, non più giovane, nella religione. Le cose peggioreranno quando un uomo entrerà nella sua vita, e la disperazione prenderà il sopravvento.

VIDEOTECA **1/2 **OUALITÀ**

AMORE SENZA FINE di F. Zeffirelli, con B.

Shields e M. Hewitt, USA - 1981. Domovideo 115m, (140.000)



Endless Loce (il film è di produzione americana) è tratto dal romanzo di S. Spencer sulla storia di un amore adolescenziale, osteggiato dalla famiglia di lei, e drammaticamente vissuto dal suo protagonista. Musica di Lionel Richie.

VIDEOTECA QUALITÀ •••٧;

MARLOWE INDAGA di M. Winner, con R. Mit-

chum e S. Miles. GB -1978. CBS/Fox Video 98m, (145.000)



The Big Sleep non è tanto un remake de Il grande sonno di Hawks, quanto un seguito di Marlowe, il poliziotto privato già interpretato da Mitchum. Buon adattamento di Chandler con gran cast: C. Clark, O. Reed, R. Boone, J. Stewart, J. Collins, J. Mills.

VIDEOTECA QUALITÀ

DOCUMENTARIO

NATURA CONTRO

di A. Climati. Italia - 1987. Pentavideo 90m, (140.000)



Travolto dal dubbio successo di Ultime grida dalla savana, un documentario scandalistico del 1975. Climati torna al cinema (dopo Savana violenta e Dolce e selvaggio) con quest'avventura attraverso la foresta amazzonica e la sua sorprendente natura.

VIDEOTECA QUALITÀ

RAIUNO OUZ

TOTO TV RADIOCORRIERE

I cinque sistemi di pronostici al Totocalcio messi in palio dal TV Radiocorriere fra i suoi lettori vengono assegnati da Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi (foto). Regolamento a pag. 74.





PICCOLE DONNE

Terza versione cinematografica del romanzo di Louisa May

Alcott dopo quella muta del '19 e quella famosa del '35 con Katharine Hepburn. Affetti e aspirazioni di quattro sorelle, belle, intelligenti e molto unite fra loro e con la madre. Poi, fatalmente, la vita le separa.





hollywoodiana

ERNESTO GUAI IN CAMPEGGIO

Le disavventure di un simpatico, quanto maldestro, tuttofare di un campeggio estivo per ragazzi (Jim Varney, foto). Nominato «consigliere» di un gruppo di giovani provenienti da un riformatorio, diventa il bersaglio di sei piccoli teppisti che trasformano il camping in un vero pandemonio.



RAIUNO 06/36864890

Cronache marziane. Dai romanzo di Ray Bradbury. Film ty in 3 puntate. *I colonizza-*tori. 2ª puntata. Regia di Michael Anderson. Con Rock Hudson, Gayle Hunnicutt, Christophe Connolly, Maria Schell

8.30 Apemala. Cartoni animati

Dal Duomo di Orvieto. Per la festività del Corpus Domini **Santa Messa celebrata da S.S. Giovanni Paolo II.** Telecronista G. De Carli. Regìa di N. Gentileschi 8,55

11 Linea verde magazine

12 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase. Regia di Paola Maggioli

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di B. Breveglieri. Regla di A. Tanzini

13,30 TG 1 - Notizie

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gloco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 TG 1 - Mondiale

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. A cura di Elio Girlanda. Piccole donne (1949). Film commedia. Regla di Mervyn LeRoy. Con Ju-ne Allyson, Peter Lawford, Elizabeth Taylor, Margaret O'Brien, Janet Leigh. Prod.: MGM

16,15 Minuto zero. A cura di Paolo Valenti

16,45 Ernesto gual in campeggio (1987). Film. 1ª visione tv. Regia di John R. Cherry. Con Jim Varney, Victoria Racimo, John Vernon. Varney, Victoria Prod.: Walt Disney

18,30 La Rai e la Fondazione «Carlo Ferri» presentano Concerto per la vita. Con il Balletto del Teatro Nuovo di Torino; R. Kabaivanska e L. Savignano; G. di Michele; La Formula Tre; H. Bradley; M. Nava; C. Farley; O. Harnoy; L. Bartolini; A. Griminelli; I Solisti di Zagabria e C. Morena; L. Nucci. Al pianoforte il Mº Paolo Marcarini. Conduce Luciano Rispoli con Monica Leofreddi, Regla di no Rispoli con Monica Leofreddi. Regla di Walter Licastro

19,40 TG 1 - Mondiale

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,40 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

20,45 Udine. Campionati mondiali di calcio: Corea-Spagna. Telecronista Carlo Nesti. Regìa di Luigi Liberati

22,55 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24

0,30

TG 1 - Mondiale. Approfondimento lo e II Mondiale Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio. Un pro-0.45 gramma di Gianni Minà

Che tempo fa

1,05 Ciclismo: Giro dell'Appennino



12,25 Dallo Sferisterio di Macerata Carmen: Mito del gitano. Con José Carreras, Martha Senn, Eric Serra. Ballerini Manuela Vargas, Oriella Dorella, Lola Greco, Miguel Arigel. Pf. Riccardo Risaliti. Orch. Regionale Filar-monica Marchigiana e Coro «V. Bellini». Presenta Simona Marchini. Regla tv di Piero Berengo Gardin

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10-16,15 Videosport

Firenze. Tennis: Torneo ATP. Finali

16.15 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale

16,45 Palermo. Campionati mondiali di calcio: STEREO Eire-Egitto. Telecronista Giorgio Martino. Regia di Giancarlo Tomasetti

18,55 Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



Patatrac. Varietà scritto da Shirine Sabet e Alessandro Scalco. Regla di Marco Bazzi

Kissy Fur. Cartoni animati

7,55-10,15 Mattina 2. Di M. Guardi, M. Liguoro, B. Modugno. Conducono A. Castagna, S. Spada. Regia di Claudia Caldera

8-9-10 TG 2 - Mattina

10,15 Spazio musica. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Gioacchino Rossini: Alberto Hocchegiani. Gioaccnino Hossini: Messa di Milano per soli, coro e orchestra. Orchestra Sinfonica di Sanremo. Direttore Gabriele Gandini. Sergei Rachmaninoff: Le campane. Poema op. 35, per soli, coro e orchestra da Edgar Allan Poe. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coto V. Rosetta. Dir. Vladimir Fedoseev

Amori e drammi tra due Imperi. A cura di Nedo Ivaldi (IV). **Il capitano di Koepenick** (1956). Film commedia. Regla di Helmut Kaeutner. Con Heinz Ruehmann, Hannelo-re Schroth, Martin Held, Erich Schellow, 11,30 Willy A. Kleinau. Prod.: Real Film

13 TG 2 - Ore tredici — Meteo 2

13,30 TG 2 - Tutto Mondiale. A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis

14 TG 2 - Nonsolonero

Beautiful. 14^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

15 Saranno famosi. Telefilm. La tua canzone

15,45 Mr. Belvedere. Telefilm. Il tornado

16,15 Le città del Mondiall. Piccola guida turistica. Verona. Regia di Alberto Ballarin

Fifa e arena (1948). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Ma-rio Castellani, Alda Mangini, Cesare Polac-co, Franca Marzi. Prod.: CID - Metropa Film

18 TG 2 - Lo sport

Milano. Ippica: G. P. Milano

Salerno. Nuoto sincronizzato: Gare internazionali

18,55 TG 2 - Dribbling - Speciale Mondiale. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,35 Il calclo è. Coprod.: Raidue, Pool sportivo. F.I.G.C., Vini Italia

Verona. Campionati mondiali di calcio: Belgio-Uruguay. Telecronista Bruno Piz-zul. Regia di Nazareno Balani

22,55 TG 2 - Stasera — Meteo 2

23,20 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica

23,50 TG 2 - Diario Mondiale. A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis

0.30 Jazz oggi. Incontro con Tullio De Piscopo-Quartet. Presenta Franco Cerri

19,45 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale

20,20 Blob

20,30 Una nuova casa per Lassie. Film. Regia di Don Chaffey. Con John Relly, David Wayne, Sally Boyden, Shane Sinutko. Distr.: Be-

22,10 Camice blanco. Interviste di Maria Malucelli al *Pronto Soccorso del S. Filippo Neri di Roma*. A cura di Lucia Restivo

22,45 Blob

23,05 Appuntamento al cinema

23,15 Processo al Mondiali. A cura di Aldo Bi-scardi

23,45 TG 3 - Notte

Un mito del nostro secolo: Gienn Gould. Il genio del pianoforte. A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. 0,15 Musica di S. Prokofiev







RAITRE FILM UNA NUOVA CASA

PER LASSIE

Le peripezie di due fratellini, una bambina di tredici anni e un maschietto di dieci, con il loro fedele cane Lassie (foto). I due ragazzi, rimasti orfani, vivono con la nonna, ma questa, ammalata, vuole affidarli a uno zio. Si mettono in viaggio e ne passano di tutti i colori. Lassie però riesce a salvarli.

DOMENICA 17 GIUGNO





IL COMANDANTE IOHNNY

All'inizio della guerra un ingegnere che non sa nulla di navi (Gary Cooper, foto) viene nominato comandante di una torpediniera alla quale sono stati sostituiti i motori per mantenere la velocità. Ma scopre che tutti i suoi marinai sono inesperti quanto lui.



UCCELLI DI ROVO (3^a)

La favolosa eredità di Mary favorisce la carriera di padre Ralph (Richard Chamberlain, sopra a destra con Bryan Brown nel ruolo di Luke). A Drogheda scoppia un pauroso incendio nel quale perdono la vita il padre e il fratello di Maggie. Il sacerdote corre a confortarla e la ragazza sente quanto profondamente sia innamorata di lui. Due anni dopo compare Luke che corteggia Maggie.



LE MEMORIE DI UN DONGIOVANNI

Commedia ambientata nel dopoguerra con una giovane e avvenente Marilyn Monroe (foto). Un giovane reduce e sua moglie decidono di aprire una pensione. Ma i loro clienti sono molto irrequieti e creano parecchi guai. Tra gli altri, una biondissima ex ausiliaria e un maturo dongiovanni, abilissimo nel sedurre le vedove danarose per sfruttare la loro ricchezza a proprio vantaggio.





RIO BRAVO

Terzo film della trilogia dedicata da John Ford alla cavalleria americana, con John Wayne (nella foto con Maureen O'Hara). Nel Far West si intrecciano i conflitti sentimentali tra un colonnello, la moglie e il loro figlio. Questi si presenta come recluta al padre che non vede da quando la madre ha lasciato il marito, reo di aver bruciato la sua piantagione.



02/21225

- 8,30 Le frontiere dello Spirito
- 9.15 Love Boat. Telefilm. Trapianto di cuore
- 10,30 L'uomo del mare. Il tesoro nascosto
- Block notes. Riedizione
- 12 Anteprima. Conduce Fiorella Pierobon
- 12,30 Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon
- 13 Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 14 Il Comandante Johnny (1951). Film drammatico. Regla di Henry Hathaway. Con Gary Cooper, Jane Greer, Millard Mitchell
- 16 Glovani avvocati. Telefilm. Grave problema
- 17 Nonsolomoda. Replica
- 17,30 Ovidio. Telefilm. Non parliamone più
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva-Zanicchi
- 19,45 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20,30 Uccelli di rovo. 3º puntata. Miniserie. Regia di Daryl Duke. Con Richard Chamberlain, Christopher Plummer, Barbara Stanwyck
- 22,30 Dieci e lode. Il meglio della settimana
- 23,15 Nonsolomoda. Di Fabrizio Pasquero
- 23,45 Italia domanda. Con Gianni Letta
- La premiata agenzia Whitney Lou Grant. Telefilm Première



02/21225

- Il mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8.30 Ironside. Telefilm. Una bomba alla mostra
- 9.30 Il grande golf. Master Open. Replica
- 10,30 Questo è Hollywood. Telefilm
- Cara tv Ciak Regione 4 Parlamento in. Replica
- 13,15 Sceriffo a New York. Telefilm. Squali
- 15.15 Dieci e lode, Replica
- Le memorie di un dongiovanni (1951) Film brillante. Con Marilyn Monroe
- 17,40 Come era verde la mia valle. 3ª. Miniserie
- 18,40 E le stelle... Con Daniela Rosati
- 18.45 Fulmini a ciel sereno (1947). Film brillante. Con George Brent, Ann Dvorak
- 20,30 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
- 21 Rio Bravo (1950). Film western. Regia J. Ford. Con John Wayne, Maureen O'Hara
- 23 Domenica in concerto. C. Franck: Sinfonia in re min. Orch. della Scala dir. L. Maazel
- 23,50 E le stelle... Con Daniela Rosati. Replica
- 23,55 II terribile ispettore (1969). Film brillante. Con Paolo Villaggio, Agostina Belli
- 1,45 Dragnet. Telefilm. L'associazione fantasma



06/3304271

- 8.30 Buon giorno Mondiale. Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90
- 9 Snack. Casper - Birdman - Top Cat - Devlin - La furia di Hong Kong - Rickety Rocket -Scooby Doo. Cartoni animati
- 12 San Pietro: Angelus
- 12,15 Veronica «Madonna» Ciccone
- 13 Diario '90. Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali
- 13,45 Chitty chitty bang bang (1969). Film commedia musicale. Regia di Ken Hughes. Con Dick Van Dicke, Sally Ann Howes
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

Bim Bum Bam, Kidd video - L'isola delle 1000 avventure - Pepero - The Littlest - Gli Snorky - Gli amici cercafamiglia - Isidoro e Riff Raff. Cartoni animati

10.30 Leonardo. Replica

14

11 L'uomo di Singapore - Manimal. Telefilm

12,50 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

Guida al Mondiale

14.30 Chopper Squad. Telefilm. Libertà

15,30 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm

Bim Bum Bam. Licia dolce Licia - I fantastici viaggi di Fiorellino - Il mago di Oz - Un mondo di magia. Cartoni animati

18 Rijeka. Motociclismo: Gran Premio di Jugoslavia. Sintesi

19 The Real Ghostbusters. Cartoni animati

19,30 Emilio '90. Show con Zuzzurro e Gaspare

I Puffi. Cartoni animati. Re puffo

20,30 Las Vegas. Boxe: Tyson-Tillman Foreman-Rodriguez, Pesi massimi

22.30 Delitto al ristorante cinese (1981). Film comico. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Enzo Cannavale - Première

0,27 Sulle strade della California - Chopper Squad. Telefilm

UUEU// 06/3454121

13 Traguardo salute. Rubrica di medicina

13.30 Branko e le stelle. Rubrica di astrologia presentata da Branko

13,45 USA Today. Informazione musicale e cinematografica

14,45 Una settimana di Batticuore. Riassunto delle puntate di Rosa selvaggia

15.45 Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso

16,45 Una settimana di Batticuore. Riassunto delle puntate di Señora

17,30-18,30 Benny Hill Show

19,30 Diario di soldati. Replica

20 Branko e le stelle. Replica

20,25 La carica del seicento (1936). Film d'avventura. Regla di Michael Curtiz. Con Olivia De Havilland, Errol Flynn

22,30 Benny Hill Show

Scarpe da tennis. Film drammatico. Regia di Daryl Duke. Con Carl Morotte, Charlaine Woodard, Grand Bush

16,30 Palermo. Italia '90: Eire-Egitto, Commento di Massimo Caputi e José Altafini

19 Mondialissimo. Il TG del Mondiale con l'intervento di Pelé e Falçao

20 TMC News

20,30 Italia '90: Belgio-Uruguay oppure Corea del Sud-Spagna

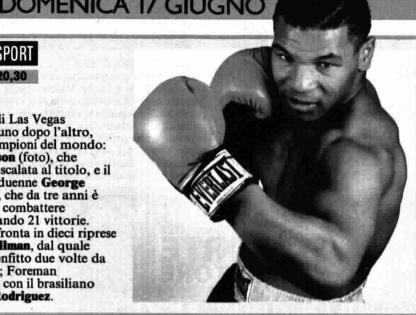
23 Galagoal. Il Mondiale diventa festa. Collegamenti con gli stadi e con i più famosi locali notturni italiani. Conducono Alba Parietti e Marina Sbardella

Belgio-Uruguay oppure Corea Sud-Spagna. Replica



BOXE

Sul ring di Las Vegas salgono, uno dopo l'altro, due ex campioni del mondo: Mike Tyson (foto), che ritenta la scalata al titolo, e il quarantaduenne George Foreman, che da tre anni è tornato a combattere collezionando 21 vittorie. Tyson affronta in dieci riprese Henry Tillman, dal quale venne sconfitto due volte da dilettante; Foreman se la vede con il brasiliano Wilson Rodriguez.





ODEON THE

LA CARICA DEI SEICENTO

Avvincente avventura d'amore e di guerra con Errol Flynn (foto) e Olivia De Havilland. In Crimea, tra combattimenti e intrighi, due cugini, entrambi ufficiali, si contendono la figlia del comandante, fidanzata dell'uno e innamorata dell'altro. Il primo, ardente e valoroso, cerca la morte e la gloria partecipando all'eroica impresa dei lancieri inglesi: una carica travolgente contro l'artiglieria russa.





CHITTY CHITTY **BANG BANG**

Musical con Dick Van Dicke (foto) sulle disavventure di un inventore squattrinato. Aggiusta alla meglio il rottame di auto da corsa e porta al mare la figlia di un fabbricante di dolciumi al quale vuol vendere la sua caramella che fischia.



GALAGOAL

In studio Alba Parietti e Marina Sbardella si collegano con gli stadi in cui si sono giocate le partite dei Mondiali e con noti locali notturni italiani per intervistare giocatori e tifosi. Al termine, la replica di uno dei due incontri disputati alle ore 21:



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di non violenza. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della non violenza abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

FORTE nella MUSICA



FORTE nello SPORT



	PARTI	E DEL 17/6/90		_	
	SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ARGENTINA	ROMANIA (1° tempo)	•	•	•
2	ARGENTINA	ROMANIA (ris. fin.)	•	•	
3	CAMERUN	URSS		•	•
4	ITALIA CECOSLO	OVACCHIA (1° tempo)	•	•	•
5	ITALIA CECOSLO	OVACCHIA (ris. fin.)	•	Г	Г
6	R.F. GERMANIA	COLOMBIA	٠	•	Г
7	JUGOSLAVIA	EMIRATI ARABI	•		
8	BRASILE	SCOZIA (1° tempo)	•	•	•
9	BRASILE	SCOZIA (ris. fin.)	•		
10	BELGIO	SPAGNA	•	٠	•
11	R. COREA	URUGUAY		•	•
12	R. IRLANDA	OLANDA (1º tempo)	•	•	•
13	R. IRLANDA	OLANDA (ris. fin.)		•	•





	PARTI	TE DEL 17/6/90	_		
	SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ARGENTINA	ROMANIA (1º tempo)	•		•
2	ARGENTINA	ROMANIA (ris. fin.)	•	•	Г
_3	CAMERUN	URSS		•	•
4	ITALIA CECOSLO	OVACCHIA (1° tempo)	•	•	•
5	ITALIA CECOSLO	OVACCHIA (ris. fin.)	•	Г	Г
6	R.F. GERMANIA	COLOMBIA	•	•	
7	JUGOSLAVIA	EMIRATI ARABI		•	Г
8	BRASILE	SCOZIA (1º tempo)	•	•	•
9	BRASILE	SCOZIA (ris. fin.)	•		Г
10	BELGIO	SPAGNA	•	•	•
11	R. COREA	URUGUAY		•	•
12	R. IRLANDA	OLANDA (1º tempo)	•	•	٠
13	R. IRLANDA	OLANDA (ris. fin.)		•	•



m

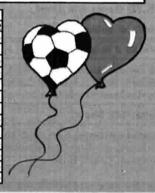


	PARTIT	TE DEL 17/6/90			
	SQUADRA1*	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ARGENTINA	ROMANIA (1° tempo)	•	•	•
2	ARGENTINA	ROMANIA (ris. fin.)	•	•	
3	CAMERUN	URSS		•	•
4	ITALIA CECOSLO	OVACCHIA (1° tempo)	•	•	•
5	ITALIA CECOSLO	OVACCHIA (ris. fin.)	•	Г	
6	R.F. GERMANIA	COLOMBIA	•	•	Г
7	JUGOSLAVIA	EMIRATI ARABI	•	Г	Г
8	BRASILE	SCOZIA (1º tempo)	•	•	•
9	BRASILE	SCOZIA (ris. fin.)		•	Г
10	BELGIO	SPAGNA	•	•	•
11	R. COREA	URUGUAY		٠	•
12	R. IRLANDA	OLANDA (1° tempo)	•	•	•
13	R. IRLANDA	OLANDA (ris. fin.)			•

Schneider

HI-FI TV VIDEO

	PARTIT	TE DEL 17/6/90			
_	SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ARGENTINA	ROMANIA (1° tempo)	•	•	•
2	ARGENTINA	ROMANIA (ris. fin.)	•	•	
3	CAMERUN	URSS		•	•
4	ITALIA CECOSLO	OVACCHIA (1° tempo)	٠	٠	•
5	ITALIA CECOSLO	OVACCHIA (ris. fin.)	•		Γ
6	R.F. GERMANIA	COLOMBIA	•	•	Г
7	JUGOSLAVIA	EMIRATI ARABI		•	Г
8	BRASILE	SCOZIA (1º tempo)	•	•	•
9	BRASILE	SCOZIA (ris. fin.)		٠	Г
10	BELGIO	SPAGNA	•	•	•
11	R. COREA	URUGUAY		•	•
12	R. IRLANDA	OLANDA (1º tempo)	٠	•	•
13	R. IRLANDA	OLANDA (ris. fin.)		•	•



17	1	1	۱	7
CH	HOC	DR	RIF	P
4	Ŋ,		V	

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

	PARTI	TE DEL 17/6/90		I	
Ξ	SQUADRA1*	SQUADRA 2º	1	X	2
1	ARGENTINA	ROMANIA (1º tempo)	•	•	
2	ARGENTINA	ROMANIA (ris. fin.)	•	٠	
3	CAMERUN	URSS	•	٠	•
4	ITALIA CECOSLI	OVACCHIA (1° tempo)	•	•	Г
5	ITALIA CECOSLI	OVACCHIA (ris. fin.)	•		Г
6	R.F. GERMANIA	COLOMBIA	•	П	
7	JUGOSLAVIA	EMIRATI ARABI	•	Г	Г
8	BRASILE	SCOZIA (1º tempo)	•	•	•
9	BRASILE	SCOZIA (ris. fin.)	•	•	Г
10	BELGIO	SPAGNA	Г	•	•
11	R. COREA	URUGUAY		•	•
12	R. IRLANDA	OLANDA (1º tempo)	•	•	•
13	R. IRLANDA	OLANDA (ris. fin.)		•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un si-Desiraro parecipare al sorteogio della schedina del stema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno

13,55) e il vincitore potrà, seguendo irisultati delle partite, sapere subito se èin possesso del sistema vincente.

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 dalle 12,45 della domenica

74 TV RADIOCORRIERE



02/433889

Mattinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Italia Cinquestelle: arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo

14 Telegiornale locale

15 Pomeriggio insieme

Ciao ragazzi

18,30 Attualità sportiva

19,30 Telegiornale locale

20,30 Marisa la civetta (1957). Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Marisa Allasio, Renato Salvatori, Ettore Manni, Franci-

22 Notte sport



02/654661

Corn flakes On the air summer

10,30 I video della mattina Super Hit

Bruce Dickinson Special

14.30 Rockin' Sunday

21 The Church in concerto

22 On the air summer

Blue night - Notte rock



02/85411

13,30 Kurussù, la bestla delle amazzoni (1956). Film d'avventura. Regla di Kurt Siodmak. Con John Bromfield, Beverly Garland

14,55 La terra del giganti. Telefilm

15,55 Programmazione locale

18 Lucy Show - La banda del sette - Dottori con le ali. Telefilm

20,30 Uccelli d'Italia (1985). Film comico. 1ª visione tv. Regla di Ciro Ippolito. Con Gli Squallor, Marisa Laurito, Giancarlo Magalli

21,45 Colpo grosso '90. Rivediamole insieme

Uccelli d'Italia. Film. 2º tempo

22,40 Arrapaho (1984). Film comico. Regia di Ciro Ippolito. Con Alfredo Cerruti, D. Pace

- Brothers. Telefilm Switch



02/85411

10 Juke box - Speciale Campo base

12 Rijeka-Fiume. Motociclismo: G. P. di Jugoslavia. Classe 125

12,45 Juke box

13,15 Rijeka-Fiume. Motociclismo: G. P. di Jugoslavia. Classe 500

14 Supercross. Replica

15 Londra. Tennis: Torneo Queen's Club. Finale. Telecronaca di Rino Tommasi

19 Telegiornale

19,15 Motociclismo: G. P. di Jugoslavia. Classi 250 e sidecar. Differita

21,15 Basket: Campionato NBA. Play Off. Finale Telegiornale

Pallavolo: USA-Brasile. Los Angeles. World League. Telecronaca di Lorenzo Dallari



DOMENICA 17

MARISA LA CIVETTA

A Civitavecchia la bella Marisa, che vende gelati alla stazione, è la più corteggiata del circondario, ma tiene tutti sulla corda, specialmente il figlio del proprietario del bar e il vice-capo stazione. Un giorno arriva un giovane marinaio che fa colpo su Marisa: tra i due sembra che debba sbocciare l'amore e invece, soprattutto a causa del loro cattivo carattere, passano il tempo tra dispetti e ripicche.





ROCKIN' SUNDAY

La rassegna domenicale propone tra gli altri Living on the edge of the night, l'ultimo successo di Iggy Pop (foto). Da tempo non si sentiva parlare dell'ex Iguana punk, leader degli Stooges e pupillo di Lou Reed, che adesso è tornato sulla cresta dell'onda abbandonando i suoi discussi spettacoli in cui si esibiva seminudo con un serpente al collo.



LUCY SHOW

Prende il via la situation comedy in serie con Lucille Ball protagonista (foto). In questo primo episodio Lucy, vedova con due figli (interpretati dai suoi veri rampolli), e la sua amica Vivian conoscono uno scapolo attraente. Vivian gioca d'astuzia e riesce a passare una serata con lui, ma Lucy parte al contrattacco.

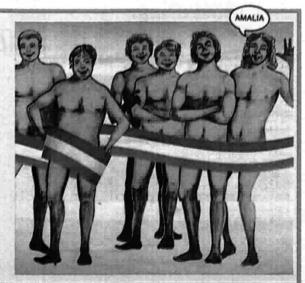




20.30

UCCELLI

Uno scrittore in crisi fantastica davanti al foglio irrimediabilmente bianco. Immagina una serie di episodi bizzarri e piccanti: un giovane prelato alle prese con una donna appassionata; i languori di due giovani «diversi»; una rapina in banca radiocomandata; un uomo impotente, ricoverato in una clinica di lusso popolata di ragazze procaci e disponibili.



RADIO UNO

6	Il guastafeste. Catalogo di spiacevolezze
	domenicali e non. Regia di Paolo Leone e
	Mirella Mazzucchi

7,30 Culto evangelico

7,50 Asterisco musicale

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio spe-8.30 ciale sui Campionati Mondiali di Calcio

GR 1 Copertina, Il fatto della settimana 8.40 La nostra terra. Rubrica di agricoltura del 8,50

9.10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Sesto Quercetti

GR 1 domenica - Meteo 10.16 10,20

Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma, Ennio Ceccarini e Adriano Mazzoletti vi invitano all'ascolto di Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale. Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardi. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia

12 Meteo

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 12,51

13 GR 1 - Meteo

GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

13,20 Qui lo dico e qui lo nego. Un programma di Maccallini, Poggiani, Wertmüller, Regia di Claudio Rossi Massimi

Meteo

16.30

14,01 La vita è sogno. Un programma di Lilli Fabiani e Enzo Golino. Realizzazione di Gianclaudio Balducci

14,30 Stereouno Italia '90. La musica dei Mondiali proposta da Mario Pezzolla

Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1 presenta Italia '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

17 Irlanda-Egitto

19 GR 1 Sera - Meteo

GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero

21 Belgio-Uruguay

- Corea del Sud-Spagna

23,20 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

ONDAVERDE

er viaggiare informati in collaborazione con DISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 18,56 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6.27 7,26 8.26 9.27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7.18 9.43 11.43 verderegione GR regionali rdenette Notturno Ital:-Raistereonotte 0.20 5.43 averdeuropa Radiouno-GR 1 i turisti stranieri in Italia)

RADIO DUE

6-7,10 Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura cercasi». Programma in diretta di Luciana Corda con Andrea Gareffi. Regia di Vito Conteduca

6,30 GR 2 Primomattino

GR 2 e Radiodue presentano Italia '90. Fatti 7,10 e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchielli

7.21

7,30

8,45

12,45

21

GR 2 Radiomattino - Meteo

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Antonella Condo-

Oggi è domenica. Rubrica religiosa del 8.15 GR 2. A cura di Luca Liguori

8.30 **GR 2 Radiomattino**

Il teatrino del Collodi. Di Enzo Maurri. 2ª puntata. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini

GR 2 Notizie - Meteo

Una lietissima stagione. Storia affettuosa 9.35 del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

Il setaccio. A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani

11.30 GR 2 Notizie

Mille e una canzone. Presenta Andrea De 12 Ritis

12.30 GR 2 Radiogiorno - Meteo

GR 2 e Radiodue presentano Italia '90. Ultime notizie del Mondiale di Calcio

Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e 12,50 Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Mille e una canzone. Presenta Andrea De

14,25 Ondaverderegione

14,30 Una domenica così. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)

15,30 GR 2 Notizie - Meteo 16.30 GR 2 Notizie - Bolmare 18.30 GR 2 Notizie

GR 2 Radiosera - Meteo 19.30

20 L'oro della musica. Un programma di Lau-

Piccole voci. Il fascino sottile dell'etere in un programma di Ruggero Po

Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti 21,30 raccolli da Andrea Scazzola prima di un altro lunedi

GR 2 Radionotte - Meteo

Buonanotte Europa. Un cantante e la sua 22,45 terra: Raoul Casadei. A cura di Corrado De-mofonti (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio

	Carlo Cavalletti
7,10	La Bell'Europa. Di S. Rendine. 34° canto
7,20	Giornale Radio Tre. Attualità dei mattino
7,30	Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Manfellotto. Telefo- nare al n. (06) 361 22 41
8,30	Concerto del mattino (I parte). Musiche pre- sentate da Francesco Saponaro. A. Vivaldi: Concerto grosso in re minore per due violini, violoncello, archi e continuo (Y. Menuhin e

A. Lysy vl.; E. Vassallo, vc. - Camerata Lysy di Gstaad dir. A. Lysy) • F. Schubert: Sonata n. 20 in la maggiore per pianoforte, opera postuma (Sol. M. Pollini) • C. Saint-Saëns: ntroduzione e Rondò capriccioso per violi-no e orchestra op. 28 (Sol. R. Ricci - London Symphony Orch. dir. P. Gamba) ◆ J. Strauss jr.: Jubel March (I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovsky)

9.45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

Domenica Tre. Settimanale di politica e cul-9,48 tura del GR 3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di P. Aleotti e J. Sokolowicz

Concerto del mattino (Il parte). W. A. Mo-10.30 zart: Concerto in mi maggiore per pianoforte e orchestra K. 482 (Sol. e dir. V. Ashkenazy - Philharmonia Orchestra) ◆ F. Liszt: Sonata in si minore per pianoforte (Sol. J. Bolet) ◆ G. Fauré: Masques et Bergamasques, suite op. 112 (Orch. della Suisse Romande dir F Ansermet)

Giornale Radio Tre - Notizie flash. Econo-11.45 mia Tre. A cura di Sergio De Marchis

GR 3 - Mondiali '90 a cura di Sergio Gigli 12 12,10 Uomini e profeti. «I confini dell'eresia» di

Corrado Bologna. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu 12,40 Divertimento: feste, svaghi e danze in

musica

I classici. Un programma di Priscilla Con-13,15 tardi. Thomas Mann: I Buddenbrook. Consulente Vanda Perretta, Cura e regia di Annalisa Lo Pinto. Voci di S. Di Stefano, A. T. Eugeni e W. Maestoso. 5ª puntata

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

La Bell'Europa. Di S. Rendine. 34º canto 14,10

Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di M. Fulvi, C. D'Amicis e E. Pappalardo. Un ritratto dal vivo: Nino Pirrotta, con la collaborazione di Guido Barbieri. «I peccati della prosa» di Michele Gulinucci (Replica)

Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo

Antologia (Il parte). Opere prime

18,45

20,45

22

19

GR 3 - Mondiali '90 a cura di Sergio Gigli 19.45 Concerto barocco. J. S. Bach: Concerto ita-20 liano in fa maggiore per clavicembalo BWV 971 (Sol. T. Pinnock) ◆ C. Monteverdi: Lamento d'Arianna (C. Watkinson, sopr.; J. Ter Linden, vc.; H. Boumann, clav.) ◆J. H. Sch-melzer: Lamento sopra la morte di Ferdinando III (London Baroque Ensemble dir. C.

Mediam) La Bell'Europa. Di S. Rendine. 34º canto 20.35

Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo Dal Palazzo Cittanova di Cremona. Assoclazione Musica Insieme: X Rassegna Spazionovecento. Presentazione di Gilberto Bosco. I. Strawinsky: Le cinque dita per pianoforte (Sol. A. Ballista) . P. Arca: Flores per clarinetto e viola (1ª esecuzione assoluta) (M. Moruzzi, clar.; W. Janssen, v.la) . P. Plakidis: Dedicato ad Haydn, per Ilauto, violoncello e pianoforte (E. Galante, fl; M. Moruzzi, vc.: M. G. Bertocchi, pt.) ◆ I. Strawinsky: Valse pour les petits lecteurs du Figaro, per pianoforte (Sol. A. Ballista) . A. Knaifel: Due pezzi, per flauto, viola, piano-forte e percussione (E. Galante, fl.; W. Janssen, v.la; M. G. Bertocchi, pf.; M. Ben Omar, percuss.) ◆ G. Elos: Echos per pianoforte e cinque strumenti (1ª esecuzione assoluta) (M. G. Bertocchi, pf.; E. Galante, fl; M. Moruzzi, clar.; G. Crosta, vl.; W. Janssen, v.la; E. Contini, vc) ◆ I. Strawinsky: Piano Rag-Music, per pianoforte (Sol. A. Ballista) (Reg. eff. 1'8-11-1989)

Il senso e il suono. La poesia è una cosa in più di Alfredo Giuliani. Collaborazione e regia di Federico Pietranera. 8º trasmissione 22.30

Serenata. G. Ph. Telemann: Suite in do maggiore per tre oboi, archi e basso continuo (G. Passin, G. Theis e A. Aussem, ob.i -Orch, da Camera di Colonia dir. H. Müller Bruhl) . L. Boccherini: Sonata in sol maggiore per violoncello e pianoforte (A. Navarra, vc.; E. Kilcher, pf.) . N. Paganini: Quartetto in la maggiore per violino, viola, violoncello e chitarra op. 4 n. 3 (Quartetto Paganini: B. Pignata, vl.; L. Lugli, v.la; P. Mosca, vc.; P. Briasco, chit.) • F. J. Haydn: Quartetto in re minore per archi op. 76 n. 2 «Delle quinte» (Quartetto Amadeus: N. Brainin e S. Nissel, vl.i; P. Schidlof, v.la; M. Lovett, vc.) ◆ A. Salieri: Piccola serenata in si bemolle maggiore per strumenti a fiato (Il Gruppo di Roma) (Revisione di Pietro Spada)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte



STEREO UNO

Stereouno Italia '90. La musica dei Mondiali proposta da Mario Pezzolla

16,30-23,59 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1, presenta Italia '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicolet-

17 Irlanda-Egitto

18.56 Ondaverdeuno 19

GR 1 Sera - Meteo

GR 1 Sport - Linea Mondiale

21 **Belgio-Uruguay**

Corea del Sud-Spagna

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

14,30 Stereosport. Lo sport della domenica in di-retta dai campi e dagli studi con ospiti, gio-chi, musica e personaggi. In studio Gian Maurizio Foderaro e Isabella Orazi 6,27-17,27-18,27: Ondaverdedue

15,27-16,2,
15,30 GR 2 None...
16,30 GR 2 Notizie - Bolinia...
18,30 GR 2 Notizie
19,26 Ondaverdedue
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio M. Fecchi, A. Torre e con M. Vitale GR 2 Appuntamento flash

22 22,27 22,30

Ondaverdedue GR 2 Radionotte - Meteo

23 D.J. Mix

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Stefano Mannucci, Enrico Righi, Marco Boccitto

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

> Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Complessi di musica leggera.
> 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Jazz e folk-lore. 2,36 Applausi a... 3,06 Italian graffiti.
> 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Per sola orchestra. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

EGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20

FRIULI-VENEZIA GIULIA, 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nel campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 Programmi re-

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Pro-

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Gianna Nannini - Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Pino Daniele -Edoardo Bennato - New Pathetic «Elastic» - Joséphine Baker - Edith Piaf - Maurice Chevalier Belafonte - Bob Marley - Jean-Luc Ponty - Quin-cy Jones - Woody Herman - Benny Goodman -Mel Lewis - Buddy De Franco - Duke Ellington

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

►6/FILOMUSICA: G.-B. Pergolesi: Concerto n. 1 in sol maggiore, per flauto e archi (da una co-pia inedita dell'Accademia Reale di Musica di Stoccolma). J. Pachelbel: Due Ciaccone per organo. Ch. W. Gluck: Alceste: «Bannis la crainte».

H. Berlioz: La Dannazione di Faust: «Autrefois un roi de Thule». F. Liszt. Festklänge, poema sinfonico n. 7. C. Franck. Preludio corale e fuga per pianoforte solo. J. Massenet: Méditation dalopera «Thais»

►7,30/DEDICATO A THOMAS AUGUSTINE ARNE: Ouverture n. 8 in sol minore — Sonata n. 3 in sol maggiore — Comus-epilogo dal Masque (Serenata a nove)

▶8,05/FRANZ SCHUBERT: PAGINE PIANISTI-CHE: Improvvisi op. 90 - Sol. R. Lupu — Sonata in la minore op. 164 - Sol. A. Brendel

►9/L'INTERPRETE: VIOLINISTA GIUSEPPE PRENCIPE: J. S. Bach: Concerto n. 2 in mi maggiore, per violino e archi BWV 1042 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Pai di F. C. carlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo. G. F. Ghedini: Divertimento in re maggiore per violino e orchestra - Dir. K. Koizumi. F. Geminiani: Sonata in si bemolle maggiore per violino so-lo. V. Rieti: Serenata per violino concertante e piccola orchestra - Dir. F. Caracciolo

► 10.10/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: A. Dvorak: Cinque Leggende op. 59

► 10,30/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Concerto in re maggiore per flauto, or-chestra d'archi e continuo — Concerto n. 1 in do maggiore, per organo e orchestra

► 11,15/MUSICA ANTIQUA: D. De Gulot Chanterai per mon corage. Anonimo: Due Composizioni per flauto a becco rinascimentale. Ph. De Vitry: Imprudenter circumvivi cum statum

▶11,35/'900 STRUMENTALE ITALIANO: G. F. Ghedini: Canzoni per orchestra (nuova versione 1949) - Orch, Sinf, di Milano della Rai dir, F. Caracciolo

► 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: O. di Lasso: Stabat Mater, mottetto a otto voci. D. Buxtehude: Heut triumphieret Gottes Sohn, cantata n. 43, per soli, coro, orchestra e basso continuo. G. Puccini: Salvum fac a voce sola con violini e organo obbligato. C. Monteverdi: Sacrae cantiunculae. A. Vivaldi: Laudate pueri, salmo 112 in la maggiore, per due soprani, doppio coro, doppia orchestra e doppio continuo

▶ 13,30/FILOMUSICA: K. A. Cannabich Divertimento concertante in fa maggiore per due violini e orchestra. J. S. Bach. Concerto in la maggiore BWV 1055, per oboe d'amore e orchestra d'archi. L. van Beethoven: Sonata n. 7 in re maggiore. per pianoforte op. 10 n. 3. D. Auber Le Cheval de bronze: «O tourment du veuvage». G. Bizet: Carmen: canzone del toreador. Z. Kodaly: Sera d'estate (Il versione)

▶15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: OR-CHESTRA LAMOUREUX J.-Ph. Rameau: Les Paladins, suite n. 1 - Dir. P. Colombo. COLLE-GIUM VOCALE COLONIA Quattro Madrigali -Dir. W. Fromme OBOISTA HEINZ HOLLIGER: G. F. Haendel Concerto in si bemolle maggiore per oboe e continuo - English Chamber Orch, dir. R. Leppard, VIOLINISTA GYORGY TEREBESI E CHI-TARRISTA SONJA PRUMBAUER: N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e chitarra «Grande Sonata». PIANISTA JORG DEMUS: C. Debussy La Boîte à joujoux, balletto per bambini in quattro quadri, DIRETTORE CARLO MARIA GIULINI: A. Dvorak: Sintonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. Sinf. di Chicago

▶17/THE PIRATES OF PENZANCE O LO SCHIAVO DEL DOVERE. Operetta in due atti di S. W. Gilbert. Musica di A. Sullivan. Generale maggiore Stanley: P. Pratt; Il re pirata: D. Adams; Samel: H. Short, Frederic. Th. Round, Il sergente di polizia: K. Sandford; Mabel: J. Hindmarsh; Edith: B. Dixon; Kate: M. Martin; Ruth: A. Drummond-Grant - New Symphony Orch, of London e Chorus of the d'Oyly carte Opera Company dir. I.

► 18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: AURE-LE NICOLET: G. F. Haendel Sonata in si minore op. 1 n. 9, per flauto e continuo - Ch. Jaccottel clav.; M. Fujiwara, vc. W. A. Mozart Concerto in re maggiore K. 314, per flauto e orchestra - Orch. Bach di Monaco dir. K. Ritcher. C. Reinecke. Concerto in re maggiore op. 283, per flauto e or-chestra - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K.

▶ 19.30/MUSICHE DI SCENA: R. Schumann: Manfred, musiche di scena in tre parti op. 115, per declamazione, soli, coro e orchestra, per il dramma di G. G. Byron, traduz. e riduz. C. Bene -C. Bene e L. Mancinelli, attori, S. Baleani, sopr.; W. Borelli, msopr.; E. Buoso, ten., C. Del Bosco, bs. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. D. Renzetti - Mº del Coro R. Gandolfi

▶ 20,50/I CONCERTI DI RADIOUNO: L. Boccherini: La Musica notturna di Madrid - Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orche-stra - Sol. A. Bonucci - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Ch. Thielemann

▶ 21,30/CLASSICI DEL '900: H. VIIIa-Lobos: Bachianas brasileiras n. 2, per orchestra - Royal Philharmonic Orch. dir. E. Batiz. J. Françaix: Quintetto per strumentì a fiato - Quintetto di fiati Taffanel. G. F. Ghedini: Sonata in mi bernolle maggiore per violino e pianoforte - F. Gulli, vI.; E. Cavallo, pf. B. Britten: Variazioni op. 10 su un tema di Frank Bridge, per orchestra d'archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. G. Ötvös

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: A. Ponchielli: Paolo et Virginia, duo per clarinetto e violino con accompagnamento di pianoforte. L. Mozart Sinfonia burlesca in sol maggiore. C. Saint-Saëns: Alle-gro vivace dal Trio n. 1 in fa maggiore op. 18, per violino, violoncello e pianoforte. F. Mendelssohn-Bartholdy Diciassette Variations serieuses in re minore op. 54. **G. Bottesini**: Concerto in sol maggiore per violoncello, contrabbasso e orche-

Sender Bozen
8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8,08 - 9,58 - 11,58 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag. 8,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). 9 Poesiealbum.
9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe 10,45
Platzkonzert. 11,10 Auf der Sunnenseit'n. «Fronleicham».
11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung mit Musik. 12,20
Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-14 Zwa Fiedin, a Klampfin, a Maurerklavier. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15
Speziell für Siel 16,30 A Liadi, a Musig und a bissi a Gspött. 17
Musik der Völker. 17,30 Märchen aus aller Welt erzählt von Sonja Höfer und Helmut Wiasak «Märchen aus Deutschland». 18 Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport.
19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musikfestspiele. Konzert in der Allen Oper in Frankfurt. A. Dvorak: «Carnevali» Konzert-Ouvertüre op. 92 - Konzert für Violoncello und Orchester h-moll op. 104. Sinfonie n. 8 G-Dur op. 88. Ausft. Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt. - Heinrich Schiff, Violoncel-

lo. Dir.: Andrew Davis. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratka poročila.
nato: (8,20) Koledar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji.

10 «Mali pevci». Tretje radijsko glasbeno srečanje otrok naše dežele. Drugi del tretjega srečanja, ki smo ga posneli v Kulturnem domu v Trstu 4. maja letos. 11 Za smeh in dobro voljo.

11,10 Potpuri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš čas.
12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po želiah. 14,10 Ciril Kosmač: «Prazna ptičnica». Dramatiziran roman v štirih delih. Dramatizacija in režija: Zvone šedebauer. Produkcija: Radio Trst A. Četrti in zadnji del (ponovitev). 14,33 V studiu z vami: Sergei Verč. 17 Šport in glasba.

19,20 Sporedi za naslednji dan.

INSIEME AL TV RADIOCORRIERE



COMBATTI LA VIOLENZA NEGLI STADI







Combatti anche tu, con noi, la violenza negli stadi.

Acquista dal tuo tabaccaio i simboli della non-violenza; attacca l'adesivo sulla tua auto; appunta il distintivo alla tua giacca.

Un modo semplice ma efficace per dire a tutti che sei un vero sportivo, un tifoso che vive lo sport con passione e con gioia.

Contribuirai così ad aiutare dei veri, grandi sportivi di cui si parla sempre troppo poco: una parte del ricavato della vendita dei simboli della non-violenza verrà infatti devoluto a favore della Federazione Italiana Sport Handicappati.



LUNEDI 18 GIUGNO

DLE: sorge alle 5,42; tramonta alle 21,19

RAIUNO 14,30

I CAVALIERI DEL NORD-OVEST

Dopo la morte del generale Custer c'è tensione fra le tribù indiane. Il capitano Brittles (John Wayne, foto) deve trarre in salvo moglie e nipote del comandante. L'ufficiale, accompagnate le donne, cerca di accordarsi con il capo indiano.





23,05 DOCUMENT

IERI, LA GUERRA OGGI, LA PACE

La terza puntata del programma di Massimo Sani è dedicata alla Francia. Filmati, documenti, interventi degli storici Sergio Romano e Mariuccia Salvati e un'intervista dell'ultimo treno di deportati.







PROCESSO AI MONDIALI

Consueto appuntamento quotidiano con Aldo Biscardi (foto), che analizza con giornalisti, tecnici e sportivi i risultati delle due partite appena concluse: Argentina-Romania e Camerun-Unione Sovietica (gruppo B)

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia

7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 222° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Scaffale di storia. Murat. 1º puntata. Sceneggiato. Con Orso Maria Guerrini, Antonio Casagrande, Paola Bacci, Vittorio Sanipoli. Regia di Silverio Blasi

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Mia sorella Sam. Telefilm. Quasi parenti

12,30 Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Regia di Aurelio Castelfranchi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

TG 1 - Mondiale. A cura della Redazione sportiva del TG 1

14,15 Occhio al biglietto. Regia di N. Cirinnà

14,30 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. I cavalieri del Nord-Ovest (1949). Film western. Regia di John Ford. Con John Wayne, Joanne Dru, Ben Johnson. Prod.: RKO

16,15 Minuto zero. A cura di Paolo Valenti

16,45 Big! Estate. Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi. Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello. Realizzato da Margherita Mearelli, Stefano Lonardo

17,45 Tao Tao. Cartoni animati

18,05 Appuntamento al cinema

18,15 Cuori senza età. Telefilm. Vacanze

18,40 Santa Barbara. 223° episodio. Telefilm

19,40 TG 1 - Mondiale

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,45
STEREO
Bari. Campionati mondiali di calcio: Camerun-URSS. Telecronista Nando Martellini. Regia di Roberto Gambuti

22,55 Telegiornale

23,05 leri, la guerra - Oggi, la pace. Un programma di Massimo Sani. L'Europa verso la Il Guerra mondiale nel documentario BBC «The road to war». Edizione italiana Paolo Cingolani. Coordinamento Giusi Santoro. 3ª puntata. Francia: oltre l'impero, la gloria. Con la partecipazione di Simone Veil

0,15 TG 1 - Notte

TG 1 - Mondiale. Approfondimento
lo e Il Mondiale. Protagonisti e campioni
raccontano se stessi e il calcio. Un pro-0,30 0,45 gramma di Gianni Minà

Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Dadaumpa

14,30-16,15 Videosport. Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo

Baseball: Partita Coppa Campioni

Padova. Golf: Martini Trophy

Merano. Canoa: Finale Coppa Europa

16,15 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale

16,45 Avventura impossibile (1942). Film di guerra. Regia di Raoul Walsh. Con Errol Flynn, Raymond Massey, Ronald Reagan, Nancy Coleman. Prod.: Warner Bros

18,25 Schegge

Meteo 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

LUNEDÌ 18 GIUGNO

RAIDUE 06/36864890

Lassie. Telefilm. L'eredità

Mac & Mutley. Curiosità sul mondo animale

7,50 I viaggi del Dr. Dolittle. Cartoni animati

8,15 L'isola dei ragazzi. Telefilm

8.40 Donkey Kong. Cartoni animati

9.05 Il topo e Il diavolo. Cartoni animati

9,30 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

10 Occhio sul mondo. Presenta Leonardo Valente. Regia di Antonio Ciotti. L'ultimo oriente di Sandro Spina. Birmania. 2" puntata

11 quattro casi dell'ispettore Dalgliesh. Falsa identità. 1ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Tratto dal romanzo di P. D. James

11,55 Capitol. 311ª puntata. Serie tv

TG 2 - Ore tredici - Meteo 2

13,30 TG 2 - Tutto Mondiale. A cura di Mauro Alunni, In studio Gianfranco De Laurentiis

Beautiful. 15^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell 5777

14,45 Saranno famosi. Telefilm. Sentimenti

15,30 Mr. Belvedere. Telefilm. La majorette

16 Le città dei Mondiali. Piccola guida turistica. Napoli. Regia di E. Angiuli

16.20 Senza famiglia nullatenenti cercano affetto (1972). Film commedia. Regia di Vittorio Gassman. Con Vittorio Gassman, Paolo Villaggio, Rossana Di Lorenzo, Isa Bellini

18,05 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

18,55 TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiale. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,20 Il calcio è. Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia

20,30 Fatti di gente per bene (1974). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Giancarlo Giannini, Catherine Deneuve, Fernando Rey, Tina Aumont, Rina Morelli

22,30 TG 2 - Stasera

22,40 L. A. Law: Avvocati a Los Angeles. Tele-film. *Gratuito patrocinio*

23,30 TG 2 - Notte — Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

23,45 TG 2 - Diario Mondiale. A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De

0.30 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Garçon** (1983). Film sentimentale. Regia di Claude Sautet. Con Yves Montand, Nicole Garcia, Jacques Villeret

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale

20,20 Blob. Di tutto di più. Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

20,45 Napoli Campionati mondiali di calcio: Ar-STEREO gentina-Romania. Telecronista Giorgio gentina-Romania. Telecronista Giorgio Martino. Regia di Enzo De Pasquale

22,50 TG 3 - Sera

23,05 Processo ai Mondiali. A cura di Aldo Biscardi

23,45 TG 3 - Notte

Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. // genio del pianoforte. A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino Musiche di A. Skrjabin, D. Šostakovič

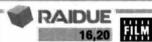


RAIDUE

SCENEGGIATO

I QUATTRO CASI DELL'ISPETTORE DALGLIESH

Falsa identità: l'ispettore Adam Dalgliesh (Rory Marsden, nella foto con John Vine e Kim Thompson) è chiamato a indagare sull'assassinio di un trafficante di droga. Il corpo è stato trovato da Sally, una ragazza madre che lavora come domestica in una antica villa.



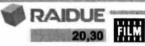


SENZA FAMIGLIA NULLATENENTI CERCANO AFFETTO

Armando (Vittorio Gassman), guitto da circo, incontra Agostino (Paolo Villaggio), un vagabondo, e partono per cercare la sua mamma. È un viaggio nella Roma stracciona dei nostri giorni e i due, dopo molte avventure, finiranno in carcere...







FATTI DI GENTE PERBENE

Ricostruzione cinematografica di Mauro Bolognini, con Tina Aumont e Giancarlo Giannini (insieme nella foto), del processo Murri svoltosi a Torino nel 1905 per l'assassinio del conte Francesco Bomartini. Insospettabili esponenti del bel mondo bolognese sfilano in una storia di gente «perbene».



LUNEDI 18 GIUGNO



coppia barbaramente uccisa da tre banditi, decide di vendicarsi. Con l'aiuto di un commerciante di armi

diventa un tiratore scelto: ora è Nevada Smith, pronto per la grande caccia...

Protagonista Steve McQueen, diretto dal grande maestro del western Henry Hathaway, Premio Oscar tre anni dopo con Il Grinta.



CHARLIE'S ANGELS

Tornano le affascinanti agenti private Jill (Farrah Fawcett), Sabrina (Kate Jackson) e Kelly (Jaclyn Smith). Illoro capo Charlie ordina di indagare sulla morte di un pilota d'auto durante una corsa automobilistica.





Un uomo ingaggiato da Alan sottrae dalla casa di Phillip tutti i documenti sul mercato clandestino delle opere d'arte e, prima di scappare, appicca il fuoco. Ma nell'appartamento rimane intrappolata Alexandra che voleva, anche lei, rubare quei documenti. Christine, durante una seduta ipnotica, comincia a ricordare la notte dell'omicidio...





02/21225

7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — Première

Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,40 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro — Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per vol — Première

Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,30 Nevada Smith (1966). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con Steve McQueen, Arthur Kennedy, Karl Malden

22,30 Charlie's Angels. Telefilm. Corsa infernale

23,30 Maurizio Costanzo Show - estivo

Première - Lou Grant, Telefilm - Première



02/21225

8,30 Ironside. Telefilm — Première

9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Dov'è il genio? 1ª

12,40 Ciao ciao. Una sirenetta fra noi - Lucy May. Cartoni animati

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,40 Azucena. Telenovela

15,20 Falcon Crest. Telefilm. Lettera anonima

16,30 Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini. Teleromanzi

18,40 E le stelle... Con Daniela Rosati

18,45 General Hospital. Teleromanzo

19,30 Febbre d'amore. Teleromanzo

20,30 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi

21 Topazio. Telenovela

23 L'effrontée (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Claude Miller. Con Charlotte Gainsbourg, Bernardette Lafont

0,55 E le stelle... Con Daniela Rosati. Replica

La battaglia del deserto (1969). Film di guerra. Con Robert Hossein - Première



06/3304271

8,30 Buon giorno Mondiale. Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90

Il mago Merlino. Telefilm

Flamingo Road — Gabriela. Telenovela

11,30 Il meglio di TV donna

12,30 Ancora tu. Telefilm

Diario '90. Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali

13,45 Oggi. Telegiornale

Natura amica. Documentario. I profili della natura: Le foche di San Lorenzo

14,30 II giudice. Telefilm. Una strana cura

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



- Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30 Superman - Ralphsupermaxieroe - Boo-Superman - Halphsuperlinants of the mer cane intelligente - Skippy il canguro - Pintintin - Flipper. Telefilm — Première
- 12.05 Chips Magnum P.I. Telefilm
- Guida al Mondiale
- 14,30 Smile. Con Gerry Scotti
- 14,35 Deejay Television Première
- 15,30 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18 Arnold. Telefilm. La capoclasse
- 18,30 L'incredibile Hulk. Telefilm. Il discepolo
- 19,30 Emilio '90. Show con Zuzzurro e Gaspare
- 20 Alvin — Zero In condotta, Cartoni animati
- 20,30 Beniamino agente segreto (1977). Film commedia. Regla di Joe Camp. Con Patsy Garrett, Cinthia Smith
- 22,20 I guerrieri della notte (1979). Film d'avventura. Regla di Walter Hill. Con Michael Beck, James Remar, Thomas Waites
- 0.05 Rock a mezzanotte: Larry Carlton
- Barzellettleri d'Italia Première
- 1,15 Sulle strade della California - Ai confini della realtà. Telefilm

ODEU/ 06/3454121

- 13 Fantazoo - Transformers. Cartoni animati
- Sugar Cup. Conduce Mauro Di Francesco
- 14.30 Daltarn III. Cartoni animati

15-18,15 Batticuore

- Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
- 16 Colorina. Telenovela. Con José · Alonso, Lucia Mendez
- Señora. Telenovela. Con Carlos Mata. Maria Del Carmen Regueiro
- 18.15 Branko e le stelle. Rubrica astrologica
- 18,30-19 L'uomo e la terra. Natura, ecologia, ambiente. Conduce Dino Emanuelli
- 19,30 I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 20 Branko e le stelle. Replica
- 20,15 Benny Hill Show
- 20,30 Amore piombo e furore (1978). Film dramma western. Regia di Monte Hellman. Con Fabio Festi, Warren Oates, Sam Peckinpah, Franco Interlenghi, Jenny Agutter
- 22,30 Diario di soldati. Con Riccardo Cucciolla
- Ghoulies (1985). Film horror. Regla di Luca Bercovici. Con Peter Liapis, Lisa Pelikan, Jack Nance, Michael Des Barres
- 0.30-1 Un salto nel bulo. Telefilm
- 15 La ribelle del Sud (1941). Film western. Regla di Irving Cummings. Con Randolph Scott, Dana Andrews, Gene Tierney
- 16,45 Due pazzi scatenati. Telefilm. Harry e Skip
- 17,45 Masquerade. Telefilm. La grande beffa?
- Mondialissimo. Il TG del Mondiale
- 20 **TMC News**
- 20,30 Italia '90: Argentina-Romania oppure Camerun-URSS
- Stasera News
- 23,15 Galagoal. Il Mondiale diventa festa

Argentina-Romania oppure Camerun-URSS. Replica





EMILIO '90

Slittamenti progressivi verso le notizie sportive con la redazione capeggiata da Athina Cenci, nella foto con i suoi «collaboratori»: Zuzzurro, Dominique Chalbot, Teo Teocoli, Gaspare, Gene Gnocchi e Carlo Pistarino.



ODEON

20,30

AMORE PIOMBO E FURORE

Clayton (Fabio Testi) sta per essere impiccato ma all'ultimo ottiene la libertà in cambio della testa di Matthew, colpevole di non voler vendere le sue terre. Il killer conosce la sua vittima e soprattutto la moglie (Jenny Agutter)...



APPUNTAMENTO CON IL MONDIALE

Il primo spazio dedicato al Mondiale è alle 8,30 con Buongiorno Mondiale; alle 13 Diario '90; alle 19 Mondialissimo; alle 20,30 una partita in diretta e alle 23,15 Galagoal. Nella foto, Massimo Caputi, Luigi Colombo e Francesco Izzi che, affiancati da campioni dello sport, commentano le partite. Chiude la serata una partita in differita.

PEUGEOT 205 ROLAND GARROS



LUNEDÌ 18 GIUGNO



02/433889

- Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Alle sorgenti del suono. 5ª puntata. Sceneggiato. Regia di Nelo Risi
- 14 Telegiornale locale
- 15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- Passioni. 91° puntata. Sceneggiato. Regia 18 di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann
- 18,30 Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30 Telegiornale locale
- 20,30 Sport regionale
- 22.30 Notte sport



02/654661

- Corn flakes
- I video della mattina
- 14,30 On the air summer
- 15.30 Super Hit
- 16,30 Black Special
- Ditelo con i video
- 17,15 On the air
- 19.30 Joe Cocker Special
- Super Hit
- 21,30 On the air summer
- 23,30 Blue Night Notte rock



- Il segreto di Jolanda. Telenovela. Replica
- 14,50 Peyton Place. Telenovela
- 15,50 Storie di vita. Telefilm. La febbre del gioco
- 16,20 Programmazione locale
- 17,40 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela
- 20,30 Tipi da spiaggia (1960). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Ugo Tognazzi, Lauretta Masiero. 1º tempo
- 21,45 Colpo grosso '90. Rivediamole insieme
- Tipi da spiaggia, Film. 2º tempo
- 22,50 L'amante del prete (1970). Film drammatico. Regla di Georges Franju. Con Francis Huster, Gillian Hills
- 0.30 Switch Brothers. Telefilm



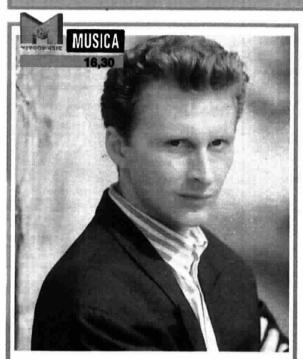
- 11,45 Basket: Campionato NBA. Finale. Replica
- 13,45 Motociclismo: G. P. di Jugoslavia. Replica
- 15,45 Londra. Tennis: Torneo Queen's Club. Finale. Replica
- 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45 Telegiornale
- Campo base. A cura di Ambrogio Fogar
- 19,30 Sportime
- Fish Eye. Obiettivo pesca. Replica
- 20,30 Golden Juke box. Con Dan Peterson
- 22 Telegiornale
- 22,15 Boxe di notte. Con Franco Ligas
- Basket: Campionato NBA. Finale. Replica



cioquestello SCENEGGIATO

PASSIONI (91°)

Marco continua ad essere oggetto di minacce, ma decide di non cedere alle richieste dell'organizzazione del racket. Ma un giorno nel giardino di casa Arnaud scoppia una bomba e Marco rimane lievemente ferito. I giorni passano monotoni per Titti che decide di riprendere, contro il parere del padre, le lezioni di danza...



BLACK SPECIAL

Grazie al brano Wonderful Life il misterioso Black (foto) ha conquistato il pubblico di tutta Europa e più di un milione di copie del suo singolo lo dimostrano. È un'occasione per tutti i suoi fans per riascoltarlo dopo la sua nuova eclisse.



SUPER 7

Fra i cartoni del pomeriggio arriva verso le 18,40 il beniamino dei piccoli: Mister T. Courtney non sa nuotare e non vuole nemmeno provare. Durante «la caccia ai pirati» si accorge che non è all'altezza dei giovani della squadra di Mister T., impegnati contro una banda di veri delinguenti.





TIPI DA SPIAGGIA

Quattro amici, Ugo Tognazzi, Giustino Durano, Johnny Dorelli (nella foto) e Luciano Salce, decidono di sposare una ricca ereditiera americana, proprietaria di una catena di istituti di bellezza. Fra equivoci, intrallazzi, scambi di persona, i quattro amici sono ostacolati dalle ragazze che lavorano per la signorina americana. Riusciranno le nostre amiche ad incastrarli?

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,08-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-
100	retta per chi viaggia

6,48 A Cinque minuti insieme. «Una scuola per...». Di Marcella Mazzocchi

7,20 GR regionali

GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio spe-ciale sui Campionali Mondiali di Calcio 7,30

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio spe-ciale sui Campionati Mondiali di Calcio Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '90. Telefonare al n. (06) 322 65 14 10 GR 1 flash - Meteo

10,30 Radio anch'io '90 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Ba-chieca. Realizzazione di Giancarlo Terribili

La luce che si spense. Romanzo di Rudyard Kipling. Traduz. e adatt. radiofonico di Fulvia Mc Muller e Pietro Guerrini. Regla di Adalberto Andreani. 5ª puntata

Dedicato alla donna. Con Rosanna Lambertusai. Reglazione di Rosana Lambertusai. Reglazione di Rosalo De Monte. 11

bertucci. Realizzazione di Paola De Monte GR 1 flash - Meteo

Dal Foro Italico in Roma Pino D'Angiò e Al-ba Parietti presentano **Via Asiago Tenda Speciale Mondiali.** Con Emanuela Castelli-ni e la partecipazione di Oliviero Beha. Pro-12,04 gramma di Fabio Brasile

GR 1 - Meleo

13

16

16,30

GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio La testa nel muro. Di Paolo Leone e Mirella 13,20

Mazzucchi

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua GR 1 flash - Meteo
Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

14,04 Musica leri e oggi. Con Dodi Moscali. Rea-lizzazione di Maria Carneglia 14.15

GR 1 business 15,03

Ticket. Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele Il Paginone. Di Giuseppe Neri. Dietro il sipa-rio. Realizzazione di Sergio Chistolini

Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1, presenta Italia '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

19 GR 1 Sera - Meteo

— GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 21 Argentina-Romania

Camerun-Unione Sovietica

23,20 GR 1 - ultima edizione - Meteo Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori 6,30 GR 2 Primomattino

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE daverdeuno Radiouno-GR I 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 18,56

Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

averdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I

i turisti stranieri in Italia)

7,10 GR 2 e Radiodue presentano Italia '90. Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchielli

7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo Radiodue presenta. Di Antonella Condorelli GR 2 Radiomattino - Meteo

7.21

8 30

Un muro di parole. Originale radiolonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Con To-ni Garrani, Susanna Marcomeni, Marcello 8.45 Romolo, Luciano Nozzolillo, Fiorenza Mar-

cheggiani. Regla di Dario Piana Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

GR 2 Notizie - Meteo Un filo d'aria. Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti. Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti Speciale GR 2 Estate - Mondiali. A cura di

10 10,13

A video spento. Radiovisioni di Pier France-sco Listri. Regia di Massimo Luconi. Pro-gramma a cura di Luisa Maestrini Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a 10.30

cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

11,30 GR 2 Notizie GR regione - Ondaverderegione 12.10

12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo 12,45

GR 2 e Radiodue presentano Italia '90. Ulti-me notizie del Mondiale di Calcio 12,50 Ermanno Anfossi presenta Impara

Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Collaborazione di G. Caldiron. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 15 Programmi regionali Fuga nelle tenebre. Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci dir. da G. Pressburger

GR 2 Economia. Media valute - Bolmare Pomeridiana. Avenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collab. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regla di G. Simoncelli 16,30 GR 2 Notizie - Meteo

GR 2 Notizie

Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli

18,30 18,32 GR 2 Notizie Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo dell'opera. Regia di S. Pogelli

GR 2 Radiosera - Meteo 19.30

19,50 GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle 19,57 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putini: «Vi racconto una commedia», in studio Luigi Squarzina (20,30)

Le ore della notte. A cura di C. Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sor-presa». In studio M. Ciampa 21,30

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,45 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

Bolmare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

RADIO TRE

8.30

6.45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - Meteo

Calendario musicale. Un programma di

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Manfellotto. Telefo-nare al n. (06) 361 22 41 Concerto del mattino (I parte). Musiche pre-sentate da Paolo Maurizi. F. J. Haydn: Sinfo-7.30

nia n. 103 in mi bemolle maggiore «Rullo di timpani» (Orchestre Philharmonia Ungarica dir. A. Dorati) ◆ H. Berlioz: La mort de Cleopatre, scena lirica per soprano e orchestra (Sol. A. Pashley - English Chamber Orch. dir. C. Davis) ♦ L. Dallapiccola: Quaderno musicale di Annalibera, per pianoforte (Sol. R. Ruocco)

Giornale Radio Tre 9.45

Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco La Fiat del senatore Agnelli di Valerio Ca-stronovo. A cura di Graziella Riviera. 11ª puntata: «Una questione aperta con il regi-10 me: chi comanda a La Stampa» (Replica)

Concerto del mattino (Il parte). J. Brahms; Ein deutsches Requiem, per soprano, baritono, coro, orchestra e organo. op. 45 (Sol. E. Schwarzkopf, sopr.; D. Fischer-Dieskau, bar. - Orchestra e Coro Philharmonia dir. O. Klemperer)

11.45 Giornale Radio Tre - Notizie flash, Succede In Italia, a cura di Gianfranco Ferroni GR 3 - Mondiali '90 a cura di Sergio Gigli

Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con S. Rinaldi, E. Slin-chelli e M. Suozzo. Regla di A. Caroli. Orga-nizzazione di L. Toscano

Giornale Radio Tre - Meteo

Compact club. Selezione a cura di Bruno Re. R. Strauss: Concerto n. 1 in mi bemolle naggiore per corno e orchestra op. 11 (Sol. R. Vlatkovic - English Chamber Orch. dir. J. Tate) (EMI CDC 7 49867) ◆ Z. Kodaly: Hary Janos, suite (Orch. Sinf. di Seattle dir. G. Schwarz (Delos 3083)

Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,48 14,53 14,58 Succede In Europa. Di D. Ardizzone

I fatti della cultura. Di F. Mariani Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

Novanta anni di musica Italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1961-1970. Antologia ragionata di Gioacchino Lanza Tomasi. 1ª trasmissione

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orione. Osserva-torio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Riccardo D'Anna, Ric-cardo Giagni, Chiara Martinetti e Daniela Troncelliti. Musiche scelte da Stefano Bona-

gura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737 Quindici Anni. Programma educativo per i giovani. Musica, sport, cultura. A cura di Franca Lipparoni. Regia Ugo Cavalerra 17.30

Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Note d'attualità 17.50

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Alessandra Gambetti. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran GR 3 - Mondiall '90 a cura di Sergio Gigli

Scatola sonora (Il parte). Poesia e musica con Giorgio Corapi

20,45 Giornale Radio Tre

Oggi in Italia oggi nel mondo - Meteo

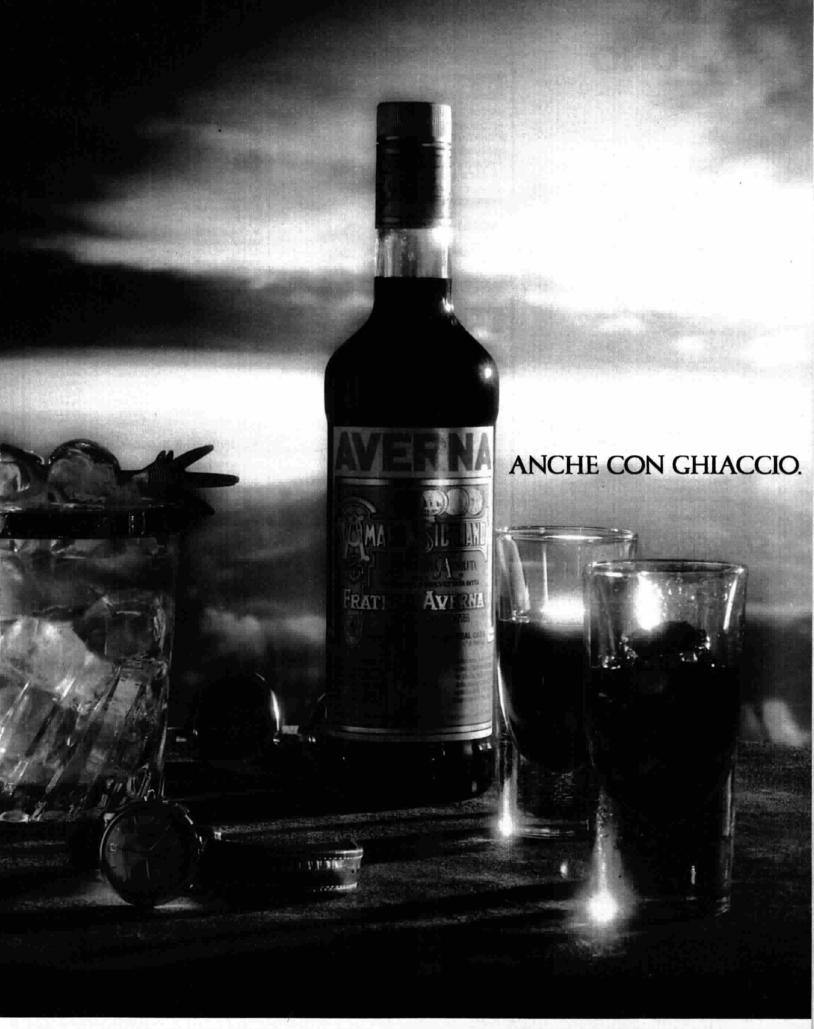
Dalla Radio di Amburgo. Festival di Schleswig-Holstein 1989. Nuovo Collegium Musi-cum Bach di Lipsia. Direttore Burkhard Glaetzner. J. S. Bach: Concerto brandebur-ghese n. 1 in fa maggiore per due corni, tre oboi, fagotto, violino, archi e continuo BWV 1046 (E. Markwart e J. Pless, cr.i; U. Röhner, 1046 (E. Markwart e J. Pless, cr.i; U. Röhner, G. Heidrich e R. Messinger, ob.; L. Klepel, lag.; E. Freiberger, vl.; Ch. Schornsheim, clav.) — Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore per archi e continuo BWV 1048 — Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore per tromba, flauto, oboe, violino, archi e cembalo BWV 1047 (H. Benkert, Ir.; E. Haupt, fl.; U. Röhner, ob.; E. Palm, vl.; Ch. Schornsheim, clav.) — Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore per due flauti, violino, archi e cembalo BWV 1049 — Concerto brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore per due viole, violoncelli, contrabbasso e clavicembalo BWV 1051 (Sol.i E. basso e clavicembalo BWV 1051 (Sol.i E. Concerto Freiberger e O. Hallmann) brandeburghese n. 5 in re maggiore per flauto, violino, cembalo e archi BWV 1050 (E. Haupt, fl.; E. Palm, vl.; Ch. Schornsheim, clav.) (Reg. effettuata il 10 luglio 1989)

Il filosofo e gli scimmioni. Testimonianze immaginarie e riflessioni possibili sulle orme della Vita di Giambattista Vico scritta da sè medesimo di Giuseppe Rocca e Enrico Zummo. Interventi di Biàgio De Giovanni. 1ª Interventi di Republica)

trasmissione (Replica) 23,20 Blue note - da Milano presenta Daniele Biacchessi

Giornale Radio Tre. Ultime della notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte



AMARO AVERNA IL GUSTO PIENO DELLA VITA.

STEREO UNO

Stereouno Italia '90. La musica dei Mon-diali proposta da Mario Pezzolla

15:30 GR 1 in breve

16,30-23,59 Il Pool sportivo, in collaborazione con uticumo. Sterecumo e GR 1. presenta Italia '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Idardi con Nicoletta Gutom

18.56 Ondaverdeuno

GR 1 Sera - Meteo

GR 1 Sport - Linea Mondiale

21 Argentina-Romania

Camerun-Unione Sovietica

chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio F. Biagione I. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash 16.05 I magnifici dieci

18.05 La vostra Hit

Ondaverdedue

19,26 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

Stereodueclassic. Un mondo di musica in 19,50

21 GR 2 Appuntamento flash 21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di suc cesso. In studio Mynam Fecchi. Andrea Tor-

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi F.M. Disco Hit 21.15 21.30

Improvvisandomi

Ondaverdedue

GR 2 Radionotte - Meteo

Irasmissioni proseguono con Raistereonotte

5.45

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti. Enrico Righi. Alberto astelli. Alessandro Mannozzi

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-24

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il sì suona. Punto d'incontro fra Italia 23,31 ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e uigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gira-dischi. 1,06 Linca e sinfonica. 1,36 Italian graffiii 2,06 Cantautori 2,36 Applausi a. 3,06 Una città una regione. 3,36 Allegramente 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5,45 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA, 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Pro-

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale Radio 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio 11,30

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio 14,30 Pro-

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - The Plastic Ono Band - Joan Baez

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: J. A. Benda: Concerto in fa minore per clavicembalo e archi. W. A. Mozart: Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine Kleine Nachtmusik». G. Paísiello: Nina o la pazza per amore: «Il mio ben quando verrà». G. Meyerbeer: Gii Ugonotti: «Piff paff», corale di Lutero e canzone. F. Chopin: Fantasia in la maggiore op. 13, su motivi nazionali polacchi, per pianoforte. **R. Glière**: Il papavero rosso, suite dal balletto op. 70

▶7,30/HECTOR BERLIOZ: MUSICHE PER CO-RO: Adieu des bergers à la Sainte Famille da «L'enfance du Christ» — Tuba mirum dal Re-quiem op. 5 — Tristia op. 18, per coro e orchestra

▶8,05/PAGINE SINFONICHE DI BOHUSLAV MARTINU: Le parabole — Estampes — Rha dia - Orch. Filarm. Ceka dir. J. Belohlavek

▶9/LUDWIG VAN BEETHOVEN: I TRII CON PIANOFORTE: Trio in sol maggiore op. 1 n. 2, per pianoforte, violino e violoncello — Trio in si bemolle maggiore op. 11, per pianoforte, violino e violoncello — Trio in si bemolle maggiore op. 97, per pianoforte, violino e violoncello «l'Arciduca» V. Ashkenazy, pf.; I. Perlmann, vl.; L. Harrell, vc.

▶ 10,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA - VIOLINISTA PINKHAS ZUKER-MAN: O. Respighi: Feste Romane, poema sinfonico. M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore, per violino e orchestra, op. 26- Orch. Filarm. di Los Angeles. B. Bartók: Concerto per orchestra -Orch. Filarm. di Israele

▶12/IL QUARTETTO FILARMONICO DI VIEN-NA: A. Dvorak: Quintetto in la maggiore per pia-noforte e archi op. 81. C. Franck: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Pf. C. Curzon

▶ 13,10/IL PIANTO DI ARIANNA: P. A. Locatelli: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore, per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - Orch. da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Orizio

▶13,30/FILOMUSICA: A. Corelli: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 8: Per la notte di Natale - Società Corelli. F. J. Haydn: Trio n. 27 in do maggiore per violino, violoncello e pianoforte - D. Oistrakh, vi.; S. Knushevitzky, vc.; L. Oborin, pf. P. Mascagni: Lodoletta: «Flammen perdonami» - Scotte. London Symphony Orobolis G. Sopr. R. Scotto - London Symphony Orch. dir. G. Gavazzeni. U. Glordano: Andrea Chénier: «Vicino a te s'acqueta» - M. Caballé, sopr.; B. Marti, ten. - London Symphony Orch. dir. Ch. Mackerras. C. Debussy: Sei Preludi per pianoforte (nn.

da 1 a 6 - Libro I) - Sol. C. Arrau. **A. Dvorak**: Quattro Danze slave op. 72 - Orch. Filarm. Ceka dir. V.

▶15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PIA-NISTA WILHELM BACKHAUS: L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore, per pianoforte e orchestra op. 58 (registraz, monofonica) - Orch. Filarm, di Vienna dir, H. Knappertsbusch, DIRET-TORE ANTAL DORATI: L. van Beethoven: Missa Solemnis — Messa in re maggiore per quattro voci, soliste, coro, orchestra e organo op. 123 - T. Kiberg, sopr.; R. Lang, contr.; W. Cochran, ten.; M. Krutikov, bs.; Th. Brandis, vl. solo - European Symphony Orch. - Coro University of Maryland - Maryland - Torches Mº del Coro P. Traver

► 17/LA SCUOLA NAZIONALE RUSSA: M. Balakirev: Russia, poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia URSS dir. Y. Svetlanov, M. Mussorgsky: Boris Godunov: Monologo di Boris - Bs. N. Ghiuselev - Orch. Filarm. di Plovdiv dir. R. Ray-chev. N. Rimsky-Korsakov: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e fiati - A. Nasee-kine, pf.; V. Vzerev, fl.; V. Socolov, clar.; S. Krassa-vin, fag.; A. Demin, cr. **A. Borodin**: Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. Y.

▶ 18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: HANS MARTIN LINDE: G. F. Haendel: Sonata in mi mimartin Linde: G. F. Haendel: Sonata in mi mi-nore op. 1 n. 1, per flauto e continuo - K. Richter clav., J. Koch, v.la da gamba — Sonata in re maggiore per flauto, oboe e basso continuo. J. S. Bach: Sonata in sol maggiore per flauto, violi-no e basso continuo - Strument.i del Linde Consort. W. A. Mozart Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra K. 313 - Orch, da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair

▶19.30/MUSICHE DI SCENA: H. Purcell: Bonduca or The British Heroine. Musiche di scena per la tragedia di Beaumont e Fletcher

▶ 20/I CONCERTI DI RADIOUNO: F. Schubert: Quartetto in re minore «La morte e la fanciulla» (Vers. per orch. d'archi di G. Mahler) - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. B. Giuranna

▶ 20,50/MUSICHE DI ISPIRAZIONE RELIGIO-SA: J. S. Bach: Jesu meine Freude, mottetto BWV 227 - E. Priday e G. Fischer, sopr.i; A. Stafford, contr.; N. McKenzie, ten.; R. Savage, bar. - Strucontr.; N. McKenzie, ten.; H. Savage, bar. - Strument.i della English Baroque Orch. - Coro Monteverdi dir. J. E. Gardiner. **B. Britten**: Rejoice in the lamb, festival cantata per quattro voci soliste, coro e organo su testo di Ch. Smart - M. Seers, sopr.; M. Chance, contr.; Ph. Salomon, ten.; O. Hayes, bs.; Th. Trotter, org. - Corydon Singers dir.

▶21,30/SU UN TEMA DI BACH: M. Reger: Variazioni e Fuga op. 81 su un tema di J. S. Bach -Pf. W. Stech

22/PREMIO ITALIA 1957: L. De Meester: La grande tentazione de Saint Antoine, cantata burgrande tentazione de Saint Antoine, cantata bur-lesca (opera presentata dalla Radio Belga - Pre-mio Italia della Rai 1957) - Antoine: F. Martens; Maotre Leonard: R. Verbruggen; Un diable: L. de Vos; Salome: F. Marshall; Une fillette Flamande: M. Vandeperre; F. Pey, clav. - Orch. Belge e Ra-diodiffusion - Orch. Amusement dir. F. Bayd -Orch. Omroep - Gruppo strumentale dir. J. Verelst - Coro dell'INR dir. J. van Bouwel dir. D. Sternefeld (Registraz. monofonica)

▶23-24/A NOTTE ALTA: N. Fiorenza: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo. L. **Boccherini**: Sonata n. 2 in do maggiore, per violoncello e cembalo. **J. Sibellus**: Adagio di molto dal Quartetto in re minore op. 56, per archi. G. Puccini: Due Fughe a quattro parti per organo. C. Franck: Allegretto ben moderato dalla Sonata in la maggiore per violino e pianoforte. A. Dvo-rak: Andante con moto dalla Suite in la maggiore op. 98b

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 A
Liadl. a Musig und a bissl a Gspött (Whg.) 8,30 Zauberland
der Musik. Melodien aus Operette und Musical. 9,30 Eriebte
Geschichte (Whg.) 10,05 Auf der Sunnenseit'n (Whg.)
«Fronleichnam» 10,30 Kontakte 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung 15,30 Konzert
am Nachmittag mit Südliroler Musikern. Margareth Niederbacher. Organistin: 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Schulfunk
für alle. Wie das Fahrrad erfunden wurde. 17,05 5 nach 5. Jugendweile. Peter's Music. Box. 18 Szenenwechsel. 18,45 Dichter und Dichtung - Lyrik der Weitlilieratur. 19,30 Abend aktuell.
20 «Sommerroman» von Otto Flake. für den Hörfunk bearbeitet
von Inga Hosp. 5. Folge. 21 Sängerporträt. Piero Cappuccilli,
Bariton. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
— Koledar, 7,30 Pravljica, nato: Dobro jutro po naše, 8,10 Četrtkova srečanja (ponovitev), nato: (8,40) Country-club. 9,05 Ne vse, toda o vsem, 9,10 Slovenska lanka glasba 9,40 Simboli in še kaj, 9,50 Orkestralna glasba, 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Slovenski kantavtorji. 12 Stirinjast mest, stirinajst sani, nato: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Mednarodno zborovsko tekmovanje «G. d'Arezo-: mešani mladiski zbor «S. Jacopo» iz Stockholma na Svedskem vodi Gary Graden. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču. 13,25 Gospodarska problematika. 14,10 Otroški, kotiček: «Sredanje z novo pesmico». 14,30 Glasbena medigra. 15 V Evropo in nazaj, manjšinski potopis: 15,30 Jazzovski utrij 16 M im glasba. Trio Lorenz, L. M. Skerjanic: Maestoso lugubre-Marcia Tunebre. B. Arnič: Tno op. 6 V. Ukmar: Sonalina concertata. 17,10 Roman v nadaljevanjih, Josip Jurčič: «Deseti brat». Radijska dramati-zacija v 7 delih in režija: Marjana Prepeluh. Produkcija: Radijski oder 1. del (ponovitev). 17,25 «Miadi val» - radio za vas. vi in radio. 19,20 Sporedi za naslednji dan.





Gerhard Rodax e Anton Polster (foto sopra), rispettivamente in forza al Real Madrid e al Siviglia, sono i due giocatori sui quali s'impernia l'attacco austriaco. A sinistra, il centrocampista americano Paul Caligiuri, considerato il «gioiello» della rappresentativa USA. Oltre a Caligiuri, un altro italo-americano gioca nelle file statunitensi: il portiere Tony Meola.





FEDORA

Barry Detweller (William Holden), un produttore americano, sí reca a Corfù per proporre l'interpretazione di un «remake» su Anna Karenina a Fedora, una diva scomparsa improvvisamente dal cinema mentre era al culmine del successo. I suoi contatti con l'attrice sono brevi ed enigmatici poiché Fedora è prigioniera in una villa sotto la sorveglianza di una contessa. Ma chi è in realtà Fedora?

RAIUNO 06/36864890

7-9.40 Unomattina. Di Ivano Balduini. Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Conducono Livia Azzariti, Puccio Corona. Regia di Pasquale Satalia

Collegamento GR 2

8-9-9.30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 223° episodio. Telefilm

10.30 TG 1 - Mattina

10,40 Scaffale di storia. Murat. 2ª puntata. Sceneggiato. Con Orso Maria Guerrini, Antonio Casagrande, Paola Bacci, Vittorio Sanipoli. Regla di Silverio Blasi

11.55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Mia sorella Sam. Telefilm. Sabato sera

12,30 Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Re-gia di Aurelio Castelfranchi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

TG 1 - Mondiale. A cura della Redazione sportiva del TG 1

14,15 Occhio al biglietto. Regia N. Cirinnà

14,30 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. Ventidue spie dell'Unione (1956). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Francis D. Lyon. Con Fess Parker, Jeffrey Hunter, Jeff York. Prod.: Walt Disney

15,50 Tao Tao. Cartoni animati

16.15 Minuto zero. A cura di Paolo Valenti

16,45
STEREO Milano. Campionati mondiali di calcio:
Germania-Colombia. Telecronista Ennio
Vitanza. Regia di Giancarlo Tomasetti

18,55 Santa Barbara. 224° episodio. Telefilm

19,45 TG 1 - Mondiale

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,45 Firenze. Campionati mondiali di calcio: STEREO Austria-USA. Telecronista Nando Martellini. Regia di Luigi Liberati

22,55 Telegiornale

23,05 Atlante. L'universo, la natura, la terra, l'uo-mo. Un programma di Adolfo Lippi con la collaborazione di Alberto Bilà e Giuseppina Paterniti. Conducono Anna Carlucci e Brando Quilici. Regia da studio Alessandro Bertolotti

24 TG 1 - Notte

0,30 TG 1 - Mondiale. Approfondimento

lo e il Mondiale. Protagonisti e campioni 0,45 raccontano se stessi e il calcio. Un programma di Gianni Minà

Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

14 Ral Regione - Telegiornali regionali

14,10 Dadaumpa

14,30-16,15 Videosport. Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo

Football americano: Partita di campionato Varese. Ciclismo: Targa d'oro Città di Va-

rese 16,15 Piero Chiambretti in Prove tecniche di

Mondiale 16,45 Bologna. Campionati mondiali di calcio:

Jugoslavia-Emirati Arabi, Telecronista Fabrizio Maffei, Regia di Nazareno Balani

18,55 Meteo 3

TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Lassie. Telefilm. II pozzo

7.25 Mac & Mutley. Curiosità sul mondo animale

7,50 I viaggi del Dr. Dolittle. Cartoni animati

8,15 L'isola dei ragazzi. Telefilm. Finalmente la terra ferma

8.40 Donkey Kong. Cartoni animati

II medico in diretta. Di Cristiana Del Melle. Regia di Giovanni Ribet. Replica

Occhio sul mondo. Regia di Antonio Ciotti. L'ultimo oriente di S. Spina. Vietnam. 1

11 I quattro casi dell'ispettore Dalgliesh. Falsa identità. 2ª puntata. Con Rory Mar-sden, Phillys Calvert, Bill Fraser, Mel Martin

11,55 Capitol. 312ª puntata. Serie tv

13 TG 2 - Ore tredici - Meteo 2

13,30 TG 2 - Tutto Mondiale. A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis

Beautiful. 16^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell 14 3777

14,45 Saranno famosi. Telefilm. Un numero di

15,30 Mr. Belvedere. Telefilm. Riposi in pace!!! Le città dei Mondiali. Piccola guida turistica. Roma. Regla di Michele Conforti

16,20 Ti ho sposato per allegria (1967). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Monica Vitti, Giorgio Albertazzi, Maria Grazia Buccella, Rossella Como, Michel Bardi-net, Itala Marchesini. Prod.: Fair Film S.p.a.

18 **Dal Parlamento**

18,05 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

18,55 TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiale. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 TG 2 - Lo sport

20,35 Il calcio è. Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia

20,45 Roma Campionati mondiali di calcio: Ita-STEREO lia-Cecoslovacchia. Telecronista Bruno Pizzul. Regia di Enzo De Pasquale

22,55 TG 2 - Stasera

23,05 TG 2 - Dossier. A cura di Paolo Meucci

23,55 TG 2 - Diario Mondiale. A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis

0,30 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

0,45 Cinema di notte. Club del martedi. Presentazione di Claudio G. Fava. Le strade del sud (1980). Film drammatico. Regia di Jo-seph Losey. Con Yves Montand, Miou seph Losey. Con Yves Montand, Miou Miou, France Lambiotte. Prod.: Trinacra (Francia) - Profilmes (Barcellona)

19,45 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale

20,20 Blob. Di tutto di più. Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

20,30 Fedora (1981). Film drammatico. Regla di Billy Wilder. Con William Holden, Marthe Keller, Hildegarde Kneft, José Ferrer, Henry Fonda, Michael York, Mario Adorf. Prod.: Wilder e Jedele per NF Geria II/Bavaria

22.25 Blob

22,55 TG 3 - Sera

Processo ai Mondiali. A cura di Aldo Biscardi

23,45 TG 3 - Notte

0,15 Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. // genio del pianoforte. A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musica di J. S. Bach

RAIDUE

10 VIAGGI

OCCHIO SUL MONDO

Ciclo di documentari-inchiesta sulla vita, cultura, arte e religiosità di vari popoli e nazioni. Oggi si parla del Vietnam, analizzando in particolare la vicenda di un popolo che, dopo il conflitto con gli Stati Uniti, non è riuscito a vincere la pace e si trova ancora nell'angoscia di una sopravvivenza precaria.







MARTEDÌ 19 GIUGNO



IL GIOCO DEI 9

Appuntamento con Raimondo Vianello e Luana Colussi (foto). Ospiti oggi: Luca Cadalora, Pamela Prati, Gene Gnocchi, Sandra Milo, Gabriella Golia, Severino Gazzelloni, Silvana Giacobini, Chicco Testa e, ospite fissa, Sandra Mondaini.



LA PIÙ BELLA AVVENTURA DI LASSIE

Orfani di entrambi i genitori, Chris e sua sorella Kelly vivono nella fattoria di nonno Clovis (James Stewart, foto) insieme alla splendida cagna Lassie. Un malvagio industriale, che vuole mettere le mani sulla piantagione, s'impossessa di Lassie. Trasportata in Colorado, la brava bestia fugge e comincia la sua lunga marcia di ritorno verso casa. Un «mélo» per famiglie.



Johnny e Christine vengono arrestati da Rusty. Ross tenta di spiegare a Rusty che Christine e Johnny sono sicuramente innocenti, perché la ragazza ha udito un secondo sparo mentre era priva di sensi. Warren riesce a salvare Alexandra dalle fiamme

divampate a casa di Philip, mentre quest'ultimo si trova con Chelsea nel locale Orchidea Blu in compagnia di Alan.



L'EREDITIERA DI SINGAPORE

La ventunenne Poly Barlow (Hayley Mills, foto) è in crociera a Singapore con la noiosa zia Eva. Dopo la morte della zia, si trova improvvisamente libera. Venduti i suoi gioielli, Polly si dà alla pazza gioia con Amaz, un simpatico giovane conosciuto a Singapore. Ma lo zio Robert continua a vigilare su di lei...

7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm - Première - Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Bis — Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 II gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi

16 Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — Première

Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,30 La più bella avventura di Lassie (1978). Film d'avventura. Regia di Don Chaffey. Con James Stewart, Mickey Rooney

22,30 Charlie's Angels. Telefilm. Lady Killer

23.15 Maurizio Costanzo Show - estivo

Première - Lou Grant. Telefilm - Pre-



02/21225

8,30 Ironside. Telefilm — Première

Una vita da vivere - Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Dov'è il genio? 2ª

12,40 Ciao ciao. Juny Peperina inventa tutto -Lucy May. Cartoni animati

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri, Teleromanzo

14,40 Azucena. Telenovela

15,20 Falcon Crest. Telefilm. Il segreto di Parigi

16,30 Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini. Teleromanzi

18,40 E le stelle... Con Daniela Rosati

18,45 General Hospital. Teleromanzo

19,30 Febbre d'amore. Teleromanzo

20,30 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi

21 Topazio. Telenovela

23 L'ereditiera di Singapore (1967). Film sen-timentale. Regia di Guy Green. Con Hayley Mills, Trevor Howard

E le stelle... Con Daniela Rosati. Replica

1,05 Flashman (1967). Film di fantascienza. Regia di Mino Loy. Con Paul Stevens, Claude Lange - Première



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

Buon giorno Mondiale. Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90

Il mago Merlino. Telefilm. Conoscersi

9,30 Flamingo Road -- Gabriela. Telenovela

11,30 Il meglio di TV donna

12,30 Ancora tu. Telefilm

13 Diario '90. Notizie, interviste, commenti...

13,45 Oggi. Telegiornale

Natura amica. Documentario

14,30 II gludice. Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

MARTEDÌ 19 GIUGNO

02/21225

- Caffelatte. Cartoni animati
- Superman Ralphsupermaxieroe Boo-mer Skippy Rintintin Flipper. Telefilm 8.30
- 12 Première - Chips - Magnum P.I. Telefilm
- 14 **Guida al Mondiale**
- 14.30 Smile. Con Gerry Scotti
- 14,35 Deejay Television Première
- 15,30 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- Bim Bum Bam, Licia Fiorellino Il mago di Oz - Un mondo di magia. Cartoni animati
- 18 Arnold. Telefilm. La notte del grillo
- 18,30 L'incredibile Hulk. Senza scampo
- 19.30 Emilio '90. Con Zuzzurro e Gaspare
- Le avventure di Teddy Ruxpin. Cartoni
- 20.30 Bella in rosa (1986). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Howard Deutch. Con Molly Ringwald, Jon Cryer
- 22,20 Una ragione per vivere e una per morire (1972). Film western. Regia di Tonino Valerii. Con James Coburn, Bud Spencer
- 0.30 Cara tv. Con A. Cecchi Paone. Replica
- 1,10 Barzellettieri d'Italia - Première
- 1,20 Sulle strade della California - Chopper Squad, Telefilm

(II)E(III 06/3454121

- 13 Fantazoo - Transformers, Cartoni animati
- 14 Sugar Cup. Conduce Mauro Di Francesco
- 14,30 Daltarn III. Cartoni animati

15-18,15 Batticuore

- Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica 15 Castro, Guillermo Capetillo
- 16 Colorina, Telenovela, Con José Alonso, Lucia Mendez
- 17 Señora. Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 18,15 Branko e le stelle. Rubrica astrologica
- 18,30-19 L'uomo e la terra. Natura, ecologia, ambiente. Conduce Dino Emanuelli
- 19,30 I cavalleri dello zodiaco. Cartoni animati
- 20 Branko e le stelle. Replica

20,15 Benny Hill Show

20.30 Barnum II re del circo (1986). Film drammatico. Regia di Lee Philips. Con Burt Lancaster, Hanna Schygulla, John Roney, Patty Maloney

22,30 Excalibur

- Mitch (1971). Film drammatico. Regia di Lee Frost. Con William Smith, Peter Brown, Marvin Gaye, Tony Young, Michael Hines
- 15 Le ragazze di Hungtington House (1973). Film drammatico. Regia di Alf Kjellin. Con Shirley Jones, Sissy Spacek
- 16,30 Italia '90: Germania-Colombia oppure Jugoslavia-Emirati Arabi
- 19 Mondialissimo. Il TG del Mondiale
- 20 **TMC News**
- 20,30 Roma. Italia '90: Italia-Cecoslovacchia. Commento di L. Colombo e G. Bulgarelli
- 23 Stasera News
- 23,15 Galagoal. Il Mondiale diventa festa
 - Austria-USA oppure Germania-Colombia oppure Jugoslavia-Emirati Arabi. Differita



famiglia, Andie viene invitata al gran ballo di fine anno...



BARNUM IL RE DEL CIRCO

Burt Lancaster (foto) è il re del circo, Phineas Taylor Barnum, in un film sulla vita del più grande impresario circense degli Stati Uniti, dall'infanzia povera alle clamorose affermazioni della maturità. Protagonista femminile Hanna Schygulla.



NATURA AMICA

Il programma si occupa oggi degli uccelli canori. Canarini, merli, cuculi, usignoli: è tutto un modularsi di armonie e melodie, un echeggiare di suoni svariati, come nel caso dell'uccello lira capace di imitare sia la voce umana sia il clacson delle automobili.



AUJ

ITALIA '90: ITALIA-CECOSLOVACCHIA

In diretta da Roma terzo e ultimo match del girone A tra gli azzurri di Azeglio Vicini e i cechi di Jozef Venglos. In studio Luigi Colombo (foto) e Giacomo Bulgarelli commentano la partita che presenta motivi di interesse sul piano tecnico ed agonistico.







QUAL É LA PAROLA-CHIAVE

DI QUESTA SETTIMANA?

I disegni qui sopra riportati ti aiutano a scoprire la "parola-chiave". Ci sei riuscito? Bene! cala nel coupon e puoi vincere ogni settin

Indicala nel coupon e puoi vincere ogni settimana una bicicletta, un orologio, un set di giochi di società una confezione di pennarelli uni posca.

PAROLAGES





OSama SCRITTURAS PA











Impermeabili 3 atmosfere
- Vetri minerali - Casse in lega di alluminio - Fondi acciaio - Cinturini resistenti all'acqua e alla corrosione

UNITED COLORS OF BENETTON.

BY BULOVA









La "Parola Chi	ave" è
Nome	
Telefono	Top II I a fighteest desperate and some services.
Via	
Cap	Città
Spedire incolla Concorso "Bat	to su cartolina postale a TV Radiocorriere tiparola" - Casella Postale 6093 - 00100 Roma.

MARTEDÌ 19 GIUGNO

cisasestalle

02/433889

Mattinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Alle sorgenti del suono. 6ª. Sceneggiato

Telegiornale locale

15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 Passioni. 92ª puntata. Sceneggiato. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio

18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata

19,30 Telegiornale locale

20,30 Speciale con noi

22 Sport e sport. Con Nando Martellini

22,30 Icaro. Attualità



02/654661

Corn flakes

I video della mattina

14,30 On the air summer

15,30 Super Hit

16,30 Bruce Springsteen Special

Ditelo con i video

17.15 On the air

19,30 Eurochart Super Hit

21,30 On the air summer

22,30 Faith No More in concerto

23,30 Blue Night — Notte rock



02/8541

Il segreto di Jolanda - Peyton Place. Telenovela - Storie di vita. Telefilm

16,20 Programmazione locale

17,40 Super 7. Cartoni animati

19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela

20,30 Colpo di sole (1968). Film commedia. Regia di Mino Guerrini. Con Alberto Lionello, Lando Buzzanca, Antonella Steni. 1º tempo

21,45 Colpo grosso '90. Rivediamole insieme

Colpo di sole. Film. 2º tempo

22,55 Speedy

23,25 Commissariato di notturna (1973). Film commedia. Regia di Guido Leoni. Con Luciano Salce, Rosanna Schiaffino

1.15 Switch - Brothers. Telefilm



02/85411

11,45 Basket: Campionato NBA. Finale. Replica

13,45 Pallavolo: USA-Brasile. Replica

Boxe di notte. Replica

16,45 Golden Juke box. Replica

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

19 Campo base - Sportime

20 Juke box

20,30 Boxe di notte — Campo base

Telegiornale

22,15 Eurogolf. Presenta Mario Camicia

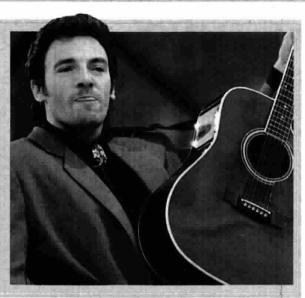
23,15 Ravenna. Pallavolo: Beach Volley

0,15 Football: Michigan-Nôtre Dame. Replica



BRUCE SPRINGSTEEN

Ancora poco si sa del futuro di Bruce Springsteen, che ha sciolto dopo sedici anni la sua mitica E Street Band. Dopo l'album Tunnel of love, il rocker del New Jersey ha fatto registrare la sua presenza in progetti come il tour di Amnesty International dello scorso anno e un album dedicato a Elvis Presley, i cui proventi sono andati a un fondo di aiuti per bambini autistici.





COLPO DI SOLE

Episodi ambientati su una spiaggia: un professore è oggetto di uno scherzo di una studentessa, tre ragazzi in cerca di avventure vengono beffati da alcune straniere, un emigrante siciliano crede la moglie infedele... Con Lando Buzzanca (foto). Alberto Lionello e Antonella Steni.



COMMISSARIATO DI NOTTURNA

Un commissario, appena trasferito dalla squadra politica alla «notturna», deve affrontare il caso di una ragazza ferita a Villa Borghese. Una vicenda con implicazioni politiche. Tra gli interpreti, Gastone Moschin.





EUROGOLF

In programma il Torneo Valextra Classic di Roma presentato da Mario Camicia. Si tratta di uno dei due tornei femminili del circuito europeo che si disputano in Italia. Partecipa l'inglese Laura Davies (foto).



7

10

14

19

19,45

20

10,30

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,08-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-
	retta per chi viaggia

6.40 per...». Di Marcella Mazzocchi. Realizzazio-ne di Rosanna Pasqualucci

6.45 leri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

GR 1

7,20 7,30

GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

7,40 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

Gianni Bisiach conduce in studio **Radio an-ch'io '90.** Tel. al n. (06) 322 65 14. Realiz-zazione di Giancarlo Terribili

10 GR 1 flash - Meteo 10.30

Radio anch'io '90 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca, Realizz, di Giancarlo Terribili 11

La luce che si spense. Romanzo di Ru-dyard Kipling. Traduzione e adattamento radiofonico di Fulvia Mc Muller e Pietro Guerrini. Regia di Adalberto Andreani. 6ª puntata

Dedicato alla donna. Con Federico Faz-zuoli. Realizzazione di Paola De Monte 11,20

12 GR 1 flash - Meteo 12,04

Dal Foro Italico in Roma Pino D'Angiò e Al-ba Parietti presentano Via Aslago Tenda Speciale Mondiali. Con Emanuela Castellini e la partecipazione di Olivero Beha. Programma di Fabio Brasile

13 GR 1 - Meteo

GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

13,20 La testa nel muro. Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

GR 1 flash - Meteo

Musica ieri e oggi. Con Minnie Minoprio. Realizzazione di Maria Carneglia 14,04

15 15,03 GR 1 business

16

16,30

Oblò. Settimanale di economia e lavoro. Un programma di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele

Il Paginone. Di Giuseppe Neri. La favella, il ritmo, il suono. Realizzazione di S. Chistolini Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1, presenta Italia *90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocro-nache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

17 Germania-Colombia

21 Italia-Cecoslovacchia

Jugoslavia-Emirati Arabi 19 GR 1 Sera - Meteo

- GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

- Austria-USA

23.20 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23,28

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 18,56

Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

7,18 9,43 11,43 Ondays

Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 laverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte

daverdeuropa Radiouno - GR I r i turisti stranieri in Italia)

RADIO DUE

6-7,10 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori 6.30 GR 2 Primomattino

GR 2 e Radiodue presentano Italia '90. Fatti 7,10 e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchielli

7,21

GR 2 Radiomattino - Meteo 7,30

Un poeta, un attore. Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati

Radiodue presenta. Di Antonella Condorelli 8,05

GR 2 Radiomattino - Meteo

Un muro di parole. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Con Su-sanna Marcomeni, Toni Garrani, Antonio Pierfederici, Adriana Vianello, Fiorenza Marcheggiani, Enzo Pierro, Renata De Mar-tino, Regia di Dario Piana

Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

GR 2 Notizie - Meteo

Un filo d'aria. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti 9,33

10 Speciale GR 2 Estate - Mondiali. A cura di Grazia Valci

A video spento. Radiovisioni di Pier France-10,13 sco Listri. Regla di Massimo Luconi. Pro-gramma a cura di Luisa Maestrini

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni Dalla Sala F di Homa Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

11,30 GR 2 Notizie

GR regione - Ondaverderegione 12.10

GR 2 Radiogiorno - Meteo 12,30

GR 2 e Radiodue presentano Italia '90. Ulti-12,45 me notizie del Mondíale di Calcio

Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini, Testi di S. Paolini, Collaborazione di G. Caldiron, Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

Il ritorno di Casanova. Di A. Schnitzler. Let-tura integrale a più voci dir. G. Pressburger 15 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare 15,30

Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerin 15,45 condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collab. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelle musicali di A. De Luca. Orga-

nizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli 16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 **GR 2 Notizie**

Tempo Glovani. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Orga-nizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi 17.32

18,30 **GR 2 Notizie** Il fascino discreto della melodia. Oggi: Mu-18,32

sica sinfonica e cameristica. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Alti-mari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazio-ne di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

GR 2 Radiosera - Meteo 19,30

e ore della sera. A cura di F. Anzalone e S 19,50 Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. G. Putini

21 Il Pool sportivo presenta Italia '90. A cura di Mario Giobbe

Italia-Cecoslovacchia Austria-USA

22,45 Panorama parlamentare

GR 2 Radionotte - Meteo 22,56 Insieme musicale

23,11 Bolmare

23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio

Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - Meteo

Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

Giornale Radio Tre. Attualità del mattino 7,20

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Manfellotto. Telefo-nare al n. (06) 361 22 41 7,30

8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. A. Corelli: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 6 (Orch. da camera Ferenc Liszt dir. J. Rolla) ◆ R. Schumann: Bunte Blätter, Quattordici pezzi per pianoforte op. 99 (Sol. S. Richter) ◆ P. Hindemith: Metamorfosi sinfoniche su temi di Carl Maria von Weber (Philharmonia Orch. dir. N. Jarvi)

9.45 Giornale Radio Tre

> La Flat del senatore Agnelli di Valerio Ca-stronovo. A cura di G. Riviera. 12ª puntata: «Lo scontro fra la Fiat e la Ford» (Replica)

Concerto del mattino (Il parte). I. Pleyel: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, viola e orchestra op. 29: Maestoper violino, viola e orchestra op. 29: Maesto-so-Rondo (I. Stern, vl.; P. Zukerman, v.la En-glish Chamber Orch. dir. D. Barenboim) ◆ F. Schubert: Sonata p. 21 in di F. Schubert: Sonata n. 21 in si bemolle mag-giore per pianoforte op. postuma: Molto moderato-Andante sostenuto-Scherzo (Allegro uviace con delicatezza)-Allegro ma non troppo. (Reg. 1960) (Sol. V. Sofronitzkij) ◆ J. Strauss jr.: Il pipistrello, ouverture (Philhar-monia Orch. dir. H. von Karajan)

Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succe-de In Italia, a cura di G. Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi 11.45

11.55 GR 3 - Mondiali '90 a cura di Sergio Gigli

Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri 12,10 ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi e Mi-chele Suozzo. Regla di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano

Giornale Radio Tre - Meteo 13.45

Compact club. Selezione a cura di Bruno Re. Ludwig van Beethoven: Messa in re maggiore op. 123, «Missa Solemnis» (Sanctus) (C. Vaness, sopr.; W. Meier, contr.; H. Blochwitz, ten.; H. Tschammer, bs. - English Chamber Orch. e Tallis Chamber Choir dir. Tate) (EMI CDC 7 49950) ◆ C. Debussy: Quartetto in sol minore op. 10 (Quartetto Emerson) (DG 427 320)

14.45 Giornale Radio Tre - Notizie flash 14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti Novanta anni di musica italiana. A cura di

Roberto Giuliani. 1961-1970. Antologia ra-gionata di G. Lanza Tomasi. 2ª trasmissione In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orlone. Osservatorio quotidiano di Informazione, cultura e musica. In redazione Riccardo D'Anna, Ricmusica. In redazione Hiccardo D'Anna, Hic-cardo Giagni, Chiara Martinetti e Daniela Troncelliti. Musiche scelle da Stefano Bona-gura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

Cinema all'ascolto (2ª serie). Primi piani 17,30 sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (25)

Scatola sonora. Un programma a cura di M. Mauceri. Giovani interpreti: S. Yerokmin 17,50

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo

Terza pagina. Quotidiano d'informazione culturale condotto da Alessandra Gambetti. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran GR 3 - Mondiali '90 a cura di Sergio Gigli

Scatola sonora (Il parte). Musica a pro-gramma. Selezione a cura di M. Persichetti

20.45 Glornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo

Storia di una storia di altre storie. Raffaele Nigro: Letteratura come riscatto. Un pro-gramma ideato e scritto da C. Cardona. A cura di Anna Rosa Mavaracchio. Regia di P. Formentini (Replica)

Musica in Italia oggi. Un programma di Pippo Molino. Musiche di Ernesto Esposito, Giorgio Colombo Taccani, Nicola Cisterni-

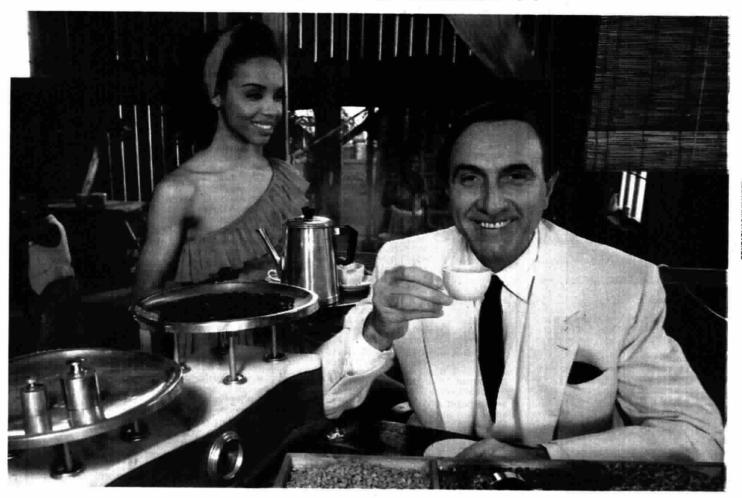
no, Ivan Fedele 22,45 Blue note - da Milano presenta Daniele Biachessi

23,35 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

Giornale Radio Tre. Ultime della notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte 23,58

SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



IL CAFFÉ DAVVERO SPECIALE

DEPTO DE LEU P. 1 00017 MELPTO DI NADOLI - Via Annia Ven 22 640 T.d. (001) 70 H 200 DE

STEREO UNO

Stereouno Italia '90. La musica dei Mondiali proposta da Mario Pezzolla

15.30 GR 1 In breve

16,30-23,59 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1, presenta Italia '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

Germania-Colombia Jugoslavia-Emirati Arabi

18,56 Ondaverdeuno 19

GR 1 Sera - Meteo

GR 1 Sport - Linea Mondiale 21 Italia-Cecoslovacchia

Austria-USA

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

Long Playing Hit 2 / 19,26 Ondaverdedue GR 2 Radiosera - Meteo Stereodueclassic. Un mondo di musica in 18,05

Hi-Fi e Compact

21 Il Pool sportivo presenta Italia '90. A cura di Mario Giobbe

Italia-Cecoslovacchia

- Austria-USA . 22,45-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Tor-

re e con Marco Vitale Ondaverdedue 22,53

GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e 23.31 Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gira-dischi. 1,06 Dischi caldi. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Italian graffiti. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo.

5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

EGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE, 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

DIFFUS

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - King Crimson - Bee Gees -A.C. D.C.

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: C. M. von Weber: Concerto In fa maggiore per fagotto e orchestra op. 75. P. I. Claikowsky: Eugenio Onegin: Aria di Lensky. G. Puccini: Madama Butterfly: «Tu tu piccolo Iddio» e finale. F. Chopin: Variazioni su «Là ci darem la mano» di Mozart op. 2. C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte. M. Bala-kirev: In Boemia, poema sinfonico

▶ 7,30/POLIFONIE AQUITANE: Anonimi Poliphonie Aquitaine (polifonie in notazione aquitana tratta da Organa del XII secolo conservati nel-l'Abbazia di S. Marziale di Limoges) - Ensemble organum dir. M. Peres

▶8/TRIO À CORDES FRANÇAIS: A. Schoenberg: Trio op. 45, per archi. A. Webern: Trio per violino, viola e violoncello op. postuma. L. van Beethoven: Trio in do minore per violino, viola e violoncello op. 9 n. 3

▶ 8,40/DEDICATO ALL'ARPA: C. D. von Dittersdorf: Concerto in la maggiore per arpa e orche-stra - Sol. R. Talitman - Orch. da Camera di Hei-

▶9/GLI STRUMENTI: IL LIUTO: F. J. Haydn: Quartetto in re maggiore per liuto e archi - J. Lindberg, It.; N. Sparf, vl.; L. Brolin, vl.a; O. Larsson, vc. A. Ripa da Mantova: O passi sparsi - Sol. H. Smith. J. S. Bach: Preludio dalla Suite in sol minore, per liuto BWV 995 - Sol. N. North. J. G. Albrechtsberger: Concerto in mi maggiore per scacciapensieri, liuto piccolo e orchestra - D. Kirsch, It., F. Mayr, scacciapensieri - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadimair

▶9,55/MURRAY PERAHIA INTERPRETA MEN-**DELSSOHN: F. Mendelssohn-Bartoldy**: Preludio e Fuga op. 35 n. 1 — Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6

▶ 10,30/LA SCUOLA NAZIONALE BOEMA: L. Janacek: «Idyla», suite per archi - Orch. «A. latti» di Napoli della Rai dir. P. Argento. B. Smetana: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 15 - Trio Borodin. A. Dvorak: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 33 - Sol. A. Schiff - I Wiener Philharmoniker dir. Ch. von Dohnanyi

▶ 12/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: DIRETTO-RI VICTOR DE SABATA E CARLOS KLEIBER: J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 (registraz. monofonica) - Orch. Filarm. di Berlino dir. V. de Sabata. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Filarm. di Vienna dir. C. Kleiber ▶ 13,20/IL TRIO DI MILANO: P. Nardini: Trio in do maggiore per flauto, oboe e clavicembalo

▶13,30/FILOMUSICA: A. Salieri. Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra - M Larrieu, fl.; P. Pierlot, ob. - Grande Orch. di Radio-Tele Lussemburgo dir. L. De Froment L. van Beethoven: Sonata n. 1 in re maggiore op. 12 n. 1, per violino e pianoforte - I. Perlman, vl.; V. Ashkenazy, pf. C. Saint-Saëns: Henry VIII: «Qui donc commande» - Sh. Milnes, bar.; J. Brecknock, ten. - New Philharmonia Orch. dir. N. Santi. W. A. Mozart: Il ratto dal serraglio: «Marten aller Arten» -Sopr. C. Deutekom - Mozart Symphonie Orkest. R. Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. M. Argerich - Orch. Sinf. di Washington dir. M. Rostropovich

▶15/CENDRILLON: Fiaba in quattro atti e quattro quadri di E. Cain da Perrault. Musica di J. Massenet. Cendrillon (Lucietta): F. von Stade; II principe gentile: N. Gedda; Madame de la Haltière: J. Berbié, Pandolfo: J. Bastin, La fata: R. Welting; Noemi, Dorotea (figlie di Madame de Haltière). E. Bainbridge, Il re: C. Meloni, Il decano della Facoltà: P. Crook; Il soprintendente del piacere: Ch. du Plessis; Il primo ministro: J. Noble; Voce dell'Araldo: C. Meloni - Philharmonia Orch. e Ambrosian Opera Chorus dir. J. Rudel - Mº del Coro J. McCarthy

▶17,20/DUE TRII CON PIANOFORTE: L. van Beethoven: Trio n. 7 in si bemolle maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 97 «L'Arciduca» - Trio Haydn di Vienna. J. Brahms: Trio n. 2 in do maggiore, per pianoforte, violino e violon-cello op. 87 - H. Menuhin, pf.; Y. Menuhin, vl.; M. Gendron, vc.

▶ 18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: SEVE-RINO GAZZELLONI: A. Vivaldi: Concerto in do minore per flauto, archi e continuo - I Musici. J. S. Bach: Partita in la minore per flauto solo BWV 1013. S. Mercadante: Concerto in mi minore per flauto e archi I Musici. B. Maderna: Honeyreves per flauto e pianoforte - Pf. A. Kontarsky

▶19,30/MUSICHE DI SCENA: G. Bizet: L'Ariésienne suites nn. 1 e 2 dalle Musiche di scena per il dramma di A. Daudet - Tokyo Metropolitan Symphony Orch. dir. J. Fournet

▶ 20,05/COMPLESSO DI STRUMENTI A FIATO: QUINTETTO ROMANO: D. Milhaud: La cheminée du roi René, suite per quintetto di fiati. J. Ibert: Trois Piecès brèves per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto

▶ 20,40/I CONCERTI DI RADIOUNO: M. Giulianl: Concerto in la maggiore per chitarra e orche-stra op. 30 (Revis. di Ennio Porrino e M. Gangi). L. Boccherini: Musica notturna delle strade di Madrid, per orchestra d'archi e tamburo militare (Revis. M. Schönherr). J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre, per chitarra e piccola orchestra - Sol. N. Yepes - I Solisti Aquilani dir. V. Anto-nellini

▶21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG SOLTI - PIANISTA VLADIMIR ASHKE-NAZY: L. van Beethoven: Leonora n. 3 op. 72a -Orch. Sinf. di Chicago — Concerto n. 3 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 37. F. Men-delssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - Orch. Filarm. di Israele. A. Borodin: Principe Igor, ouverture - Orch. Sinf. di Berlino

▶23-24/A NOTTE ALTA: S. Rachmaninov: Scherzo per orchestra. M. Reger: Allegro agitato dal Quartetto n. 1 in sol minore op. 54, per archi. Ph. Kirnberger: Concerto in do minore per cembalo e archi. F. Schubert: Allegretto in do minore. H. Berlioz: Rêverie Passions, dalla Sinfonia fan-

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lieder sind gute Freunde. 8,30 Saludos amigos! 9 Fein sein, beinander bleiben. «Musizierende Geschwister aus Niederösterreich, Steiermark und Satzburg. 9,30 Schulfunk für alle (Whg.). 10,05 Am runden Tisch. Wiederholung der Fernsehdiskussion. 11 's Landi, die Leut und a Musig dazua (Whg.). 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Kolfzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. F. J. Haydn - W. A. Mozart - J. Brahms. 16,30 Kinderfunk. Dino Larese: «Füchslein Peter». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Reveu. 18 I got Rhythm, I gol Jazz. 18,45 Begegnung mit der Natur. Eine Sendereihe über bedrohte Planzen und Tiere von Peter Ortner «Schützen wir unsere Nattern!». 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik (Whg.). 21 Erzählungen. Anna Seghers: «Das Obdach». 21,15 Kammermusik. W. A. Mozart: Präludium und Fu-

ge in C-Dur, KV 394 - Klaviersonate F-Dur, KV 332 - Fantasie d-moll, KV 397. Ausf.: Andrei Gavrilov, Klavier. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Krakta poročila.
— Koledar, 7,30 Pravilica, nato: Dobro jutro po naše. 8,10 Arhipelag Goli, nato: (8,35) Južnoameriška folklora. 9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Veliki uspehi beatlesov. 9,40 V znamenju sreče. 10,10 S koncerinega in opernega repertoarja. 11,30 Italijanski kantavtorji. 12 Biti človek, nato: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Mednarodno zborovsko tekmovanje «Guido d'Arezzo»: zbor «Cantoria Alberto Grau» iz Caracasa v Venezueli vodi Maria Guinand. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mi in glasba. Trio Lorenz. 17,10 Roman v nadaljevanjih. Josip Jurčič: «Deseti brat». 2. del (ponovitev). 17,40 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

I -dischi d'argento- conquistano rapidamente il mondo, e la tecnologia digitale porta la riproduzione sonora a livelli di perfezione mai sperimentati. Da quattro decadi Kenwood scrive la storia dell'evoluzione tecnologica, senza mai esasperare o tecnicamente sovraccaricare i suoi basilari concetti -audio-. Per questo "i digitali Kenwood" riproducono con purezza e fedeltà d'avanguardia il nuovo suono dinamico, restituendo in pieno quell'essenza e calore espressamente voluti dai professionisti durante l'evento musicale.



I digitali Kenwood... fateli entrare in casa



RAJUNO

IVANHOE

Tornando dalla Terra Santa Riccardo «Cuor di Leone» viene fatto prigioniero da Leopoldo d'Austria. Il suo trono è usurpato dal fratello Giovanni il quale si rifiuta di pagare il riscatto. Ivanhoe (Robert Taylor, nella foto con Elizabeth Taylor), figlio di un nobile sassone, si impegna a raccogliere la somma.



In un grande albergho-casinò di Las Vegas arrivano contemporaneamente la pestifera nipotina del padrone del locale ed uno squattrinato insegnante di telematica di Boston che

vuole sbancare il tavolo verde grazie ad un sofisticato congegno da lui inventato. Scoperto, e non potendo pagare il debito, deve dare

lezioni di storia e geografia alla terribile ragazzina.







7-9,40 Unomattina. Regla di Pasquale Satalia Collegamento GR 2

8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 224° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Scaffale di storia. Murat. 3º ed ultima puntata. Con Orso Maria Guerrini, Antonio Casagrande, Paola Bacci, Vittorio Sanipoli. Regia di Silverio Blasi

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Mia sorella Sam. Telefilm. Susie quell'altra

12,30 Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 TG 1 - Mondiale. A cura della Redazione sportiva del TG 1

14,15 Occhio al biglietto. Regia N. Cirinnà

14,30 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. Ivanhoe (1952). Film d'avventura. Regla di Richard Thorpe. Con Robert Taylor, Joan Fontaine, Elizabeth Taylor. Prod.: MGM

16,15 Minuto zero. A cura di Paolo Valenti

16,45 Big! Estate. Un programma di cartoni e notizie dal mondo del ragazzi

17,45 Tao Tao. Cartoni animati

18,10 Oggi al Parlamento

18,15 Cuori senza età. Telefilm. *Prima e dopo.* Con Bea Arthur, Betty White

18,45 Santa Barbara. 225° episodio. Telefilm

19,40 TG 1 - Mondiale

19.50 Che tempo fa

Telegiornale

20,40 Teledisney - Avventure in tv. Mi hai rovina-1777 to la vita (1987), Film. Regla di David Ash-well. Con Paul Reiser, Mimi Rogers, Allen Garfield. Prod.: Walt Disney

22,20 Telegiornale

22,30 Dal Teatro Mediterraneo della Mostra d'Ol-Turismo e musica. Conduce Maria Teresa Ruta. Con Amedeo Minghi, Peppino Di Ca-pri, Mango, Fred Bongusto, Eugenio Ben-nato, Paola Turci, Riccardo Fogli, Benedetto Casillo. Organizzazione: Società Artistica Meridionale

23,50 Appuntamento al cinema

24 TG 1 - Notte

0,45

0,30

TG 1 - Mondiale. Approfondimento lo e Il Mondiale. Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio. Un programma di Gianni Minà

Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Dadaumpa

14,30-16,15 Videosport. Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo

Porto Cervo. Motonautica: Campionato Italiano

16,15 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale

16,45 Audace colpo del soliti Ignoti (1959). Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Vittorio Gassman, Nino Manfredi, Claudia Cardinale. Prod.: Titanus

18,30 Larciano. Ciclismo: G. P. Industria e Artigianato

Meteo 3

TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- Lassie. Telefilm. Il puledro
- 7.25 Mac & Mutley. Curiosità sul mondo animale
- I viaggi del Dr. Dolittle. Cartoni animati
- 8.15 L'isola del ragazzi. Telefilm
- Donkey Kong. Cartoni animati
- Il medico in diretta. Di Cristiana Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. Regia di Giovanni Ribet. Replica
- 10 Occhio sul mondo. L'ultimo oriente di Sandro Spina. Vietnam. 2ª puntata
- 11 I quattro casi dell'ispettore Dalgliesh. Falsa identità. 3º puntata. Sceneggiato. Con Rory Marsden, Bill Calvert
- 11.55 Capitol. 313" puntata. Serie tv
- 13 TG 2 - Ore tredici - Meteo 2
- 13,30 TG 2 Tutto Mondiale. A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis
- Beautiful. 17ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,45 Saranno famosi. Telefilm. Insegnanti
- 15,30 Mr. Belvedere. Telefilm
- Le città dei Mondiali. Piccola guida turisti-ca. Torino. Regia di F. Rinaldo
- 16,20 II moralista (1959). Film comico. Regla di Giorgio Bianchi. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica, F. Fabrizi. Prod.: Napoleon Film
- 17,55 Dal Parlamento
- Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 18,55 TG 2 Dribbling. Speciale Mondiale. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19.45 TG 2 Telegiornale
- 20,30 TG 2 Lo sport
- 20,35 Il calcio è. Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia
- 20,45 Torino. Campionati mondiali di calcio: Brasile-Scozia. Telecronista Carlo Nesti. Regia di Nazareno Balani
- 22,55 TG 2 Stasera
- 23,05 L.A.Law: Avvocati a Los Angeles. Telefilm. Ore di fuoco in aula e... fuori. Una serie ideata da Steven Bochco
- 23,55 TG 2 Diario Mondiale. A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis
- 0,30 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo
- Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Grisbi** (1954). Film drammatico. Regia di Jacques Becker. Con Jean Gabin, 0.45 Jeanne Moreau, René Dary, Dora Doll, De-lia Scala, Angelo Borrini, Paul Frankeur. Prod.: Del Duca-Antares-Corona
- 19,30 Rai Regione Telegiornali regionali
- 19,45 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale
- 20,20 Blob. Di tutto di più. Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 20,45 Genova. Campionati mondiali di calcio: STEREO Svezia-Costarica. Telecronista Ennio Vitanza. Regla di Roberto Gambuti
- 22,55 TG 3 Sera
- 23.05 Processo al Mondiali. A cura di Aldo Biscardi
- 23,45 TG 3 Notte
- Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. // genio del pianoforte. A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musiche di L. van Beethoven, J. S. Bach





IL MORALISTA

Il presidente dell'Ufficio Internazionale della moralità ha un nuovo segretario, un certo Agostino (Alberto Sordi, a sinistra nella foto con Franca Valeri e Vittorio De Sica), che per la sua serietà è di esempioper tutti: si scaglia contro i proprietari dei locali notturni, contro i film immorali e i manifesti indecenti. Ma la sua vera natura è ben altra: Agostino è un losco affarista.



18,55 RUBRICA

TG2-DRIBBLING

Commenti sulle partite del pomeriggio e previsioni sugli incontri serali nella rubrica curata da Beppe Berti e Maurizio Vallone (nella foto con la conduttrice Antonella Clerici). Un rotocalco di sport e spettacolo alla ricerca del «dietro le quinte» dei Mondiali, per vedere come «soffrono» davanti al video i non addetti ai lavori. Commentatori fissi Michel Platini e Nils Liedholm, più interventi di altri «big» come Junior e Rummenigge.





MERCOLEDÌ 20 GIUGNO



DYNASTY

Il popolare serial chiude il suo ciclo e ancora nulla si sa del suo futuro: i produttori americani non si sono ancora pronunciati in merito. Nell'ultima puntata (ma sarà poi vero?) vediamo Blake che rivela ad Alexis (Joan Collins, nella foto con Stephanie Beacham) uno scottante segreto. Il primo di tanti...



Josh, in Venezuela allo scopo di aiutare Billy a sostenere le sorti della Lewis Oil, rivede un vecchio amico, Will, di professione analista. Hawk, Lilian, Ed e Maureen decidono di dare il via a una raccolta di fondi a favore di Johnny in modo da aiutarlo a sostenere le spese legali e a pagare la cauzione. Christine, intanto, non vuole più coinvolgere Alan nel caso Valere...



I CACCIATORI

Corea. Il maggiore Cleve Sauville (Robert Mitchum, foto), asso dell'aviazione, comanda una squadriglia aerea nella base di Kloto comandata dal colonnello Imil, suo amico. Fanno parte della compagnia anche i tenenti Abbott e Corona, e il luogotenente Bell. Tra gli orrori della guerra nasce l'amore, purtroppo illecito, tra il maggiore Cleve e la moglie di Abbott.



GLI AMICI DI EDDIE COYLE

Eddie Coyle (Robert Mitchum, foto), un delinquente ritiratosi a vita privata, è costretto (dai ricatti di un commissario) a diventare un informatore della polizia. Gli «amici» se ne accorgono e incaricano un





02/21225

La grande vallata - Una famiglia america-na. Telefilm — Première 7,10

Love Boat. Telefilm. Amore a prima vista

10 I Jefferson. Telefilm. L'ultimo ballo

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,40 II pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro — Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — Première

Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17.30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,30 Dynasty. Telefilm. L'ora della verità - L'ultimo tragico equivoco

22,30 Charlie's Angels. Droga dal Messico

23,15 Maurizio Costanzo Show - estivo

Première - Lou Grant. Telefilm - Première



02/21225

8,30 Ironside. Telefilm — Première

9.30 Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Dov'è il genio? 3ª

12,40 Ciao ciao. Una sirenetta fra noi - Lucy May. Cartoni animati

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,40 Azucena. Telenovela

15,20 Falcon Crest. Telefilm. Angelo nero

16,30 Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini. Teleromanzi

18,40 E le stelle... Con Daniela Rosati

18,45 General Hospital. Teleromanzo

19,30 Febbre d'amore. Teleromanzo

20,30 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi

I cacciatori (1958). Film di guerra. Regia D. Powell. Con Robert Mitchum, Robert Wagner

23,05 Speciale San Siro

23,50 E le stelle... Con Daniela Rosati. Replica

23.55 Gli amici di Eddie Coyle (1973). Film poliziesco. Con Robert Mitchum, Peter Boyle

Dragnet. Telefilm - Première



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

Buon giorno Mondiale. Prime informazioni, collegamenti con le città di Italia '90

Il mago Merlino. Telefilm. Polvere di stelle

Flamingo Road - Gabriela. Telenovela

11,30 Il meglio di TV donna

12,30 Ancora tu. Telefilm

Diario '90. Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali

13,45 Oggi. Telegiornale

Natura amica. Documentario

14.30 Il giudice. Telefilm. Possesso di droga

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

MERCOLEDÌ 20 GIUGNO



02/21225

- Caffelatte. Cartoni animati
- 8.30 Superman - Ralphsupermaxieroe - Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper. Telefilm
- 12 Première — Chips - Magnum P.I. Telefilm
- 14 Guida al Mondiale
- 14,30 Smile. Con Gerry Scotti
- 14,35 Deejay Television Première
- 15,30 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam. Licia - Lotti - Clementine -Pollyanna. Cartoni animati
- 18 Arnold. Telefilm. Compagno di stanza
- 18,30 L'incredibile Hulk. Mistero svelato
- 19,30 Emilio '90. Con Zuzzurro e Gaspare
- Alvin Zero in condotta. Cartoni animati
- 20,30 Sahara (1984). Film d'avventura. Regia di Andrew V. McLaglen, John Mills. Con Brooke Shields, Lambert Wilson
- 22,20 Vietnam addio. Telefilm
- 23,20 Fish Eye. Obiettivo pesca
- 0,05 Barzellettleri d'Italia Première
- 0,15 Sulle strade della California - Chopper Squad. Telefilm

UDEUII 06/3454121

- 13 Fantazoo - Transformers. Cartoni animati
- Sugar Cup. Conduce Mauro Di Francesco
- 14,30 Daitarn III. Cartoni animati

15-18,15 Batticuore

- Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
- 16 Colorina. Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
- 17 Señora. Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 18.15 Branko e le stelle. Rubrica astrologica
- 18.30-19 L'uomo e la terra. Natura, ecologia, ambiente. Conduce Dino Emanuelli
- 19,30 I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- Branko e le stelle. Replica
- 20,15 Benny Hill Show
- 20,30 La guerra di Troia (1961). Film storico. Regia di Giorgio Ferroni. Con Steve Reeves, Hedy Vessel, Warner Bentivegna
- 22,30 Hollywood Movies. Replica
- Eroi senza patria (1933). Film d'avventura. Regia di Armand Schaefer. Con John Wayne, Ruth Hall, Noah Berry junior
- 0.30-1 Chic. 2º episodio. Magazine
- 15 Donne v'insegno come si seduce un uomo (1964). Film commedia. Regia R. Quine. Con Tony Curtis, Natalie Wood
- 17 Due pazzi scatenati. Telefilm
- 18 Masquerade. Telefilm. La spia di Rio
- 19 Mondialissimo. Il TG del Mondiale
- 20 **TMC News**
- 20,30 Torino. Italia '90: Brasile-Scozia. Commento di Luigi Colombo e José Altafini
- 23 Stasera News
- 23.15 Galagoal. Il Mondiale diventa festa: Collegamenti con gli stadi e i più famosi locali Svezia-Costarica. Differita





GUIDA AL MONDIALE

nalisi di due giornate della prima fase di eliminazione. Per Brasile-Scozia Bruno Longhi (foto) è in collegamento da Asti, dove si trova il c.t. dei carioca Lazaroni (foto). Massimo Marianella ci parla invece di Svezia-Costarica.



Catturata da una tribù in guerra, la giovane viene liberata da uno sceicco che la sposa.

ODEON

20.30

LA GUERRA DI TROIA

Siamo al decimo anno di ostilità: Ettore viene ucciso da Achille. I Troiani si dividono in due partiti dovendo affidare il comando a un uomo che ne raccolga l'eredità bellica e morale. Paride o Enea? Con Steve Reeves (foto).





DONNE V'INSEGNO COME SI SEDUCE UN UOMO

Grandi star (tra le altre Tony Curtis e Natalie Wood, foto) in questa commedia di Richard Quine. Un giornalista, per ottenere un'intervista da una giovane psichiatra che ha scritto un best-seller sul comportamento sessuale delle donne, finge di avere problemi in materia per carpirle delle dichiarazioni.

vinci con tic tac 10.000 POLTRONCINE MARE



GRANDE CONCORSO
CANCELLA LA FOGLIOLINA.
ACQUISTA UN ASTUCCIO DI TIC TAC.
CANCELLA LA FOGLIOLINA

CANCELLA LA FOGLIOLINA
SUL LATO SUPERIORE
DELL'ETICHETTA. SE COMPARE
LA SCRITTA "HAI VINTO" STACCA
L'ETICHETTA, SPEDISCILA IN
BUSTA CHIUSA INDICANDO IN
STAMPATELLO NOME, COGNOME
ED INDIRIZZO A:
CONCORSO TIC TAC

min. D.M. 4/2349-1990 scade II 31/10/90

CONCORSO TIC TAC
CASELLA POSTALE NR. 50,
CAP 20090 CUSAGO (MI)
ENTRO E NON OLTRE IL 31/10/90.
RICEVERAI DIRETTAMENTE A
CASA UNA ESCLUSIVA
POLTRONCINA-MARE TIC TAC.

tic tac tanta freschezza in due calorie



FERRERO

MERCOLEDÌ 20 GIUGNO



02/433889

Mattinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Sport mare. Settimanale di nautica

Telegiornale locale

15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 Passioni. 93º puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann

18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata

19,30 Telegiornale locale

20,30 Speciale con noi

22,30 Hagen. Telefilm



02/654661

Corn flakes

I video della mattina

14,30 On the air summer

15,30 Super Hit

16,30 Bruce Springsteen Special

Ditelo con i video

17,15 On the air

19,30 Billy Idol Special

Super Hit

21,30 On the air summer

23,30 Blue Night — Notte rock



Il segreto di Jolanda - Peyton Place. Telenovela - Storie di vita. Telefilm

16,20 Programmazione locale

17,40 Super 7. Cartoni animati

19,40 II segreto di Jolanda. Telenovela

20,30 Franco e Ciccio superstar (1974). Film comico. Regla di Giorgio Geo Agliani. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. 1º tempo

21,45 Colpo grosso '90. Rivediamole insieme

Franco e Ciccio superstar. Film. 2º tempo

22,55 La cintura di castità (1967). Film d'avventura. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Monica Vitti, Tony Curtis

0.55 Switch - Brothers. Telefilm



02/85411

11,45 Basket: Campionato NBA. Finale. Replica

13,45 Campo base. Di A. Fogar. Replica

14,15 Juke box — Boxe di notte. Replica

15,45 Speciale Campo base. Replica

17,15 Hockey NHL. Play Off. Replica

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

Campo base — Sportime

Juke box

20,30 Basket: Campionato N.B.A. Play Off

22,30 Telegiornale

22,45 Boxe di notte. Con Dan Peterson

23,45 Supercross — Fish Eye. Replica



SCENEGGIATO

PASSIONI (93^a)

Dopo aver parlato con Sandra, Buendìa propone a lei, a Francesca e alla nonna di andare a vivere con lui

in Colombia. Buendìa confessa a Giacomo il motivo della sua sfiducia nei confronti di Arnaud: attraverso delle ricerche ha scoperto che il commendatore, al momento di liquidare la parte azionaria del socio Grandis, ha commesso degli illeciti. Arnaud incontra Buendia che si fa riconoscere... ma non conclude il contratto.



BILLY IDOL SPECIAL

Un brutto incidente motociclistico sembrava aver messo in pericolo la sua carriera. Ma Billy Idol (foto), l'ex cantante dei

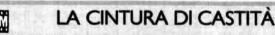
Generation X risorto dalle ceneri del punk, è tornato sulla scena alla grande. Il suo ultimo album Charmed Life è un successo, così come l'esplosivo singolo Cradle of Love. Da Flesh for Fantasy ne è passata di acqua sotto i ponti...





FRANCO E CICCIO SUPERSTAR

Franco Franchini, maestro in una scuola di borseggio, e Ciccio Ingrassini, professore alle scuole medie, diventano amici. Truffano cento milioni ad un vescovo, rappresentante di un fantomatico governo fascista, ma devono consegnare la refurtiva ai guerriglieri.



22,55 Monica Vitti, Tony Curtis e Francesco Mulè sono gli interpreti di questa divertente commedia diretta da Pasquale Festa Campanile nel 1967. Prima di partire per le Crociate, il nobile Guerrando fa indossare alla giovane moglie una cintura di castità. Ma questa, invece di rassegnarsi ad aspettare pazientemente il



9,45

13.45

14

10

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,08-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di- retta per chi viaggia
6,32	Pack. Settimanale della terza età
6,40	
	per». Di Marcella Mazzocchi. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
6,45	leri al Parlamento
7	GR 1
7,20	GR regionali
7,30	GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio spe- ciale sui Campionati Mondiali di Calcio
7.40	Quotidiano GR 1. L'informazione della stam- pa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
+	GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio spe- ciale sui Campionati Mondiali di Calcio
9	Gianni Bisiach conduce in studio Radio an- ch'lo '90. Tel. al n. (06) 322 65 14. Realiz- zazione di Giancarlo Terribili
100	10 GR 1 flash - Meteo
10,30	Radio anch'io '90 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizz. di Giancarlo Terribili
11	La luce che si spense. Romanzo di Ru-
	dyard Kipling. Traduz. e adatt. radiof. di Ful- via Mc Muller e Pietro Guerrini. 7º puntata
11,20	Dedicato alla donna. Con Bianca Maria Piccinino. Realizzazione di Paola De Monte
12	GR 1 flash - Meteo
12,04	Dal Foro Italico in Roma Pino D'Angiò e Al- ba Parietti presentano Via Asiago Tenda Speciale Mondiali. Con Emanuela Castelli- ni e la partecipazione di Oliviero Beha. Pro- gramma di Fabio Brasile
13	GR 1 - Meteo
_	GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio spe- ciale sui Campionati Mondiali di Calcio
13,20	La testa nel muro. Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14	GR 1 flash - Meteo
14,04	Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
14,15	Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati. Rea- lizzazione di Maria Carneglia
15	GR 1 business
15,03	Habitat. Settimanale dell'uomo e dell'am- biente a cura di Carla Ghelli
16	Il Paginone. Di Giuseppe Neri. Un nipote di Napoleone. Realizz. di Sergio Chistolini
16,30	Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1, presenta Italia '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni
	19 GR 1 Sera - Meteo
THE	- GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio
	speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

speciale sui Campionali Mondiali di Calcio 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

21 Brasile-Scozia

Svezia-Costarica

23,20 GR 1 - ultima edizione - Meteo 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

ONDAVERDE

er viaggiare informati in collaborazione con OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 18,56 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 1 1,43 24 14,24 14,54 ette Notturno Ital.-Raistereonotte averdeuropa Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

RADIO DUE

6-7,10	Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
7.10	6,30 GR 2 Primomattino

e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchielli

7,21 Bolmare

7,30

GR 2 Radiomattino - Meteo

Un poeta, un attore. Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collabora-zione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati

8,05 Radiodue presenta. Di Antonella Condorelli 8,30

GR 2 Radiomattino - Meteo 8.45

Un muro di parole. Originale radiofonico di D. Piana e B. M. Vaglio. Con L. Nozzolillo, T. Garrani, F. Marcheggiani, G. Maniscalco, S. Marcomeni. Regia di Dario Piana Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Notizie - Meteo

9,33 Un filo d'aria. Regia di Sergio Ariotti

10 Speciale GR 2 Estate - Mondiali. A cura di Grazia Valci 10,13 A video spento. Radiovisioni di Pier France-

sco Listri. Regla di Massimo Luconi. Pro-gramma a cura di Luisa Maestrini 10.30

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

11,30 GR 2 Notizie 12.10

GR regione - Ondaverderegione 12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo

12.45 GR 2 e Radiodue presentano Italia '90. Ultime notizie del Mondiale di Calcio

12 50 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali 15

Il ritorno di Casanova. Di Arthur Schnitzler. Lettura integrale a più voci diretta da Giorgio Pressburger

GR 2 Economia. Media valute - Bolmare Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini 15,45

16.30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 17,32 **GR 2 Notizie**

Tempo Glovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Orga-nizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi

GR 2 Notizie

Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. Regia di S. Pogelli 18,32

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,50 L'occasione. Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle

19.57 Il convegno del cinque. A cura di L. Liguori 20.45 Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Vi racconto una commedia». In studio Luigi Squarzina

Le ore della notte. A cura di Clemen Castel-lano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a 21,30 sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

22,19 Panorama parlamentare 22,30

GR 2 Radionotte - Meteo

22,45 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

Bolmare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

6	Preludio
6,45	Giornale Radio Tre
	Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - Meteo
7	Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti
7,20	Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

Prima pagina. I giornali dei mattino letti e commentati da Bruno Manfellotto. Telefo-nare al n. (06) 361 22 41 7,30

Concerto del mattino (I parte). Musiche pre-

sentate da Paolo Maurizi, R. Schumann: Davidsbündlertänze per pianolorte op. 6 (Sol. V. Ashkenazy) ◆ J. Sibelius: Sinfonia n. 6 in re minore op. 104 (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

La Fiat del senatore Agnelli di Valerio Ca-stronovo. A cura di Graziella Riviera. 13º puntata: «La grande crisi e le prediche keynesiane di Agnelli» (Replica)

Concerto del mattino (Il parte). A. Vivaldi: 10.30 Concerto in mi maggiore per violino, archi e continuo F. 127 (Sol. S. Standage - The English Concert dir. T. Pinnock) ◆ W. A. Mozart: Sonata in la minore per pianoforte K. 310 (Sol. G. Gould) ◆ L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 (Orch. di Stato della Baviera dir. C. Kleiber) ◆ E. Krenek: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra (Sol. e dir. D. Mitropoulos - New York Philharmonic Orch.)

Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede In Italia. Il Sindaco risponde: dialoghi in 11,45 diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Telef. al n. (06) 361 21 77

GR 3 - Mondiali '90 a cura di Sergio Gigli 11,55 Foyer. Un programma con E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano

Giornale Radio Tre - Meteo

Compact club. Selezione a cura di Bruno Re. W. A. Mozart: Sonata in la minore per pianoforte K. 310 (Sol. M. Joao Pires) (Denon DC-8072) ◆ W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 414 (Sol. A. Schiff - Camerata Academica del Mozarteum di Salisburgo dir. S. Vegh) (Decca 417 886)

14.45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

Novanta anni di musica italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1961-1970. Antologia ragionata di Gioacchino Lanza Tomasi. 3ª trasmissione

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Segret. telefon. n. (06) 32 52 737

17,30 Con licenza dell'Autore... «Tom Sawyer». Sceneggiatura di Lorenzo Fuà, con la collaborazione di Gabriella Cosimini Frasca. Testo di Antonio Faeti. Regia di Gabriella Cosimini Frasca (Replica)

17.50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di M. Mauceri. Lo strumento: il violon-

18,45

Glornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Alessandra Gambetti. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran 19,45

GR 3 - Mondiali '90 a cura di Sergio Gigli Scatola sonora (Il parte). Problemi formali nella musica da camera dell'800 con Andrea Zaccaria

Giornale Radio Tre 20,45

Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90 della Rai. Direttore Mauricio Kagel. Pianisti Duo Canino-Ballista, Sergio Lattes e Maria Isabella De Carli. Soprano: Amelia Felle. Voce recitante: Boris Carmeli. R. Wagner: Idillio di Sigfrido

♣ M. Kagel: Musik für Tasteninstrumente
und Orchester (1ª esecuzione in Italia)

♣ L. van Beethoven: Egmont, musiche di scena per la tragedia di Goethe, per soprano, voce recitante e orchestra (versione ritmica italia-na di O. Cescatti). Orchestra Sinfonica di

Milano della Rai 22.30 Il filosofo e gli scimmioni. Testimonianze immaginarie e riflessioni possibili sulle orme della Vita di Giambattista Vico scritta da sè medesimo di Giuseppe Rocca e Enrico Zummo. Interventi di Biagio De Giovanni. 2º trasmissione (Replica)

23 Blue note - da Milano presenta Daniele Biacchessi

Il racconto di mezzanotte. Un programma 23,35 a cura di Gemma Vincenzini

23 53

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

NASTRO AZZURRO E PERONI VI PREMIANO



SUPERESTRAZIONE FINALE
UNO YACHT A VELA DA
250 MILIONI**





OPERAZIONE SCADE IL 31/7/90

E OGNI SETTIMANA PREMI FINO A 40 MILIONI**

IN PALIO A

DOMENICA IN SU PRAJUNO

DAL 25/3 AL 13/5/90

ATTENZIONE: DAL 14/5 AL 25/6 ALTRE 14 ESTRAZIONI PER UN VALORE COMPLESSIVO DI OLTRE 100 MILIONI**. Spedisci almeno 2 prove d'acquisto di Nastro Azzurro o di Peroni con le apposite cartoline o in busta chiusa insieme ai tuoi dati a: Concorso Nastro Azzurro e Peroni C.P. 6031 - 00195 Roma.

STEREO UNO

15 Stereouno Italia '90. La musica dei Mondiali proposta da Mario Pezzolla

15.30 GR 1 in breve

16.30-23.59 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1, presenta Italia '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocro-nache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera - Meteo

GR 1 Sport - Linea Mondiale

21 Brasile-Scozia

Svezia-Costarica

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Antonello

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16.05 | I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit

Parade 18.05

Long Playing Hit

19,26 19,30 19,50 Ondaverdedue GR 2 Radiosera - Meteo

Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact

GR 2 Appuntamento flash

5,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Gian Maurizio Foderaro e Isabella Orazi 21,02-23,59

Ondaverdedue 22.30

GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti, Marco Boccitto

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri 24

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Inlorno al giradischi. 1,06 Medioevo e Rinascimento. 1,36 Italian graffiti. 2,06 II primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Lirica e sinfonica. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul gollo. 5,36 Par up hupprigrafo. Per un buongiorno

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCION DE RUINEDA LADINA, 13,40-14 Nutizies 19,05-19,30 Dai crepes dil Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Pro-

DIF FUSIONE

MAGNIFIC! /,

alcuni film dai quali sono tratte le musiche. Filo IV, 10

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO 15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Louis Armstrong - Billy Preston -Nomadi - Neil Young - Claudio Baglioni - Bob Marley - Nat «King» Cole - Paul Simon 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

►6/FILOMUSICA: Musiche di A. Vivaldi - A. Reicha - G. Rossini - G. Verdi - C. Debussy - S. rokofiev

7.30/RITRATTO D'AUTORE: JOSEPH JOA-CHIM RAFF: Sinfonietta per dieci strumenti a fla-to op. 188 - Strumentisti dell'Orch. della Radio Svizzera Italiana dir. L. Casella — Concerto in do minore per pianoforte e orchestra op. 185 - Sol. -F. Antonioli - Orch. da Camera di Losanna dir. L. Foster

▶ 8,30/PER ORGANO: D. Buxtehude: Cinque Corali - Sol. M.-C. Alain

▶9/PER CORO MASCHILE: S. Rachmaninov: Tre Canti russi op. 41. C. Nielsen: Cantata 11 febbraio 1909. A. Schoenberg: Sei Pezzi op. 35. Z. Kodaly: Il pavone volò. A. Bruckner: Inveni David, offertorio. I. Strawinsky: Le roi des étoiles ▶9.45/UN COMPOSITORE IRLANDESE: Ch. Stanford-Villiers: Sinfonia n. 3 in fa minore «Irish» - Orch. dell'Ulster dir. V. Handley

► 10.30/MUSICHE CAMERISTICHE DI ANTO-NIN DVORAK: Miniature op. 75a, per due violiai e viola — Otto Liebeslieder op. 83 — Cipressi, per archi — Quintetto in la maggiore op. 81, per pianoforte, due violini, viola e violoncello

► 12/AUTORI ITALIANI DEL PERIODO BAROC-CO: ALESSANDRO SCARLATTI: Toccata in re maggiore - Sinfonia di concerto grosso n. 2 in re maggiore «concertata con li ripieni» — Quat-tro Arie, per soprano, tromba e continuo — Concerto grosso in fa minore

▶ 12,40/I FRATELLI STRAUSS: J. Strauss: For ever polka op. 193. E. Strauss: Bluthenkranz Johann Strausscher Walzer op. 292. J. Strauss jr.: Pappacoda polka francese op. 412 — Quadriglia dall'operetta «Der Lustige Krieg» op. 402. E. Strauss: Saat und Ernte, polka op. 159 — Weyprecht Payer Marsch op. 120. J. Strauss jr.: Klug Gretelein valzer op. 462 con la partecipazione del sopr. M. Hill-Smith. E. Strauss: Die Abonnestern valzer op. 116. J. Strauss: Farewell Polka Orch. Johann Strauss dir. J. Rothstein ▶ 12,40/I FRATELLI STRAUSS: J. Strauss: For

▶13,30/FILOMUSICA: G. Bononcini: Griselda: Ouverture. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore K. 407, per corno e archi. G. Gabellone: Concerto in fa maggiore per mandolino e or-chestra d'archi. J. Massenet: Thaïs: «Dis moi que je suis belle, o mon miroir fidèle». G. Verdi: Il Trovatore: «Ah si ben mio». F. Liszt: Dai «Dodici Studi trascendentali»: n. 11 in re bemolle mag-giore «Harmonies du soir» — n. 12 in si bemolle

minore «Chasse-neige». P. Dukas: La Peri, poema danzato

U Cangaceiro, victor victoria sono

▶ 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: AR-PISTA LILY LASKINE: J.-B. Krumpholtz: Concer-PISTA LILY LASKINE: J.-B. Krumpholtz: Concerto n. 6, per arpa e orchestra - Orch. Jean-Francois Paillard dir. J.-F. Paillard. SOPRANO CHARLOTTE LEHMANN: A. Ariosti: Cantata «L'olmo», per soprano, due violini e basso continuo - Saarbrucker Kammermusikkreis. CONSORTIUM CLASSICUM: F. Witt: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 6, per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto. VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: E. Laio: Sinfonia spagnola op. 21. per violing a E. Lalo: Sinfonia spagnola op. 21, per violino e orchestra - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. von Remortel. DIRETTORE RUDOLF BARSHAI: B. Bartók: Divertimento per orchestra d'archi Orch, da Camera di Mosca

► 17/CONCERTO PER STRUMENTI VARI E OR-CHESTRA: G. F. Haendel: Concerto in fa mag-giore per fiati e archi. F. Carulli: Concerto in la maggiore op. 140, per chitarra, due corni e or-chestra d'archi. G. Ph. Telemann: Concerto in si bemolle maggiore per tre oboi, tre violini, orchestra d'archi e continuo. D. Milhaud: Concerto per viola e orchestra. B. Bartók: Concerto per due pianoforti e percussioni

▶ 18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: PE-TER LUKAS GRAF: J. S. Bach: Sonata n. 3 in la maggiore, per flauto e clavicembalo BWV 1032 -Clav. J.-E. Dahler. J.-J. Quantz: Concerto in sol maggiore, per flauto e orchestra - Orch. da Ca-mera di Zurigo dir. E. de Stoutz. W. A. Mozart: Andante in do maggiore K. 315, per flauto e or-chestra - English Chamber Orch. dir. R. Leppard. C. Stamitz: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. de Stoutz

▶ 19,30/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Re Stefano ovvero il primo benefattore dell'Ungheria. Musi-ca di scena per l'Azione di A. von Kotzebue -London Symphony Orch. - Ambrosian Singers dir. M. Tilson-Thomas - M° del Coro J. McCarthy

▶ 19.55/I CONCERTI DI RADIOUNO: V. Bellini: Vaga luna che inargenti — Il fervido desiderio — Per pietà bell'idol mio. G. Rossini: La promessa — La fioraia fiorentina. N. Manfroce: Miel voti appaga — Povero cor. G. Donizetti: A mezzaappaga — Povero cor. G. Donizetti: A mezza-notte. G. Rossini: Tornami a dir che m'ami. G. F. Haendel: Ombra mai fu. W. A. Mozart: Un moto di gioia. Ch. W. Gluck: O del mio dolce ardore. F. Schubert: Misero pargoletto — Serenata — Ah non lasciarmi no - Chu-Tai-Li, sopr.; E. Buoso, ten.; A.-M. Orlandi, pf.

▶21/MUSICHE DEL '700 GERMANICO: J. S. Bach: Partita n. 3 in la minore BWV 827, per cem-balo - Sol. T. Pinnock. G. F. Haendel: Sonata in la maggiore op. 1 n. 3, per violino e basso conti-nuo - Strument.i dell'English Concert

▶21,30/MUSICA OGGI: A. Clementi: Concerto per pianoforte e sette strumenti - I Solisti di Tea-tromusica dir. M. Panni. **H.-W. Henze**: Being Beauteous, cantata sul poema omonimo di Arthur Rimbaud, per soprano, arpa e quattro vio-loncelli - E. Moser, sopr.; F. Elmid, arpa; G. Finke, W. Böttcher, P. Steiner e H. Majowsky, vl.i

▶ 22/CONCERTINO: A. Borodin: Il principe Igor: Danze Polovesiane - London Symphony Orche-stra dir. A. Dorati. C. Debussy: Petite suite per pianoforte a quatto mani - Duo pff. B. Eden e A.

▶22,25/IL DISCO IN VETRINA: GRAMMOPHON 2532-034: A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Maazel

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - C. M. von Weber - F. Chopin - C. Debussy - I. Albeniz - E. Grieg

ender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guater Stund a Liadi. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Hauptsächlich Nebensächliches. 10,05 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 10,30 Lang, lang ist's her... 11 Musik-Pavillon. 12,30-13,40 Miltagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. J. S. Bach: Suite für Orchester g-moll BWV 1070. F. J. Haydn: Symphonie Nr. 87 in A-Dur. 16,15 *Lernt Englisch von Grund aufs. 16,30 Schulfunk für alle. sin Zaire - Die Region am Kivusee. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. 18 Wir entdecken Komponisten. Eine Hörbildreihe mit Werken grosser Meister. Ein Sommernachtstraum mit dem Paukenschlag. 1. Teil. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19,30 Abend aktuell. 20 Der Stammtisch. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radjiski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
— Koledar, 7,30 Pravljica, nato: Dobro jutro po naše. 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitev), nato: (9,10) Soft music. 9,40 Beležka. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Francoski šansoni. 12 Zdravniška posvetovalnica, nato: (12,20) Prijubljene melodije. 12,40 Mednarodno zborovsko tekmovanje "Guldo d'Arezzo»: učitelijski ženski zbor iz Talina na Estonskem vodi Ants Soot. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Crno na beleme. 14,30 Na goriškem valu. 16 Mi in glasba. Flavist Giorgio Marcossi, klarinetist Lino Urdan, lagotist Vojko Česar v našen studiu. F. Devienne: Trio v d molu, op. 61 št. 6. J. Pleyel: Trio št. 2. Ch. Koechlin: Trio. V. Lobanov: Trio (1979). 17,10 Roman v nadaljevanjih. Josip Jurčić: «Deseti brat». 3. del (ponovitev). 17,40 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

CETI NOBILI PER RICETTE SOPRAFFINE

Da più di cento anni Ponti produce aceti di vino della migliore qualità.

Dalla tradizione antica oggi nasce una nuova, raffinata gamma di aceti speciali: gli aceti nobili Ponti.

Ricavati da vini selezionati, gli aceti nobili Ponti sono buoni come gli aceti di una volta, eleganti come oggi si esige e ricchi di varietà, sapori e profumi come i buongustai da sempre richiedono.

Aceto di Pinot grigio dell'Oltrepò Pavese a Denominazione di Origine Controllata.

- colore: paglierino brillante
- profumo e sapore: delicato e rotondo
- acidità: 7 gradi
- ottimo sulle verdure crude e cotte e sulle carni. Indicato per chi apprezza i gusti

Aceto di Chianti a Denominazione di Origine Controllata e Garantita.

- colore: rosso intenso con riflessi mattonati
- profumo e sapore: generoso, corposo, pulito
- acidità: 7 gradi
- adatto per selvaggina e carni rosse in casseruola e per insalate dal gusto deciso. Indicato per gli estimatori dei gusti netti.

Aceto aromatizzato alle erbe fini

colore: paglierino delicato



Aceto aromatizzato all'estragone

- colore: paglierino
- profumo e sapore: caratteristica nota di estragone
- acidità: 7 gradi
- ottimo per salse emulsionate a caldo tipo olandese o bearnese che si accoppiano bene con faraona, tacchino, vitello.

Aceto aromatizzato al basilico

- colore: paglierino
- profumo e sapore: nota di basilico
- acidità: 7 gradi
- squisito sulle insalate, speciale sui pomodori. Spruzzato a fine cottura sulle carni bianche arrosto aggiunge una nota di profumo delicato.

- sapore: caratteristica nota di limone
- acidità: 7 gradi
- indicato per salse di accompagnamento a carni bianche, di agnello e di maiale, alla griglia e allo spiedo. È l'ideale per la maionese alla francese e per le fragole e i frutti misti di bosco.



Aceto Balsamico di Modena

- colore: rosso scuro, denso
- profumo e sapore: tipicamente agrodolci con sentore di legno
- acidità: 6 gradi
- ottimo per le verdure cotte o crude, per le carni rosse, per gli arrosti, le frittate e anche per il gelato.



- profumo e sapore: equilibrato insieme di verdure e erbe aromatiche
- acidità: 7 gradi
- per tutti i tipi di verdura. Per le salse e la marinatura di carni bianche.

Aceto aromatizzato al pepe nero

- colore: rosso rubino intenso
- profumo e sapore: pronunciato aroma di pepe nero

- colore: rosso con riflessi brillanti
- sapore: caratteristica nota di lampone
- acidità: 7 gradi
- adatto per salse di accompagnamento per pesci cotti a vapore o serviti crudi. Indicato anche per selvaggina di pelo, anitra al forno, in sauté, ideale per salse agrodolci e per le fragole e i frutti misti di bosco.

Aceto aromatizzato al limone

colore: paglierino







hanno vinto per essere riusciti per la prima volta a partecipare al Mondiale. A sinistra, il centrocampista «verde» McGrath col «milanista» Rijkaard; sopra, l'irlandese Moran con il «tulipano» Kieft.



La bionda Marylin Monroe (nella foto con David Wayne) è perfetta nel ruolo di Pola, una ragazza che cerca di prendere all'amo un marito milionario. Cieca

come un «pipistrello», inciampa e sbatte dappertutto pur di non portare gli occhiali in presenza di un uomo. Con lei, a dividere il suo appartamento e i suoi sogni, le amiche Loco (Betty Grable) e Schatze (Lauren Bacal). Ma alla fine le tre metteranno da parte le ambizioni e sposeranno il vero amore.

■ RAIUNO 06/36864890

7-9,35Unomattina. Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona. Michele Guardi. Conducono Livia Azzariti. Puccio Corona. Regia di Pasquale Satalia

Collegamento GR 2 8-9-9,30TG 1 - Mattina

9,35 Santa Barbara. 225° episodio. Telefilm

10,20 Gaeta: 216° Anniversario della Fondazione del Corpo della Guardia di Finanza. Telecronista P. Scaccia. Regla V. Nataletti

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Mia sorella Sam. Telefilm. La truffa

12,30 Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Regla di Aurelio Castelfranchi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

TG 1 - Mondiale. A cura della Redazione sportiva del TG 1

14,15 Occhio al biglietto. Regla di N. Cirinnà

14,30 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. Piena di vita (1956). Film commedia. Regia di Richard Quine. Con Judy Holliday, Richard Conte, Salvatore Baccaloni. Prod.: Columbia

16,15 Minuto zero. A cura di Paolo Valenti

16,45 Verona. Campionati mondiali di calcio: STEREO Belgio-Spagna. Telecronista Bruno Pizzul. Regla di Nazareno Balani

18,55 Santa Barbara. 226° episodio. Telefilm

19,45 TG 1 - Mondiale

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,45 Palermo, Campionati mondiali di calcio: Eire-Olanda. Telecronista Giorgio Martino. Regia di Giancarlo Tomasetti

22,55 Telegiornale

23,05 Notte rock speciale. Fronte del palco. Una STEREO sera con Vasco Rossi

24

0,30 TG 1 - Mondiale. Approfondimento

0.45 lo e Il Mondiale. Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio. Un programma di Gianni Minà

1 Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

14 Ral Regione - Telegiornali regionali

14,10 Dadaumpa

14.30-16.15 Videosport. Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo

16,15 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale

16,45 Udine. Campionati mondiali di calcio: Co-STEREO rea-Uruguay. Telecronista Nando Martellini. Regla di Luigi Liberati

18,55 Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



I quattro casi dell'ispettore Daigliesh. Faisa identità. 4º puntata. Sceneggiato. Con Rory Marsden, Bill Fraser 13,30 TG 2 - Tutto Mondiale. A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis **Beautiful.** 18^a puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell 7777 14,45 Saranno famosi. Telefilm. Primi passi 15,30 Mr. Belvedere. Telefilm. La promessa di matrimonio

Le città dei Mondiali. Piccola guida turisti-ca. Venezia. Regla di A. Ballarin 16,20 II provinciale (1971). Film commedia. Regla di Luciano Salce. Con Gianni Morandi, Maria Grazia Buccella, Sergio Leonardi, Teri Hare, Franco Fabrizi. Prod.: Fair Film

18,15 Dal Parlamento 18,20 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

18,55 TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiale. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici Meteo 2

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 TG 2 - Lo sport

20,35 Il calcio è. Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia

20,45 Cagliari. Campionati mondiali di calcio: STEREO Inghilterra-Egitto. Telecronista Fabrizio Maffel. Regla di Enzo De Pasquale

22,55 TG 2 - Stasera

23,05 L.A.Law: Avvocati a Los Angeles. Telefilm. Latrati, morsi e colpi bassi

23,55 TG 2 - Diario Mondiale. A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis

0.30 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

0,45 Appuntamento al cinema

Cinema di notte. Vampira (1974). Film drammatico. Regla di Clive Donner. Con David Niven, Teresa Graves, Jenne Linden, Nicky Henson. Prod.: World Film Service 0,55

20 Blob. Di tutto di più. Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

Come sposare un milionario (1953). Film 2777 commedia. Regia di Jean Negulesco. Con Marilyn Monroe, Betty Grable, Lauren Bacall, William Powell. Prod.: 20th Century Fox

22,35 Schegge

22,55 TG 3 - Sera

23 Processo al Mondiall. A cura di Aldo B scardi

23,45 Fuori orario. Cose (mai) viste

0,10 Appuntamento al cinema

0,20 TG 3 - Notte





VAMPIRA

Horror con David Niven (foto). Il conte Dracula è alla ricerca di un sangue, molto particolare, per far risuscitare la contessa Vampira. Un giorno arriva al castello un gruppo di fotomodelle guidate da Mark Williams: una viene presa di mira...



GIOVEDI 21 GIUGNO



Diretto dallo stesso regista, Claude Lelouch, e interpretato dagli stessi protagonisti, Anouk Aimée e Jean-Louis Trintignant (foto), il film è la continuazione ideale di Un uomo e una donna del 1966. Anne, produttrice di film, e Jean, direttore della Lancia, avevano vissuto una travolgente storia d'amore quando erano giovani. Vent'anni dopo si rincontrano e scoprono che la passione di un tempo non è finita.



Chelsea confessa a Philip di essere da mesi la complice di Alan e di aver fatto di tutto per dissuaderlo dal fare ulteriori indagini sul traffico illecito di opere d'arte. Intanto Rusty fa sapere a Ross che Christine aveva ragione: la sera dell'omicidio. nella stanza di Valere, sono stati sparati due colpi di pistola.



AZUCENA

Brenda propone ad Azucena (Grecia Colmenares, foto) di fare la madrina del bambino suo e di Rodolfo. Azucena è preoccupata e chiede a Raffaele di farsi trasferire perché teme che il vero padre della bambina possa avanzare delle pretese sulla piccola. La polizia ha messo a punto una trappola per incastrare la banda.





LA TIGRE

Harry Black (Stewart Granger, foto), un cacciatore inglese di professione, viene mandato in India per cacciare le tigri che minacciano la vita degli abitanti dei villaggi. Durante una battuta incontra un suo vecchio compagno di prigionia e scopre che ha sposato una sua vecchia fiamma mai dimenticata.



- 7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — Première
- Love Boat I Jefferson. Telefilm
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- Bis Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle copple. Con Marco Predolin
- Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per vol Première
- Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- Il gioco dei nove. Con Raimondò Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro
- 20,30 Un uomo una donna, oggi (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Claude Lelouch. Con Anouk Aimée, Jean-Louis Trintignant, Richard Berry
- 22,40 Charlie's Angels. Adulti consenzienti
- 23,10 Maurizio Costanzo Show estivo
- Première Lou Grant. Telefilm Première



02/21225

- 8,30 Ironside. Telefilm Première
- Una vita da vivere Aspettando II doma-ni Così gira II mondo. Teleromanzi 9,30
- 12,15 Strega per amore. Dov'è il genio? 4°
- 12,40 Clao clao. Juny Peperina inventa tutto Lu-cy May. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,40 Azucena. Telenovela
- 15,20 Falcon Crest. Telefilm. Tela di ragno
- 16,30 Veronica Andrea Celeste La valle del pini. Teleromanzi
- 18,40 E le stelle... Con Daniela Rosati
- 18,45 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 20,30 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
- La tigre (1958). Film d'avventura. Regla di Hugo Fregonese. Con Stewart Granger, Barbara Rush, Anthony Steel
- 23,05 Cadillac. Dedicato ai motori
- 23,35 II grande golf. U.S.A. Open. 1" parte
- 0,35 E le stelle... Con Daniela Rosati. Replica
 - Un marinalo e mezzo. Film commedia. Con Franco Nero, S. Garcia — Première



- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- Buon giorno Mondiale. Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90
- Il mago Merlino. Telefilm
- 9,30 Flamingo Road Gabriela. Telenovela
- 11,30 Il meglio di TV donna
- 12,30 Ancora tu. Telefilm
- Diario '90. Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali
- 13,45 Oggl. Telegiornale
- Natura amica. Documentario
- 14,30 Il giudice. Telefilm. Sbagliare è umano
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

GIOVEDÌ 21 GIUGNO

7	Caffelatte.	Cartoni animati
0 20	*****************	

Superman - Raiphsupermaxieroe - Boo-mer - Skippy - Rintintin - Filpper. Telefilm 8,30

12 Première - Chips. Telefilm

13 Magnum P.I. Gli echi della mente. 2º

14 **Guida al Mondiale**

14,30 Smile. Conduce Gerry Scotti

14,35 Deejay Television — Première

15,30 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm

Bim Bum Bam. Licia - Fiorellino - Il mago di Oz - Un mondo di magia. Cartoni animati

18 Arnold. Telefilm. Colpo giornalistico

18.30 L'incredibile Hulk. La confessione

19.30 Emilio '90. Con Zuzzurro e Gaspare

20 Le avventure di Teddy Ruxpin. Cartoni

20,30 II medico dei pazzi (1954). Film comico. Regla di Mario Mattoli. Con Totò, Franca Marzi, Aldo Giuffrè, Carlo Ninchi

22,20 Vietnam addio. Telefilm. Il padre adottivo

23,20 Grand Prix. Con Andrea De Adamich 0.30 Barzellettieri d'Italia - Première

0.40 Sulle strade della California - Chopper Squad, Telefilm

ODEO// 06/3454121

13 Fantazoo - Transformers. Cartoni animati

14 Sugar Cup. Conduce Mauro Di Francesco

14,30 Daltarn III. Cartoni animati

15-18,15 Batticuore

Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo

16 Colorina. Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez

Señora. Telenovela. Con Carlos Mata, Maria Del Carmen Regueiro

18.15 Branko e le stelle. Rubrica astrologica

18.30-19 L'uomo e la terra. Natura, ecologia, ambiente. Conduce Dino Emanuelli

19.30 I cavalleri dello zodiaco. Cartoni animati

20 Branko e le stelle. Replica

20,15 Benny Hill Show

20,30 Delitto all'11° parallelo (1977). Film giallo. Regìa di Don Boyd. Con Judy Bowker, Jeremy Kemp, John Hurt, Anton Rodgers

22,30 Benny Hill Show

23-1 La gabbia infernale (1985). Film drammatico. Regia di Pierre De Moro. Con Judy Landers, Ray Sharkey, Mary Woronov, Terry Moore, Rick Cox, Lynn Borden

15 Un'ombra nella strada (1978). Film drammatico. Regla di Richard D. Donner. Con Tony Lo Bianco, Dana Andrews

16,30 Italia '90: Belgio-Spagna oppure Corea del Sud-Uruguay

19 Mondialissimo. Il TG del Mondiale

20 **TMC News**

20,30 Italia '90: Inghilterra-Egitto oppure Eire--Olanda

23 Stasera News

23.15 Galagoal. Il Mondiale diventa festa. Conducono Alba Parietti e Marina Sbardella Una partita. Differita

20.30

IL MEDICO **DEI PAZZI**

Alain Prost

e Alberto

Tomba.

Tratto da una commedia di Scarpetta Il medico dei pazzi è uno dei sedici film interpretati da Totò (nella foto con Franca Marzi) per la regia di Mario Mattoli tra il 1947 e il 1961. Il sindaco Sciosciamocca va a trovare un suo nipote che gli ha raccontato di essere uno psichiatra che dirige una clinica per malati di mente. Ma quando rimane solo in mezzo ai «pazzi» Totò si scatena in una comica irresistibile.







GRAND PRIX

Tutte le novità sui piloti e sulle macchine che domenica 24 giugno scenderanno in pista a Città del Messico. Tra gli altri servizi della puntata, il Motomondiale che ha disputato a Rjieka la settima gara della stagione e un'inchiesta sui giovani piloti. Conduce in studio Andrea De Adamich (foto).



Un'ora di news sul Mondiale '90

con servizi tecnici sulla preparazione

atletica degli azzurri e con interviste

ai tifosi. I due inviati super

di TMC, Pelé e Paulo Roberto

Falcao (foto), commentano le partite del giorno.



GIOVEDI 21 GIUGNO



02/433889

Mattinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder

14 Telegiornale locale

15 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi

Passioni. 94ª puntata. Sceneggiato

18,30 Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer

19,30 Telegiornale locale

20,30 Naso di cane. 1º puntata. Sceneggiato. Re-gla di Pasquale Squitieri. Con Yorgo Voya-gis, Nancy Brilli, Nigel Court

21,45 Italia Cinquestelle

22.15 Speciale con noi



02/654661

7	Corn flakes — I video della mattina
14,30	On the air summer
	Super Hit
16,30	Europe Special

Ditelo con i video

17,15 On the air summer

19,30 Faith No More in concerto

20,30 Super Hit

21,30 On the air summer

23,30 Blue Night

0.30 Notte rock



Il segreto di Jolanda — Peyton Place. Telenovela - Storie di vita. Telefilm

16,20 Programmazione locale

17,40 Super 7. Cartoni animati

19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela

20,30 Sette volte donna (1967). Film brillante. Regla di Vittorio De Sica. Con Anita Ekberg, Shirley McLaine, Vittorio Gassman. 1º tempo

21,45 Colpo grosso '90. Con Umberto Smaila

Sette volte donna. Film. 2º tempo

22,55 ... e lo chiamarono Spirito Santo (1971). Film western. Regia di Roberto Mauri. Con Dick Palmer, Margaret Rose

0.45 Switch - Brothers. Telefilm



11,45 Basket: Campionato NBA. Finale. Replica 13.45 Campo base. A cura di A. Fogar. Replica

14,15 Calcio: Germania-Uruguay. Replica

Basket: Campionato NBA. Play Off. Replica

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

Fish Eye — Sportime

20 Juke box

20,30 Speciale Campo base. Con A. Fogar

Telegiornale

22,15 Tennis: ATP Tour

23,15 Hockey NHL: Edmonton-Chicago. Gara 1

0.15 Juke box — Fish Eye. Replica

cinquestelle SCENEGGIATO

PASSIONI (94^a)

Arnaud comunica a Corsini che Buendia non è disposto a firmare il contratto e quindi si avvicina la fine della sua carriera nelle imprese Arnaud. È la fine: Arnaud non ottiene il finanziamento sperato e la sua casa rischia di essere confiscata. Buendia torna in Colombia con la figlia.



NASO DI CANE (12)

In quattro puntate lo sceneggiato diretto da Pasquale Squitieri (foto) con Claudia Cardinale e Luca De Filippo. Nel viale dove Rosa (Nancy Brilli, foto) e altre ragazze si prostituiscono arriva Merdillo che vorrebbe vendere la sua cocaina anche a Rosa. Ma Ciro, detto «Naso di cane», uccide Merdillo...



EUROPE SPECIAL

Mezz'ora dedicata alle fans dei biondi svedesi Europe. Jeey Tempest, Kee Marcello, John Leven, Ian Haugland e Mic Michaeli sono diventati famosi con The final countdown, un brano rock duro e catastrofico che ha toni epici e melodiosi. Si rivedranno alcune interviste e i video più belli.





VOLTE DONNA

Paulette, Maria Teresa, Linda, Simona, Eve, Marie, Jeanne: sette storie di donne tutte interpretate da Shirley McLaine con la regla di Vittorio De Sica. Gli uomini sono di volta in volta Michael Caine, Alan Arkin, Vittorio Gassman, Peter Sellers, Rossano Brazzi, Patrick Wymark, Alex Barker. Si ride, si sorride, si riflette...

7

RADIO UNO

GR 1 buongiorno 6.08-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia 6.32 Pack. Settimanale della terza età 6,40 Cinque minuti insieme. «Una scuola

per...». Di Marcella Mazzocchi, Realizzazione di Rosanna Pasqualucci

6,45 leri al Parlamento GR 1

GR regionali

7.30 GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo 7,40 GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio spe-

ciale sui Campionati Mondiali di Calcio Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '90. Teletonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili 10 GR 1 flash - Meteo

Radio anch'io '90 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia 10.30 Bachieca. Realizz. di Giancarlo Terribili 11.

La luce che si spense. Romanzo di Rudyard Kipling. Traduzione e adattamento radiofonico di Fulvia Mc Muller e Pietro Guerrini. Regia di Adalberto Andreani. 8ª

11,20 Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte

GR 1 flash - Meteo 12,04

Dal Foro Italico in Roma Pino D'Angiò e Al-ba Parietti presentano **Via Asiago Tenda Speciale Mondiali.** Con Emanuela Castelli-ni e la partecipazione di Oliviero Beha. Programma di Fabio Brasile

GR 1 - Meteo

13

GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

13,20 La testa nel muro. Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi 13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

GR 1 flash - Meteo

Musica leri e oggi. Con Donatella Moretti. Realizzazione di Maria Carneglia 14,04

GR 1 business

Megabit. Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli 15,03

Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. La 16 storia. Realizzazione di S. Chistolini 16,30

Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1, presenta Italia '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

17 Belgio-Spagna

Corea del Sud-Uruguay

19 GR 1 Sera - Meteo

GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 21 Inghilterra-Egitto

Irlanda-Olanda

GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

ONDAVERDE

or viaggiare informati in collaborazione con OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE OndaverVeune Radiouno-GR 1 6.05 6,56 7.56 9,56 11.57 12.56 14,57 18.56

Indeverdedue Radiodue-GR 2 27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16.27 17.27 18.27 19.26 22.27 7,18 9,43 11,43

2,24 14,24 14,54

ette Notturno Ital.-Raistereonotte 0.20 5.43

daverdeuropa Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

RADIO DUE

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori

6,30 GR 2 Primomattino

GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di 7,10 Alberto Bicchielli

7,21 7,30

GR 2 Radiomattino - Meteo

Un poeta, un attore. Regia di M. Rosati 8,05 Radiodue presenta. Di Antonella Condorelli

GR 2 Radiomattino - Meteo

Un muro di parole. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Con En-zo Salomone, Rosaria De Cicco, Claudia Giannotti. Regia di Dario Piana

Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Pie-

9,30

ro Pratesi legge le terze pagine dei giornali
GR 2 Notizie - Meteo
Un filo d'aria. Spiragli e spifferi nel guscio
del quotidiano. Un programma di Clericetti,
Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
Speciale GR 2 Estate - Mondiali. A cura di 10

Grazia Valci A video spento. Radiovisioni di Pier France-

10,13

sco Listri. Regla di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 10,30

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo

12,45 GR 2 e Radiodue presentano Italia '90, Ultime notizie del Mondiale di Calcio

Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Col-12,50 laborazione di Guido Caldiron. Organizza-zione di C. Giordani. Regla di M. Fasan 13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 15 Programmi regionali

Il ritorno di Casanova. Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci dir. da G. Pressburger

GR 2 Economia. Media valute - Bolmare Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collab. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli

16,30 GR 2 Notizie - Meteo **GR 2 Notizie**

17,30

Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Con-ducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizza-zione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi

GR 2 Notizie

18,30 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Alti-mari. P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazio-ne di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

19,30

GR 2 Radiosera - Meteo Radiocampus. Un programma di ag-giornamento e informazione per gli studen-ti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regla di Giorgio Onetti 19,50

20,10 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. G. Putini; «Vi racconto una commedia», in studio Luigi Squarzina (20,30)

Le ore della notte. A cura di C. Castellano. Regia di Francesco Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa 21,30

Panorama parlamentare 22,19

22,30 22,45 **GR 2 Radionotte - Meteo**

Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - Meteo

Panorama sindacale a cura di Roberto

Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

La Bell'Europa. Di S. Rendine. 35° canto 7,10

Giornale Radio Tre. Attualità del mattino Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Manfellotto. Telefo-nare al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 (Sol. W. Backhaus - I Wiener Philharmoniker di C. Krauss) . Strawinsky: Petruska, balletto in quattro quadri (Orch. del Conservatorio di Parigi dir. P. Monteux)

Giornale Radio Tre 9.45

La Fiat del senatore Agnelli di Valerio Ca-stronovo. A cura di Graziella Riviera. 14ª 10 puntata: «Gli affari in Unione Sovietica». (Replica)

Concerto del mattino (Il parte). R. Wagner: Eine Faust, Ouverture (NBC Symphony Or-chestra dir. B. Walter) ◆ L. van Beethoven: Allegretto in do minore per pianoforte (Sol. M. Tan) ◆ R. Strauss: Eine Alpensinfonie (Orch. Filarmonica di Leningrado dir. Mravinskij)

Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede In Italia. A cura di Gianfranco Ferroni GR 3 - Mondiali '90 a cura di Sergio Gigli

Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri 12,10 ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con V. Grisostomi, S. Rinaldi ed E. Stinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano

Giornale Radio Tre - Meteo 13,45

La Bell'Europa. Di S. Rendine. 35° canto 14,10 Compact club. Curiosità in C. D. presentate da Bruno Re

Giornale Radio Tre - Notizie flash Succede in Europa. Di D. Ardizzone

I fatti della cultura. Di F. Mariani

Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

Novanta anni di musica Italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1961-1970. Antologia ragionata di Gioacchino Lanza Tomasi. 4ª trasmissione

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orione. Osservatorio quotidiano d'informazione, cultura e musica. In redazione R. D'Anna, R. Giagni, C. Martinetti e D. Troncelliti. Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizz. di B. M. Pa-pi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

Informagiovani. Settimanale di orienta-17,30 mento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini Giannotti

Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Il compositore: Fe-17,50 derico II (il Grande)

Giornale Radio Tre. Accade oggi Europa '90. Settimanale del GR 3 in collab.

con la BBC e la DLF, a cura di A. Jacona Meteo Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Alessandra Gambetti. 19,15 In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gam-

betti. Assistente al programma Laura Maran GR 3 - Mondiali '90 a cura di Sergio Gigli 19,45 Scatola sonora (Il parte). Dedicato a Selezione a cura di Sandro Rancitelli

La Bell'Europa. Di S. Rendine. 35° canto 20.35

Giornale Radio Tre 20,45 Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo

Il paradiso e il poeta. Dramma musicale in tre atti e quattro quadri. Testo e musica di Vieri Tosatti. Il poeta maledetto: Maurizio Frusoni; Ligeia poi Leonora poi Donna mascherata: Renata Mattioli; il dottore: Giuseppe Scalco; Il presidente del paradiso: Ico Ingram; Il delegato celeste: Antonio Pirino; Il cerimoniere: Teodoro Rovetta. Direttore Vieri Tosatti. Orchestra e Coro di Torino della Rai. Maestro del coro Roberto Goitre

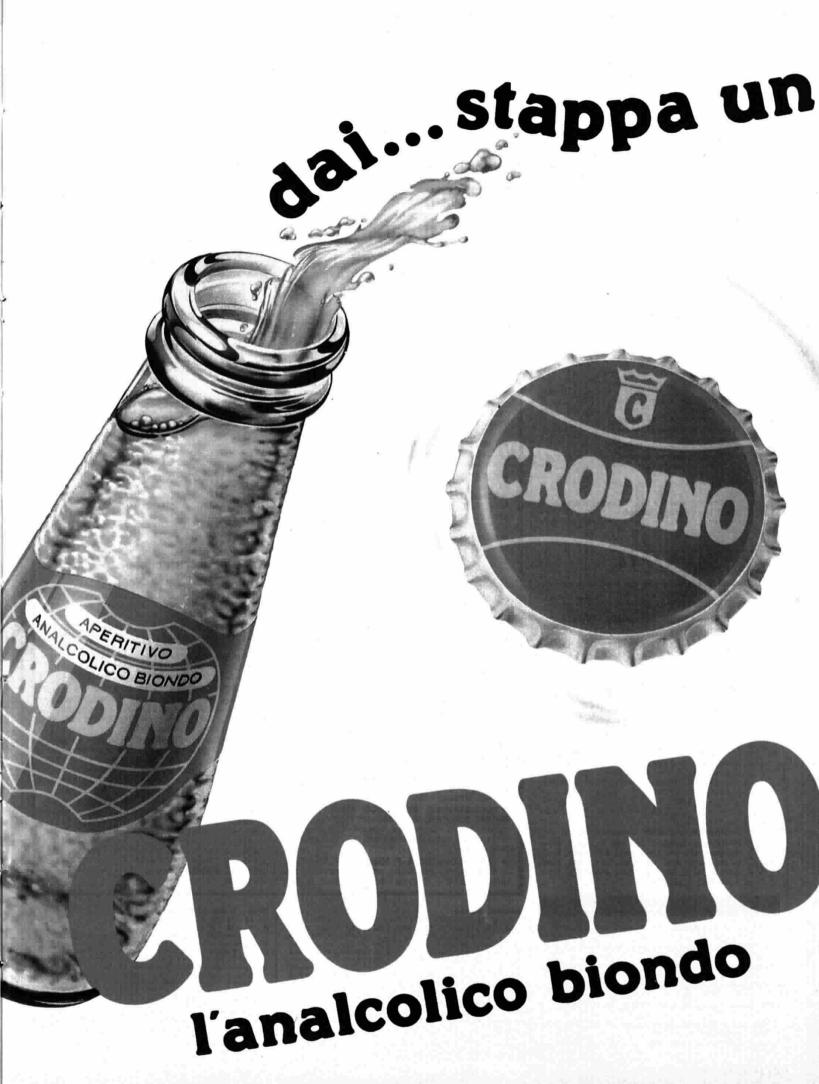
Alessandro Cusatelli: Concerto per viola e orchestra (Sol. T. Poggi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Samale) 22,50

23,20 Blue note - da Milano presenta Daniele

Biacchessi Il racconto di mezzanotte. Un programma 23,40

a cura di Gemma Vincenzini Giornale Radio Tre. Ultime della notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte



STEREOUNO

Stereouno Italia '90. La musica dei Mon-diali proposta da Nuno Pezzolla

15:30 GR 1 in breve

16.30-23.59 Il Pool sportivo, in collaborazione con adiouno Stereouno e GR 1, presenta Italia '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe Radiocroache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Gritoni

17 Belgio-Spagna Corea del Sud-Uruguay

18.56 Ondaverdeuno 19 GR 1 Sera - Meteo

GR 1 Sport - Linea Mondiale

21 Inghilterra-Egitto Irlanda-Olanda

> nusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

tudiodue. al stretta, notizie, personaggi e nisica ad alta qualità. In studio F. Biagione, Biondi e con A. Libonati

18 19 GR 2 Appuntamento flash
I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit 16.05

Hit Parade Ondaverdedue 19,26

GR 2 Radiosera - Meteo

19.50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in e Compact

21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale

Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

21,30 Hit 33. I primi dieci

Improvvisandomi / 22.27 Ondaverdedue 22.30

GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti. Marco Boccitto, Stefano Mannucci

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro Ira Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

> Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Dischi caldi. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Ap-plausi a... 3,06 Fonografo italiano. 3,36 Allegramente 4,06 Pagine pianistiche 4,36 Liri-ca e sintonica 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1, 3, 3, 03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

EGIONALI

24

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 LaVoix de la Vallée. 14,15 Pro-grammi regionali. 17 GH llash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio 14,30 Pro-

ODIF

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Les Humphries Singers Rod Stewart - João Gilberto - Marvin Gaye -Adriano Celentano - Frank Sinatra

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

►6/FILOMUSICA: C. Ph. E. Bach: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra. J. Kuffner: Trio in la maggiore op. 21, per clarinetto, viola e chitarra. G. Donizetti: La Favorita: «O mio Fernando». R. Leoncavallo: Pagliacci: Prologo. S. Rachmaninov: Sonata n. 2 op. 36, per pianoforte. J. Massenet: Le Cid, balletto

▶7,30/IL BALLETTO ROMANTICO: A. Adam: Le Diable à quatre, balletto in due atti - London Symphony Orch, dir. R. Bonynge

▶ 8,30/PER CHITARRE: H. Bischoff: Sarabanda per tre chitarre - Trio chitarristico Italiano. H. VII-la-Lobos: Tre Preludi per chitarra - Sol. F. Zigan-te. S. Rak: Variazioni su un tema di Jaromira Klempire - Sol. V. Mikulka. J. Küffner: Ländler - Trio chitarristico Italiano

▶ 9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MEN-DELSSOHNIANA: Variations sèrieuses in re mi-nore op. 54, per pianoforte - Sol. M. Perahia — Sei Lieder op. 99 - E. Csapo, sopr.; H. Göbel, pf. — Quartetto in mi bemolle maggiore op. 12 n. 1, per archi - Quartetto Kreuzberger

▶9.55/UN COMPOSITORE FRANCESE: M. Constant: 103 Regards dans l'eau: Concerto per violino e orchestra - Sol. P. Fontanarosa - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. l'Autore

► 10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CLARI-NETTISTA GUY DEPLUS: G. Rossini: Introduzione, tema e variazioni per clarinetto e orchestra -Orch, Sinf, dell'ORTF Nord Picardie dir, Y. Talmi, PIANISTA WALTER GIESEKING: C. Debussy: Sette Preludi dal Libro II. SOPRANO EDDA MOSER:
W. A. Mozart: Sperai vicino il lido, aria per sopraw. A. Mozart Speral vicino il ido, aria per sopra-no e orchestra K. 368 - Orch. di Stato dell'Opera Bavarese dir. L. Hager. VIOLONCELLISTA ARTU-RO BONUCCI: L. Leo: Concerto in fa minore per violoncello, due violini e continuo - Ensemble Strumentale Italiano

► 11,30/PAGINE ORGANISTICHE: T. De Santa Maria: Otto Fantasie negli otto modi ecclesiastici - Sol. H. Tachezi. F. Bossinensis: Sette Ricercari dal Libro II - Sol. A. Klobucar. W. Blitheman: Gloria Tibi Trinitas - Sol. C. Tilney

▶ 12/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BRUNO WALTER: W. A. Mozart: Sinfonia in sol minore K. 550 - Orch. Sinf. Columbia. G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Orch. Filarm. di

▶ 13,30/FILOMUSICA: F. Krommer: Concertino in do maggiore per flauto, oboe e orchestra da camera op. 65 - Orch. da Camera Inglese. N. Paganini: I palpiti, introduzione, tema e variazioni op. 13, dal «Tancredi» di Rossini - S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto in mi maggiore per due pianoforti e orchestra - Sol.i J. Ogdon e B. Lucas - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. G. Donizetti. Anna Bolena: «Piangete voi» - Sopr. C. Gasdia -Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Urbini. G. Puccini: Turandot: «Nessun dorma» - Ten. E. Fernandi - Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. T. Serafin - Mº del Coro N. Mola. F. Liszt: Or-pheus, poema sinfonico n. 4 - London Philhar-monic Orch. dir. B. Haitink

▶15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: CA-MERATA BERN: J. D. Zelenka: Sinfonia in la mi-nore a «otto concertati». CLAVICORDO IGOR KIPNIS: J. S. Bach: Aria variata alla maniera ita-liana in la minore BWV 989. QUARTETTO JANA-CEK: L. Janacek: Quartetto n. 2, per archi «Pagine intime». ENSEMBLE JACQUES FEUILLIE: C. Le Jeune: Cinque canzoni da «Le Printemps» op. postuma. TRIO BEAUX ARTS: L. van Beethoven: Concerto triplo in do maggiore op. 56, per violino, violoncello, pianoforte e orchestra

▶17/L'ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NA-POLI DELLA RAI: J. Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16 - dir. M. Pradella. C. Saint-Saëns: Suite per orchestra op. 49 - dir. M. Andreae. B. Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge, per archi op. 10 - dir. L. Markin

▶ 18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI:
JEAN-PIERRE RAMPAL: G. Ph. Telemann:
Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo - Orch. da Camera Franz Liszt di Budapest dir. J. Rolla. J. Loeillet: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo - Musica Antiqua dir. J. Roussel. C. Nielsen: Concerto per flauto e or-chestra - Sjaellands Symphony Orch. dir. J. Frandsen. F. Poulenc: Sonata per flauto e pianoforte - Al pf. l'Autore

▶19,30/MUSICHE DI SCENA: W. A. Mozart ▶19,30/MUSICHE DI SCENA: W. A. Mozart: Thamos König in Agypten. Musiche di scena K. 345, per il dramma eroico di T. Ph. von Gleber. K. Eickstaedt, sopr.; G. Pohl, contr.; E. Buchner, ten.; H. Ch. Polster e Th. A. Rundfunk, bs.i - Solistenvereinigung Berlin - Coro Staatskapelle Berlin dir. B. Klee - M° del Coro D. Knothe

▶20,45/I CONCERTI DI RADIOUNO: F. Schubert: Ottetto in fa maggiore op. 166, per due violi-ni, viola, violoncello, contrabbasso, clarinetto, corno e fagotto - M. Batjer e M. Sirbu, vl.i; T. Hoff-man, v.la; P. Wiley, vc.; F. Petracchi, cb.; A. Pay, clar.; J. Withfield, fag.; A. Joy, cr.

▶21,30/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Concerto n. 3 in re maggiore, per corno e orchestra d'archi - Sol. T. Brown - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood — Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra - Orch. da Camera di Vienna. Sol. e dir. Ph. Entremont

▶22,10/MUSICA ANTIQUA: C. Alder: Da Jacob bu das klaid Anasch. P. Hofhaimer: Carmen strumentale. Anonimo XVI sec.: Pro cemium. L. Hellinck: Capitan Herr Got, per tenore con accompagnamento di cromorni

▶22,20/'900 MUSICALE ITALIANO: E. Wolf-Ferrari: Sinfonia da camera per quartetto d'archi, pianoforte, flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno e contrabbasso «Kammersymphonie» -Orch. dell'Accademia della Fondazione Herbert von Karajan dir. H. Göbel

≥ 23-24/A NOTTE ALTA: P. Nardini: Concerto in mi minore op. 1, per violino e archi. L. van Beethoven: Sette Variazioni in fa maggiore sul Quartetto «Kind willst du ruhig». J. Brahms: Allegro non troppo ma con brio dal Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111 per archi. F. M. Torroba: Notturno per chitarra. G. Fauré: Ave verum corpus op. 65. G. Mahler: Adagetto dalla Sinfonia n. 5 in do diesis minore

Sender Bozen

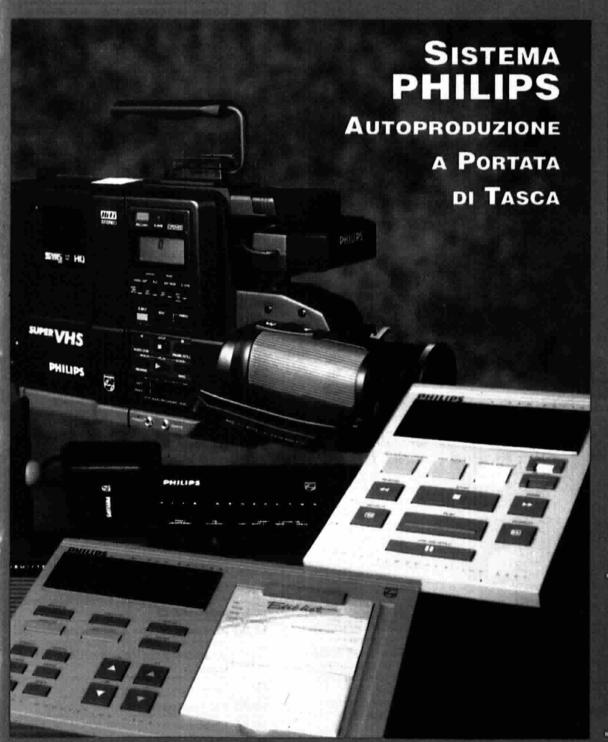
Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Der
Herz-Express. 8,30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. Ausschnill eines Sänger- und Musikantentreffens. aufgezeichnet am 20. September 1975 im grossen Pfarrsaal von
framin. 9,30 Schülfunk für alle (Whg). - In Zaire - Die Region
am Kivusee». 10,05 Jodein, singen, spielen! 10,30 Treffpunkt.
12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages.
Werbung. 15,30 Konzert. am Nachmittag. 16,15 Italienisch im
Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. Irene Thielmann: -Die Zaubergege» von Werner Egk. 17,05 5 nach 5. Jugendwelle.
Steckbrief 18 Aus unserem Gästebuich 18,40 Werkstattgespräche aufgezeichnet von Richard Tonatt. 19,30 Abend akfuell. 20 Hörspiel und Theater. -Die Nackten kleiden-. Mit. S.
Höfer. H. Wiasak, V. Krystoph, K. H. Böhme. O. Dellago, M.
Richter. G. Bauer. Regie: Erich Innerebner. 21,57-22,00 Das

Trat - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

— Koledar 7,30 Pravljica, nato. Dobro jutro po naše. 8,10 Bela pravljica in druga poglavja iz Zvezdnatih noči, nato: (8,40) Revival. 9,05 Ne vse. toda o vsem. 9,10 Južnoameriška folklora. 9,40 Sanje se nadaljujejo. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Zvočne kulise. 12 -Nič ni za človeka ne-mogoče - pomembni dogodki našega stoletja, nato: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Mednarodno zborovsko tekmovanje -Guido d'Arezzo- mešani mladinski zbor -8. Jacopo-iz Stockholma na Svedskem vodi Gary Graden. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah 14,10 Dvignjena zavesa. 15. Glasbena medigra. 15,10 Jugoslavija. 1941-1945. 15,40 Lahka glasba raznih narodov. 16 Mi in glasba. Revija dežetnih zborov Corovivo. 17,10 Roman v nadaljevanjih. Josip Jurčič: -Deseti brat.- 4. del (ponovitev). 17,38 -Mladi val.- - radio za vas. vi in radio. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

NAIDE OL SE

TECNICA E CULTURA DELLA VIDEOREGISTRAZIONE





IN PROVA
SABA

MARANTZ

BLAUPUNKT

FORMATI LA SAGA DEGLI STANDARD

VIDEOCASSETTE

18

RECENSIONI TUTTE LE NUOVE USCITE







RAITRE 20,30 SOCIETA

SPECIALE CHI L'HA VISTO?

Appuntamento speciale dedicato alle

storie di bambini

affrontate nelle diverse puntate del programma condotto da Donatella Raffai e Luigi Di Majo. Chiunque avesse informazioni da comunicare sui casi irrisolti che verranno richiamati nel corso della trasmissione potrà telefonare in redazione al numero telefonico 06/3613147.

RAIUNO 06/36864890

7-9.40 Unomattina. Regla di Pasquale Satalia 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 226° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Scaffale di storia. Boezio e Il suo re. 1º puntata. Sceneggiato in due puntate. Con Gigi Pistilli, Raoul Grassilli, Roberto Herlitzka. Regia di Piero Schivazappa

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Mia sorella Sam. Telefilm. Affari in famiglia

12.30 Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Re-gìa di Aurelio Castelfranchi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

TG 1 - Mondiale. A cura della Redazione sportiva del TG 1

14,15 Occhio al biglietto. Regia di N. Cirinnà

14,30 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. Tron (1982). Film di fantascienza. 1º visione tv. Regia di Steven Lisberger. Con Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, D. Warner. Prod.: Walt Disney

16.15 Minuto zero. A cura di Paolo Valenti

16,45 Big! Estate. Un programma di cartoni e notizie dal mondo del ragazzi

17,45 Tao Tao. Cartoni animati

18,10 Oggl al Parlamento

18,15 Cuori senza età. Telefilm. Uno scopo nella vita. Con Bea Arthur, Betty White

18,40 Santa Barbara. 227º episodio. Telefilm

19,40 TG 1 - Mondiale

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Bang, sei morto! Con Bianca Rose, David Held

21 Sotto l'alto patronato del Presidente della Sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica italiana Francesco Cossiga. La Rai presenta dal Circo Massimo II gioco dell'eroe. Un programma di Vittoria Cappelli, Yurij Grigorovich, Vittoria Ottolenghi. Presentano Vittorio Gassman, Nikolaj Gubenko. Ambientazione scenografica di Carlo Cesarini da Senigallia. Produttore esecutivo L. Tutl. Regla di Antonello Falqui

Telegiornale

23,10 Gli occhi dei gatti. Telefilm. L'incubo

TG 1 - Notte

TG 1 - Mondiale. Approfondimento lo e II Mondiale. Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio. Un pro-gramma di Gianni Minà

Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Dadaumpa

14,30-17,30 Videosport. Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo

Genova. Tennis: Torneo ATP

Ciclismo: Bicl & Bike

Priolo. Pallacanestro: Torneo Internazionale Under 22

17,30 Perdonate II mio passato (1945). Film commedia. Regia di Leslie Fenton. Con Fred MacMurray, Marguerite Chapman

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

VENERDÌ 22 GIUGNO

RAIDUE 06/36864890

Lassie. Telefilm. Lassie diventa mamma 25

Mac & Mutley. Curiosità sul mondo animale 7,50 I viaggi del Dr. Dolittie. Cartoni animati

8,15 L'isola dei ragazzi. Telefilm

Donkey Kong. Cartoni animati

II medico in diretta. Di Cristiana Del Melle. Regla di Giovanni Ribet. Replica

Occhio sul mondo. L'ultimo oriente di Sandro Spina. India. 1ª puntata

I quattro casi dell'ispettore Daigliesh. 6ª puntata. Falsa identità. Con Rory Marsden, Phillys Calvert, Bill Fraser

11.55 Capitol. 315ª puntata. Serie tv

13 TG 2 - Ore tredici — Meteo 2

13,30 TG 2 - Tutto Mondiale. A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis

Beautiful. 19° puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,45 Saranno famosi. Telefilm. Un assolo

15,30 Mr. Belvedere. Telefilm. Il contratto

Piccola posta (1955). Film comico-satirico. Regla di Steno. Con Alberto Sordi, Franca Valeri, Peppino De Filippo, Sergio Ralmondi. Prod.: Incom-Pallavicini

17,35 Dal Parlamento

17,40 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

18,55 TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiale. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,20 II calcio è. Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia

Bocca da fuoco (1979). Film avventuroso. Regla di Michael Winner. Con Sophia Loren, James Coburn, O. J. Simpson, Eli Wallach, Anthony Franciosa, George Grizzard, Vincent Gardenia, Victor Mature. Prod.: Michael Winner per ITC

22,15 TG 2 - Stasera

22,25 In diretta dal Salone delle Feste e degli Spettacoli del Casinò Municipale di Campione d'Italia Viva Hollywood, Ill edizione. Una festa per il cinema americano. Organizzazione Pier Quinto Cariaggi. Regla di Franco Thaler. A cura di Ettore Desideri

23,25 L.A. Law: Avvocati a Los Angeles. Tele-film. Un gorilla molto sexy

0,15 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

0,30 Appuntamento al cinema

Cinema di notte. Poil de carotte (1932). Versione originale sottotitolata. Film dram-matico. Regla di Julien Duvivier. Con Catherine Fontaney, Harry Baur, Robert Lynen. Prod.: Delac e Vandal 0,40

20 Blob. Di tutto di più. Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

20,30 Speciale «Chi l'ha visto?»: Bambini scomparsi, Conducono Donatella Raffai e Luigi Di Majo. A cura di Roberto Olla

22,55 TG 3 - Sera

Processo ai Mondiali. A cura di Aldo Biscardi

23,45 TG 3 - Notte

0.15 Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. // genio del pianoforte. A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musiche di J. S. Bach, A. Schoenberg. Partecipa Yehudi Menuhin

0.50 20 anni prima



RAIDUE.

PICCOLA POSTA

Franca Valeri è

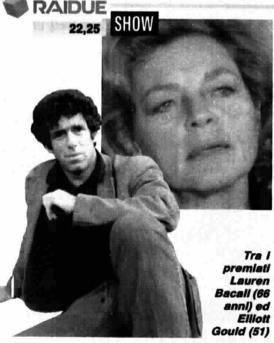
Lady Eva, lo pseudonimo sotto il quale si nasconde una signora della borghesia romana che, spacciandosi per una nobile polacca un po' sfortunata, tiene la rubrica «piccola posta» di un settimanale. Di qui racconti e drammi di giovani e anziane più o meno sventurate.

RAIDUE 20,30 FILM

BOCCA DA FUOCO

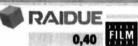
Il governo degli Stati Uniti assegna all'agente CIA Jerry Fanon (James Coburn, foto) l'incarico di catturare il miliardario Carl Stegner colpevole di frodi, evasioni fiscali nonché proprietario di un'industria che distribuisce sostanze nocive. A denunciare quest'ultima illecita attività di Stegner è la signora Adele Tasca Sophia Loren), moglie del professor Ivo Tasca ucciso in laboratorio con le prove contro il magnate.





VIVA HOLLYWOOD

Dal Salone del Casinò municipale di Campione d'Italia galà dedicato alle premiazioni di famosi attori e attrici di Hollywood. Consegnano i premi artisti italiani ed europei.





POIL DE CAROTTE

Il film, in lingua originale, con sottotitoli in italiano, racconta la travagliata storia della piccola Pel di Carota (Catherine Fontaney, foto). La bambina vive infelicemente la sua infanzia a causa di una madre nemica, un fratello e una sorella soffocanti e un babbo completamente disinteressato.



VENERDÌ 22 GIUGNO





IL GIOCO DELLE COPPIE

Nel quiz condotto da Marco Predolin, affiancato dalla valletta Koko (foto), Gennaro De Simone, chirurgo trentenne di Napoli è il cacciatore, e la cacciatrice è Lavinia Rossi, studentessa diciottenne di Viareggio.



UNA ROTONDA SUL MARE 2

A partire da questa sera, per tredici puntate, torna la gara canora estiva presentata da Red Ronnie, Massimo Boldi, Teo Teocoli e, novità di quest'anno, da Mara Venier (nella foto con le vallette Vittoria Limatola e Lorella Soranna). 96 canzoni in gara, riproposte da 70 cantanti, tutti motivi di successo degli anni 1969/1979.





Il giudice stabilisce una forte somma come cauzione per la libertà provvisoria di Johnny e Christine. Ed e Maureen pagano per il ragazzo. In compagnia di Roxie, Johnny va alla cena organizzata da Reva. E invitato anche Rusty: il suo arrivo determina un certo nervosismo. Johnny viene poi a conoscenza del fatto che Rusty collabora con il suo difensore Ross.



I FIGLI DI NESSUNO

«Amedeo e Yvonne» sono Guido e Luisa. Si amano ma il loro sentimento è contrastato dalle rispettive famiglie a causa delle differenze sociali: Guido è proprietario della cava di marmo dove lavora il padre di Luisa. La donna rimane incinta...

02/21225

7.10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — Première

Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Bis - Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi

16 Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per vol — Première

Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

O.K. Il prezzo è glusto. Con Iva Zanicchi

Il gloco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,30 Una rotonda sul mare 2. Show con Massimo Boldi, Red Ronnie, Teo Teocoli, Mara Venier. Regla di Davide Rampello

22,30 Charlie's Angels. Telefilm. Centro

23,15 Maurizio Costanzo Show - estivo

Première - Lou Grant. Telefilm mière



02/21225

8,30 Ironside. Telefilm — Première

Una vita da vivere — Aspettando il doma-ni — Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Lo scacciafantasmi

12,40 Clao clao. Una sirenetta fra noi - Lucy May. Cartoni animati

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,40 Azucena. Telenovela

15,20 Falcon Crest. Telefilm. Testimone

16,30 Veronica — Andrea Celeste La valle del pini. Teleromanzi

18,40 E le stelle... Con Daniela Rosati

18,45 General Hospital. Teleromanzo

19,30 Febbre d'amore. Teleromanzo

20,30 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi

21 I figli di nessuno (1951). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Amedeo Nazzari, Yvonne Sanson

Clak. Settimanale di cinema

23,50 E le stelle... Con Daniela Rosati. Replica

23,55 Daniele e Maria (1973). Film drammatico. Con Peter Firth, Junie Vetusto

Dragnet. Telefilm - Première



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

Buon giorno Mondiale. Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90

Il mago Merlino. Telefilm. Tutto per Sheila

Flamingo Road — Gabriela. Telenovela

11,30 Il meglio di TV donna

12,30 Ancora tu. Telefilm

Diario '90. Notizie, interviste, commenti...

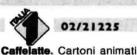
13,45 Oggl. Telegiornale

Natura amica. Documentario

14,30 Il giudiçe. Telefilm. Un delitto per gelosia

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

VENERDÌ 22 GIUGNO



02/21225

8,30	Superman - Ralphsupermaxieroe - Boo
	Superman - Raiphsupermaxieroe - Boo mer - Skippy - Rintintin - Filpper. Telefilm

12 Première — Chips. Telefilm

13 Magnum P.I. Telefilm. Il ritorno di Mac

14 **Guida al Mondiale**

14.30 Smile. Con Gerry Scotti

14,35 Deejay Television — Première

15,30 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm

Bim Bum Bam. Licia - Lotti - Clementine Pollyanna. Cartoni animati

18 Arnold — L'incredibile Hulk. Telefilm

19,30 Emilio '90. Show con Zuzzurro e Gaspare

Alvin - Zero in condotta. Cartoni animati

20,30 I cacciatori della notte (1986). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regla di Sam Firstenberg. Con Michael Dudikoff, James Steve, James Booth

22,30 L'ultima sfida (1982). Film d'avventura. Regia di John Frankenheimer. Con Toshiro Mifune, Shogo Shimada

0,35 Barzellettieri d'Italia - Première

Sulle strade della California. Telefilm

Basket N.B.A. Play Off

ODEO// 06/3454121

13 Fantazoo - Transformers. Cartoni animati

Sugar Cup. Conduce Mauro Di Francesco

14.30 Daltarn III. Cartoni animati

15-18,15 Batticuore

Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capitillo

16 Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso

Señora. Telenovela. Con Carlos Mata, Maria del Carmen Regueiro

18,15 Branko e le stelle. Rubrica astrologica

18,30-19 L'uomo e la terra. Natura, ecologia, ambiente. Conduce Dino Emanuelli

19.30 I cavalleri dello zodiaco. Cartoni animati

20 Branko e le stelle. Replica

20,15 Benny Hill Show

20.30 Sotto un cielo di fuoco. 4º parte: Lenny. Miniserie drammatica in sei parti. Regla di Tony Bicat. Con Catherine Brennan, Gerard O'Hare, Stephen Rea, Lynn Farleigh

21,30 Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands

22,30 Forza Italia. Di Carlo Tumbarello. Con Roberta Termali, Fabio Fazio

Top Motori

0,30-1 Odeon sport

Si, signor generale! (1957). Film comm. Regla Henry C. Potter. Con Kirk Douglas

Due pazzi scatenati. Telefilm

18 Masquerade, Telefilm. Furto ad alta quota

19 Mondialissimo. Il TG del Mondiale

20 TMC News

20,30 Italia '90: Speciale. Analisi delle qualificazioni e previsioni per gli ottavi di finale

Stasera News

23.15 Galagoal. Il Mondiale diventa festa: collegamenti con gli stadi e con i più famosi locali notturni italiani. Conducono Alba Parietti e Marina Sbardella

Una partita. Differita



ODEON

MINISERIE

20.30

SOTTO UN CIELO DI FUOCO (4^a)

Deirdre e Niall (Catherine Brennan e Gerard O'Hare. foto) insieme con Simon rientrano a Belfast dove è ad attenderli Lenny, cugino di Niall. Con l'inglese Gillian. Lenny sta lavorando a un servizio per la BBC, ma incontrano non poche difficoltà.



SÌ, SIGNOR GENERALE!

Dottie Peale (Susan Hayward) dirige una rivista e cerca di impedire la nomina del generale Goldwin (Kirk

Douglas) per un importante incarico. Perciò va a intervistarlo, ma il generale sfugge alle domande insidiose. Dottie decide allora di sedurlo.



RUBRICA

ITALIA '90: **SPECIALE**

Luigi Colombo, José Altafini, Giacomo Bulgarelli (foto), Paulo Roberto Falçao, Pelé (foto) e tanti ospiti per commentare le qualificazioni e discutere le previsioni per gli ottavi di finale dei Mondiali.







Sig.ra VALERIA CONTI

Jallina è più di un'amica, è un amore. Guardatela, non è un amore? Quando ci incontrammo, fra me e Pallina fu amore a prima vista; e ci amiamo ogni giorno di più perché parliamo la stessa lingua, una lingua universale: il linguaggio dell'amore. Per me darle Cesar da mangiare è una scelta naturale come un gesto d'amore. E Pallina adora Cesar: l'altissima qualità dei suoi ingredienti le dice chiaramente che Cesar è fatto con amore. Potrei parlare per ore del mio amore per Pallina. A costo di ripetermi.





CESAR*. COME NUTRIRE UN GRANDE SENTIMENTO.*



02/433889

- 9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Grandi mostre. Imago Mariae
- 14 Telegiornale locale
- 15 Pomeriggio insieme Ciao ragazzi
- 18 Passioni. 95^a puntata. Sceneggiato
- 18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata
- 19,30 Telegiornale locale
- 20,30 Naso di cane. 2ª puntata. Sceneggiato. Regla P. Squitieri. Con Claudia Cardinale, Nigel Court, Nancy Brilli, Yorgo Voyagis
- 21,45 TIGI 7. Settimanale d'attualità
- 22,30 Cinquestelle Mondiale



02/654661

7 Corn flakes — I video della mattina
14,30 On the air summer
15 Brooklin Top 20

15,30 Super Hit

16,30 Jeff Healey Special

17 Ditelo con i video

17,15 On the air summer

19,30 Billy Idol Special

20 Super Hit

21,30 On the air summer

23 Joe Cocker Special

23,30 Blue Night — Notte rock



02/85411

14 Il segreto di Jolanda. Telenovela

14,50 Peyton Place. Telenovela

15,50 Storie di vita. Telefilm

16,20 Programmazione locale

17,40 Super 7. Cartoni animati

19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela

20,30 Amore vuol dir gelosia (1975). Film comico. Regia di Mauro Severino. Con Enrico Montesano, Barbara Bouchet

22,30 Bada alla tua pelle Spirito Santo! (1972). Film western. Regia di Roberto Mauri. Con Vassili Karamesinis, Craig Hill

0,20 Switch — Brothers. Telefilm



02/85411

11,45 Basket: Campionato NBA. Finale. Replica

13,45 Campo base — Speedy

14,45 Boxe di notte. Con Franco Ligas

15,30 Tennis: APT Tour. Replica

16,30 Golden Juke box. Replica

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

19 Campo base. A cura di Ambrogio Fogar

19,30 Sportime — Juke box

20,30 Pallavolo: URSS-Giappone. World League

22,30 Telegiornale

22,45 Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini

23,30 Il grande tennis — Eurogolf. Replica





JEFF HEALEY SPECIAL

Dotato di una tecnica inconfondibile e unica, il canadese chitarrista blues non vedente Jeff Healey si è rivelato due anni fa con l'album See the light. Un successo che sta bissando con l'ultimo Hell to pay contenente una ottima versione di While my guitar dei Beatles.



CAMPO BASE

Ambrogio Fogar (foto) ci conduce oggi in un viaggio nelle Filippine dove chirurghi non operano sui malati con bisturi o strumenti analoghi bensì con le mani. I risultati, positivi, sembrano essere agevolati da una suggestione psicologica.





AMORE VUOL DIR GELOSIA

Una moglie, una madre, una nonna, due figlie e una cameriera costituiscono l'ambiente familiare di Gian Galeazzo Silvani Abruzzo (Enrico Montesano, foto). Oppresso dalle molte presenze femminili, prende una boccata d'aria quando conosce una vicina di casa che ha le fattezze di Barbara Bouchet (foto).



RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,08-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-
11000	retta per chi viaggia
6,32	Pack. Settimanale della terza età
6,40	Cinque minuti Insieme. «Una scuola
CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE	per». Di Marcella Mazzocchi. Realizzazio- ne di Rosanna Pasqualucci
6,45	leri al Parlamento
7	GR 1
1000	
7,20 7,30	GR regionali GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio spe-
7,30	ciale sui Campionati Mondiali di Calcio
7,40	Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci
8	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
200	GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio spe-
	ciale sul Campionati Mondiali di Calcio
9	Gianni Bisiach conduce in studio Radio an-
1000	ch'io '90. Telefonare al n. (06) 322 65 14
	10 GR 1 flash - Meteo
10,30	Radio anch'io '90 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia
	Bachieca. Realizz. di Giancarlo Terribili
11	La luce che si spense. Romanzo di Ru-
	dyard Kipling. Regia di A. Andreani. 9ª
11,20	Dedicato alla donna. Con Rosanna Lam-
40	bertucci. Realizzazione di Paola De Monte
12 12,04	GR 1 flash - Meteo Dal Foro Italico in Roma Pino D'Angiò e Al-
	ba Parietti presentano Via Aslago Tenda
	Speciale Mondiali. Con Emanuela Castelli-
	ní e la partecipazione di Oliviero Beha
13	GR 1 - Meteo
13,20	GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio spe-
17,2 9 34	ciale sui Campionati Mondiali di Calcio
13,30	La testa nel muro. Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14	GR 1 flash - Meteo
14,04	Musica leri e oggi. Con Dodi Moscati. Rea-
100	lizzazione di Maria Carneglia
15	GR 1 business
15,03	Transatiantico. Settimanale di attualità po-
16	litico-parlamentare condotto da E. Melani Il Paginone. Di Giuseppe Neri. La favella, il
10000	ritmo, il suono - Librodiscoteca - Riascol-
	tare Puccini. Realizz. di Sergio Chistolini
	17 GR 1 flash - Meteo
17,30	Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzoletti.
17,55	Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,05	Oblettivo Europa. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30	Musica sera. Musicasette. Programma di
	Franco Soprano
19	GR 1 Sera - Meteo
_	GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio spe-
	ciale sui Campionati Mondiali di Calcio
19,15	GR 1 Sport presenta Mondo Motori. A cura
10 25	di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,35	
	Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce C.
	Lo Guercio. Realizz. di U. Ammendola
20,20	Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
20,30	La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro- gramma di Ennio Ceccarini. Venerdi: Musi-
	ca Sinfonica. A cura di Adriano Mazzoletti
	con la collaborazione di F. Rinonapoli. Og-
	gi: 7° Concerto della Stagione di Primave-
	ra 1990. Direttore Bernhard Klee. M. Zafred: Due Interludi sinfonici dall'op. Amleto (1961)
9.33	◆ C. Gounod: Preludio e La notte di Valpur-
	abancan i romano o La mono di Valpui

ONDAVERDE

er viaggiare informati in collaborazione con OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Indaverdeumo Radiouno-GR 5,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 4,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Taverdedus Radiodue-GR 2 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 17 19,26 23,27 Radiotre-GR 3 .18 9.43 11.43 2,24 14,24 14,54 tte Notturno Ital.-Raistereonotte verdeuropa Radiouno - GR 1 turisti stranieri in Italia)

gis dall'op. Faust (1859) ◆ F. Busoni: Sara-banda e Cortège op. 51, due studi per il Doktor Faust (1919) ◆ F. Liszt: Due episodi dal Faust di Lenau R. 427 (1861): Corteo notturno - Danza nella taverna dei villaggio (Mephisto - Walzer). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Giorgio Martellini presenta l'«Invito al Concerto». Un programma di Renato Zanetto con Enzo Restagno Negli intervalli (ore 21): GR 1 flash - Meteo (ore 21,34 circa): Interviste e commenti Oggi al Parlamento

22,49 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-siach La telefonata. Di Angelo Sabatini 23,06

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti
del mattino coordinati da L. Zaccagnini e
presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
6,30 GR 2 Primomattino

7,10 GR 2 e Radiodue presentano Italia '90. Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchielli

7,21 Bolmare

8,05

8,30

8.45

12,30

21,30

22,45

7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo

Un poeta, un attore. Regla di M. Rosati Radiodue presenta. Di Antonella Condorelli

GR 2 Radiomattino - Meteo

Un muro di parole. Originale radiofonico di D. Piana e B. M. Vaglio. Con T. Garrani, N. Raffone, S. Marcomeni, P. Rosati, N. Buracchi, L. Sportelli, A. Piano. Regla di D. Piana Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Pie-ro Pratesi legge le terze pagine dei giornali **GR 2 Notizie - Meteo**

9,30 9,33 10 Un filo d'arla. Regla di Sergio Ariotti Speciale GR 2 Estate - Mondiali. A cura di Grazia Valci

10,13 A video spento. Radiovisioni di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Luconi. Pro-gramma a cura di Luisa Maestrini

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni 10,30 conduce Radiodue 3131. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regla di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegione

GR 2 Radiogiorno - Meteo

12,45 GR 2 e Radiodue presentano Italia '90. Ulti-me notizie del Mondiale di Calcio 12,50 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte.

Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan 13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

Il ritorno di Casanova. Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci dir. G. Pressburger 15,30 15,45 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condolto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaboraz. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelle musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regla di G. Simoncelli Il Pool sportivo, in collaborazione con Ra-diodue, Stereodue e GR 2, presenta **Italia** '90. A cura di Mario Giobbe. Commenti, ser-16,30 vizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni. Musiche in compagnia di Federico Biagione

19,30

19,50 Speciale GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle 19,57

Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. G. Putini; «Vi racconto una commedia»,

M. G. Putini, «Vi racconto una commena», in studio Luigi Squarzina (ore 20,30)

Le ore della notte. A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

22,19 Panorama parlamentare 22,30

GR 2 Radionotte - Meteo

Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi Bolmare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

	Prelutio			
6,45	Giornale Radio Tre			250
12:310	Prime notizie del mattino	+	Radiodata.	Sui

Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Manfellotto. Telefo-nare al n. (06) 361 22 41 7,30

8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche pre-sentate da Francesco Saponaro. J. S. Bach: Sonata n. 1 in si minore per violino e cembato ♦ F. Liszt: Cinque Lieder di Schubert tra-scritti per pianoforte ♦ H. Wolf: Pentesilea, poema sinfonico ♦ F. Chopin: Improvviso n. 4 in do diesis minore per pianoforte, op. 66

9,45 Giornale Radio Tre

10

La Flat del senatore Agnelli di Valerio Ca-stronovo. A cura di Graziella Riviera. 15ª puntata: «Valletta affianca Agnelli al vertice della Fiat» (Replica)

Concerto del mattino (Il parte). L. van Beet-10.30 Concerto del mattino (Il parte). L. van Beethoven: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 ♦ F. Schubert: Der Wollmond strahlt auf Bergesohn, romanza da «Rosamunda» ♦ L. Boccherini: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore per archi op. 8 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni GR 3 - Mondiali '90 a cura di Sergio Gigli Eaver. Rollenti spiriti. furtive lagrime, sospiri

11.45

11,55 12,10 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regla di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano

13.45 Giornale Radio Tre - Meteo

> Compact club. Selezione a cura di Bruno Re. F. Couperin: Magnificat anima mea, mottetto (J. Feldman e I. Poulenard, sopr.i: J. Ter Linden bs. di v.la; D. Moroney, org.) (Harmonia Mundi francese HMA 1901150) R. Strauss: Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte op. 18 (Kiung Wha Chung, vi.; K. Zimerman, pf.) (DG 427 617)
>
> Glornale Radio Tre - Notizie flash

Succede in Europa. Di D. Ardizzone I fatti della cultura. Di F. Mariani Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

Novanta anni di musica Italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1961-1970. Antologia ra-gionata di Gioacchino Lanza Tomasi. 5°

15,45 Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conducono Massimo Carboni e Stefano Bonagura. Musiche scelte da Riccardo Giagni. Organizzazione di Bianca Maria Papi 17,30

gni. Organizzazione di Bianca Maria Papi

** Sperimentazione didattica per l'inglese nelle scuole medie superiori di Gabriela Imposti e Jeramy Barnard. Régia di Rosanna Pasqualucci. 12º puntata (Replica)

Scatola sonora (I parte). Un programma a
cura di Marco Mauceri. Musica rinascimentale e barocca. Un ciclo di Marco Pesci 17,50

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo

19 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Alessandra Gambetti.

In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran GR 3 - Mondiali '90 a cura di Sergio Gigli

Scatola sonora (Il parte). Le città del barocco con Paolo Capirci

20,45 Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach. Viaggio musicale in com-pagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Preludio e fuga in la minore BWV 865

Selezione da Terza pagina Domenico Zipoli: Quattro versi e canzona

in do maggiore per organo — Quattro versi e canzona in fa maggiore per organo — Quattro versi e canzona in mi minore per organo — Partita in do maggiore per cembalo (Sol. C. Teghillo)

22,35 23,35 Concerto jazz. A cura di Pasquale Santoli Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

Giornale Radio Tre. Ultime della notte 23.53

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

Fornitore diciale del benessere

Quando si è stanchi un box doccia Novellini tonifica e lo fa regalando un'impronta inconfondibile all'ambiente bagno grazie a doti esclusive di raffinatezza e funzionalità.

Decine di modelli dalle caratteristiche diverse, oltre ad una completa collezione di utilissimi accessori, permettono di arredare un bagno "su misura" seguendo perfettamente le proprie esigenze di gusto e di spazio. Il modo migliore per rimanere in forma.





Richiedete, gratuitamente, opuscoli informativi a: Novellini Diffusion 46030 Romanore (Mantova) Via della Stazione - Tel. 0376/649111 r.a.



· Magia & Tecnologia ·

STEREO UNO

Stereobig. Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15:30-16:30: GR 1 in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera - Meteo

GR 1 Sport - Linea Mondiale

19.15 GR 1 Sport - Mondo-Motori. A cura di Ar-

naldo Verri e Dario Brugnoli

GR 1 In breve 21.30

21,32-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREO DUE

Studiodue

GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci

16,05

I magnifici dieci
Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodue, Stereodue e GR 2, presenta Italia
'90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di M. Giobbe. Commenti, servizi, interviste. In studio M. De Luca e R. Icardi con N. Grifoni. Musiche in compagnia di F. Blagione

Ondaverdedue

GR 2 Radiosera - Meteo Stereodueclassic

GR 2 Appuntamento flash 3,59 F. M. Musica. Notizie e dischi Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

21,30

Hit 45 / 22 Improvvisandomi Ondaverdedue

22,30

GR 2 Radionotte - Meteo
D. J. Mix - Chiusura. Le trasmissioni prose-guono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Marco Boccitto, Stefano Mannucci, Enrico Righi

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gira-dischi. 1,06 Vai col liscio. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Medioevo e Rinasci-mento. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Fonografo italiano. 4,06 Lirica e sinfonica. 4,36 Fine-stra sul golfo. 5,06 Solisti celebri. 5,36 Per un husociarea.

buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45 Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes de Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 15 - 16.30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12.10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Pro-grammi regionali.

S U. $I \circ N$

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Ray Charles - The Modern Jazz Quartet - Maria Bethania e Caetano Veloso -Joao e Maria - Gal Costa - Paolo Conte - I Pooh -Donna Summer - Woody Herman

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: F. H. von Biber: Partita n. 1 in re minore, per due violini «in scordatura» e continuo - Compl. Alarius di Bruxelles. L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore per tre corni, oboe e fagotto - London Wind Soloists dir.
J. Brymer. A. Thomas: Amleto: «Partagez-vous mes fleurs» - Sopr. M. Mesplé - Orch. dell'Opera di Parigi dir. J.-P. Marty. F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e fuga in mi minore op. 35 n. 1 - Verette aprica de la constanta de la constant Variations serieuses in re minore op. 54 - Pf. M. Perahia. I. Strawinsky: Le Chant du Rossignol, poema sinfonico - Orch. Sinf. di Radio Mosca dir.

▶7,30/MUSICHE CORALI DI FELIX MENDELS-SOHN-BARTHOLDY: Due Salmi a otto voci op. 78, per coro a cappella - Chapelle Royale di Pari-gi e Collegium Vocale di Gand dir. Ph. Horrewegi e Collegium Vocale di Gand dir. Ph. Horrewe-ghe — Tre Mottetti op. 39, per coro femminile e organo - Sol. J. Boyer - Ensemble vocale Michel Piquemal — Abschied von Walde op. 59 n. 3 -Bergerdorfer Kammerchor dir. H. Wormabacher — Mitten wir in Leben sind op. 23 n. 3, per coro a cappella a otto voci — Sei Sprüche per coro a cappella a otto voci — Chapelle Royale di Parigi dir. Ph. Herreweghe

▶8,30/SU UN TEMA DI GEORG PHILIPP TELE-MANN: M. Reger: Variazioni e Fuga op. 134, su un tema G. Ph. Telemann - Pf. J. Bolet

▶9/PAGINE DA «LA VESTALE» DI GASPARE SPONTINI: Sinfonia - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. C. Scimone — Tu che invoco — O nume tutelar Caro oggetto (reg. monofonica) - Sopr. M. Callas - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin

▶9,25/UN COMPOSITORE NORVEGESE: J. Svendsen: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 4 -Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi

▶10/FIORI MUSICALI: G. Frescobaldi: Messa della Domenica: da «Fiori musicali» - Org. L. F. Tagliavini - Coro dell'Immacolata di Bergamo dir. F. Corbetta

▶ 10,30/I QUARTETTI DI JOHANNES BRAHMS: Quartetto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e ar-chi op. 26 - S. Richter, pf.; M. Kopelman, vl.; D. Shebalin, v.la; V. Berlinsky, vc. — Quartetto n. 2 in la minore, per archi op. 51 n. 2 - Quartetto La Sal-

▶12/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WOLFGANG SAWALLISCH - PIANISTA ANNIE FISCHER: F. Mendelssohn-Bartholdy: Ruy

Blass, ouverture op. 95 - New Philharmonia Orch. W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 482, per pianoforte e orchestra - Philharmonia Orch. J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Sinf. di Vienna

▶13,30/FILOMUSICA: K. Stamitz: Concerto in fa maggiore per fagotto e archi - Sol. M. Turkovic - Compl. d'archi Eugene Ysaye dir. B. Klee. J. Dowland: Tre «Songs» - R. Oberlin, controten.; J. ladone, It. G. B. Granata: Sonata per chitarra, violino e basso continuo (da «Soavi Concerti di Sonate musicali») - J. Taylor, chit. barocca; M. Huggett, vl. barocco; J. Ryan, v.la da gamba; R. Spencer, tiorba. C. Saint-Saëns: Le Rouet d'Omphale op. 31 — Une nuit à Lisbonne op. 63 (barcarola) — Africa fantasia op. 89 - Pf. B. Ringeissen. L. van Beethoven: Grande fuga in si bemol-le maggiore op. 113, per quartetto d'archi «Grosse Fuge» - Quartetto Aeolian. **J. Sibelius**: La fi-glia di Pohjola, fantasia sinfonica op. 49 (da Ka-levala) - Orch. della Suisse Romande dir. H. Stein

▶15/PELLÉAS ET MÉLISANDE: Dramma lirico in cinque atti e dodici quadri di M. Maeterlinck. Musica di Claude Debussy. Pelléas: R. Stilwell; Mélisande: F. von Stade; Golaud: J. van Dam; Arkel: R. Raimondi; Geneviève: N. Denize; Il piccolo Yniold: Ch. Barbaux; Un medico e un pastore: P. Thomas - I Berliner Philharmoniker e Coro della Deutsche Oper di Berlino dir. H. von Karajan - M° del Coro W. Hagen-Groll

▶17,45/DMITRI SCIOSTAKOVICH: Quintetto in sol minore, per pianoforte e archi op. 57 - Trio Borodin

▶18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: WOLFGANG SCHULZ: C. Stamitz: Concerto in sol maggiore op. 29, per flauto e orchestra - Wiener Kammerorchester dir. Ph. Entremont. L. van Beethoven: Sei Temi variati per flauto e piano-Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra -Wiener Kammerorchester dir. Ph. Entremont

▶19,30/MUSICHE DI SCENA: F. Kuhlau: Elverhj la collina degli Elfi, musiche di scena per lo spettacolo da cerimonia di Steiberg rappresentato in occasione delle nozze della principessa reale Guglielmina - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Hye-Knudsen

▶20/QUARTETTO HAGEN: F. Schubert: Quartetto in la minore per archi: «Rosamunda» op. 29 D. 804. **A. Dvorak**: Quartetto n. 12 in fa maggiore, per archi op. 96 «L'americano»

▶21,05/JOHANN SEBASTIAN BACH: Christ lag in Todesbanden, cantata n. 4 BWV 4 - E. Priday, sopr.; N. McKenzie, ten.; A. Stafford, contr.; R. Savage, bar. - English Baroque Orch. - Coro Monteverdi dir. J. E. Gardiner

≥21,30/I CLASSICI DEL '900: L. Dallapiccola: Marsia, frammenti sinfonici - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis. A. Honegger: Une cantate de Noël, per baritono, coro misto, coro di fanciulli, orchestra e organo - Bar. V. Zitek - Orch. e Coro della Filarm. Ceca - Coro di voci bianche Kuhu dir. L. Pesek - M.i dei Cori L. Matl e J. Chvala. H. Elsler: Sonata op. 1 - Pf. Ch. Keller. A. Co-pland: Music for a great city - Orch. Sinf. di Tori-no della Rai dir. l'Autore

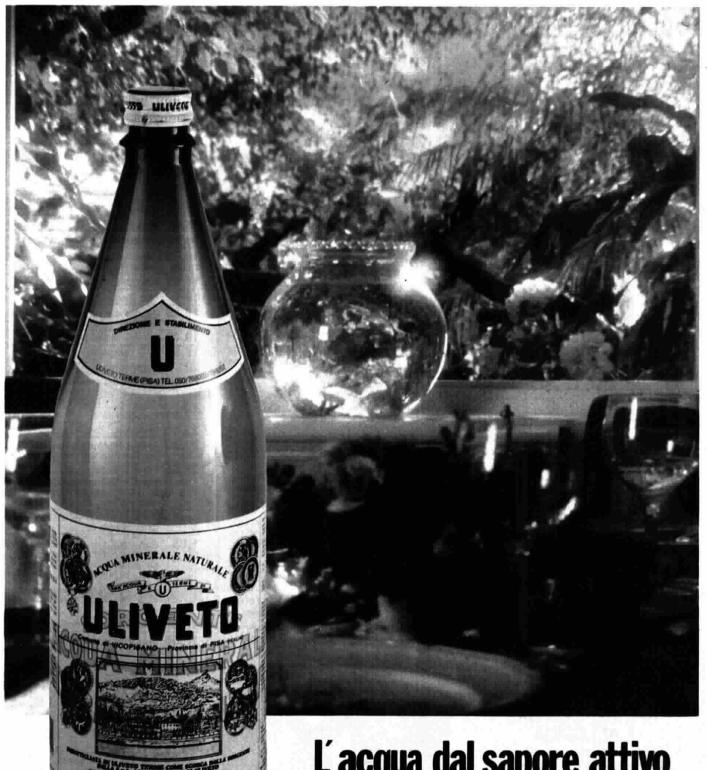
▶ 23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 27 in sol maggiore - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati. N. Paganini: Variazioni su un tema dal Mosè di Rossini - P. Tortelier, vc.; S. Jwasaki, pf. F. Krommer: Adagio dal Concerto in mi bemolle maggiore op. 36, per clarinetto e or-chestra - Sol. B. Zahradnik - Orch. da Camera di Praga dir. F. Vajnar. **E. Halffter**: Madrigal - Chit. N. Yepez. S. Prokofiev: Chose in sol op. 45a - Pf. G. Sandor. E. Elgar: Introduzione e Allegro op. 47, per quartetto d'archi e orchestra - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,56 - 11,59 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
5,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,38 Radio-Almanach. 9,30 Landschaften der Erde. «Istanbul - wo Orient und Okzident nicht mehr zu trennen sind». 4. Folge. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das sind ja schöne Geschichten! Humoresken und Satiren. 11 Aufg'spielt und g'aungen. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 «Englisch - kein Problem». 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignate. 18 Aktueller Plattenteller. 18,30 Eriebte Geschichte. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. K. Penderecki: The Cherubs Song für gemischten A-Capella-Chor - K. A. Hartmann: Vollnikonzert - A. Dvorak: Symphonie Nr. 9 in e-moll «Aus der Neuen der Weltsop. 95. Dir.: Krysztof Penderecki. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenščni
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Krakta poročia.
— Koledar. 7,30 Pravijica, nato: Dobro jutro po naše. 8,10 Aladinova svetilka, nato: (8,40) Soft music. 9,95 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Revival. 9,40 Beležka: Cigani ne kradejo pesmi. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Blues. 12 Protagonisti slovenske kinematografije, nato: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Mednarodno zborovsko tekmovanje «G. d'Arezzo»: mešani mladinski zbor «S. Jacopo» iz Stockholma na Švedskem vodi G. Graden. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glaeba po željah. 1,4,10 Otroški kotlišk: «Spoznavajmo sveti». 14,30 Od Milj do Devina. 15 Glasbena medigra. 15,10 Kulturni dogodki, nato: (13,40) Jazzovski utrip. 16 Mi in glasba. Slavko Ostere: lluzije, baletna pantomima. 17,10 Josip Jurič: «Deseti brat.» 5. del (ponovitev). 17,42 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

ULIVETO Digerire secondo natura



Aut. Min. N° 9910

L'acqua dal sapore attivo perché ricca di sali minerali.

ULIVETO



BONGO EITRE AVVENTURIERI

Una favola di Walt Disney: le avventure di Bongo, un orsacchiotto del circo che scappa e si rifugia nella foresta. A seguire gli eroi di tanti bambini: Topolino, Paperino e Pippo in una nuova

versione della famosa fiaba Topolino e il fagiolo magico.





Primo ottavo di finale al San Paolo di Napoli (foto). Anche il grande catino partenopeo, come gli stadi delle altre undici città italiane, è stato sottoposto a un notevole «maquillage». I posti a sedere sono saliti a ottantaduemila, nuovi l'impianto di illuminazione e i servizi, migliorata sensibilmente la visibilità.





I lupi attaccano in branco (1970). Film di guerra. Regla di Franco Cirino. Con Rock Hudson, Sylva Koscina, Sergio Fantoni

Bernstein/Beethoven. Le nove sinfonie di Ludwig van Beethoven. Con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Regla di Humphrey Burton. Egmont Ouverture op. 84 - Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21

Apemala. Cartoni animati

10,10 Doppla Indagine. 1" puntata. Sceneggiato in 3 puntate. Con G. Amato, J. Steffan

Apartheid. Storia di un regime razzista di Brian Lapping. 1º: Le origini. Prod.: Granada

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12.05 Nils Holgherson. Film a cartoni animati

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

TG 1 - Mondiale. A cura della Redazione sportiva del TG 1

L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. Bongo e i tre avventurieri (1947). Film a episodi. Su-pervisore alla produzione Ben Sharpsteen. Prod.: Walt Disney

15,30 Vedral. Settegiornity

15.45 Artisti d'oggi: Giuliano Vangi

16,15 Minuto zero. A cura di Paolo Valenti

16,45 Napoli. Campionati mondiali di calcio: Ot-STEREO tavi di finale

18,55 Estrazioni del Lotto

19 Tao Tao. Cartoni animati

19,25 Parola e vita: Il Vangelo della domenica.

19,40 TG 1 - Mondiale

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

Amore, dolore e allegria (1972). Film. 1ª visione Iv. Regia di Alan J. Pakula. Con Maggie Smith, Timothy Bottoms 20,40

22,30 Telegiornale

22,40 Speciale TG 1. A cura di Clemente J. Mimun

23,30 Alfred Hitchock presenta Delitto a lieto fi-ne. Telefilm. Con Robert Loggia

23,55 TG 1 - Notte

TG 1 - Mondiale. Approfondimento lo e II Mondiale. Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio. Un pro-gramma di Gianni Minà 0,30 0.45

Che tempo fa

Sabato Club. **II bacio perverso** (1964). Film. Regla di Samuel Fuller. Con Constance Towers, Anthony Eisley, Virginia Grey, Betty Bronson. Prod.: Allied Artists 1.05

RAITRE 06/36864890

12,40 Vedral. Settegiornity

12.55 Musica Musica: I Concerti di Raitre. Dalla Musica Musica: I Concerti di Raitre. Dalla Cattedrale di Parma. W. A. Mozart. Andante in do magg. K. 315 — Concerto n. 2 in re magg. K. 314. Complesso glovanile dell'OSER «Arturo Toscanini». Flauto solista e direttore d'orchestra Giorgio Zagnoni. Regia di Piero Berengo Gardin

13,30 20 anni prima

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Dadaumpa

14,30-16,45 Videosport. Telecronache e curio-sità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo

Genova. Tennis: Torneo ATP

16,45 Donna nel fango (1949). Film drammatico. Regla di Anthony Asquith. Con Dirk Bogarde, Jean Kent, Susan Shaw. Prod.: Two Ci-

18,25 Schegge

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Lassie. Telefilm. La caverna

7.25 Mac & Mutley. Curiosità sul mondo animale

7,55-10,20 Mattina 2. Un programma di Michele Guardi, Mimmo Liguoro, Bruno Modugno. Conducono Alberto Castagna, Sofia Spada. Regia di Claudia Caldera

8-9-10 TG 2 - Mattina

10,20 Vedral. Settegiornity

10.35 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta

11,05 I quattro casi dell'ispettore Daigliesh. A cura di Rosanella Lello Nogara. Falsa identità. 6º ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Rory Marsden. Regla di John Davies

11,55 Capitol. 316" puntata. Serie tv

TG 2 - Ore tredici - Meteo 2

13,30 TG 2 - Tutto Moridiale. A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis

Beautiful. 20° puntata. Serie tv ideata da 3777 William J. e Lee Phillip Bell

14.45 Saranno famosi. Telefilm. Vincitori

15,30 Mr. Belvedere. Telefilm. Sciopero

16 Estrazioni del Lotto

Il gaucho (1964). Film commedia. Regla di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Nino Manfredi, Amedeo Nazzari, Silvana Pam-16,05 panini, Maria Grazia Buccella, Annie Go-rassini, Nelli Panizza. Prod.: Fair Film Roma

17,45 Bergamo. Equitazione: Campionato ita-

18,55 TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiale. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 TG 2 - Lo sport

20,35 II calcio è. Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia

20,45 Bari. Campionati mondiali di calcio: Otta-STEREO vi di finale

22,55 TG 2 - Stasera - Meteo 2

23.10 Milano Suono presenta Stratos festival. 2º parte. Inventario della musica italiana metropolitana. Con Dee Dee Bridgewater, Mia Martini, Enrico Ruggeri, Toots Thielemans, Roberto Vecchioni, Marco Masini. Regla di Sandro Bignante

23,55 TG 2 - Diario Mondiale. A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De

0.30 Cinema di notte. **La scintilla** (1984). 1ª vi-sione tv. Film sentimentale. Regla di Michel Lang. Con Clio Goldsmith, Roger Hanin, Simon Ward, John Moulder-Brown. Prod.: Madeleine Films, UGC, TF1, Top N1, Stand'art Prod.

Meteo 3

TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Schegge

20,30 A qualcuno piace caldo (1959). Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Jack Lem-mon, Tony Curtis, Marilyn Monroe, Joe E. Brown, George Raft. Prod.: Allied Artists

22.30 Blob

Processo al Mondiall. A cura di Aldo Biscardi

23,45 TG 3 - Notte

0,15 Appuntamento al cinema

Sabato notte. Altri film scelti da Vieri Razzi-0,25 ni. A cura di Anna Albanese. 40 mq. di Germania (1986). Film drammatico. Regia di Tevfik Baser. Con Ozay Fecht, Yaman Okay, Demir Gokgol, Mustafa Gulpinar





MATTINA 2

Appuntamento con il contenitore mattutino condotto da Alberto Castagna e Sofia Spada, ideato da Michele Guardì, Bruno Modugno e Mimmo Liguoro (insieme nella foto). Nel corso del programma si va alla scoperta del popolo ladino, che ha mantenuto intatta la propria cultura, con una panoramica sui piatti tipici locali e sui costosissimi costumi.

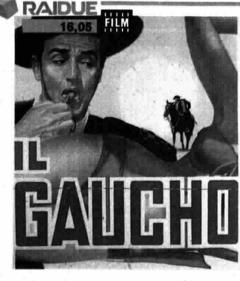


SERIAL

BEAUTIFUL

Beth, organizza il party dei Forrester. Osserva da lontano Eric (John McCook, foto) e ripensa a quando. tanti anni prima, si riconosce. Intanto, a casa Logan, tutti





Una storia amara firmata Dino Risi con Vittorio Gassman, Nino Manfredi e Amedeo Nazzari. Un gruppo di addetti ai lavori del cinema italiano arriva in Argentina per presentare un film ad un festival. Squallide verità si nascondono dietro 'allegra facciata. Torneranno a casa con qualche esperienza e qualche disillusione in più.



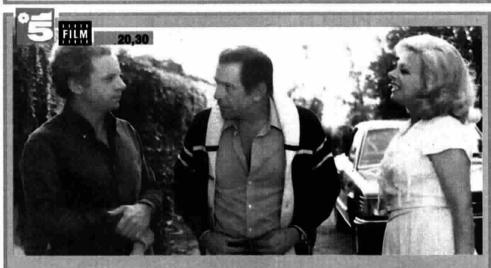
Bari nel nuovissimo stadio (foto), costruito appositamente per Italia '90. L'impianto, di geniale e avveniristica concezione, è stato progettato da Renzo Piano, l'architetto famoso nel mondo per aver ideato il Beaubourg di Parigi.





CASA MIA

Penultima settimana per il gioco condotto da Gino Rivieccio e Lino Toffolo (nella foto). Scendono in campo le famiglie Di Melfi di Milano e Colorini di Sesto San Giovanni, che oggi si affronteranno per vincere tutto quello «incamerato» nei giorni scorsi. Ospiti fissi: Rosanna Fratello, Bobby Solo e Little Tony.



TESOROMIO

Una commedia brillante con Johnny Dorelli, Enrico Maria Salerno, Sandra Milo (foto) e Renato Pozzetto. Ad un fallito scrittore di lavori teatrali vengono sequestrati i mobili. I problemi per l'uomo nascono dal fatto che una società finanzia le sue commedie-fiasco per non pagare le tasse. Ma l'arrivo di una stupenda «colf» di colore riuscirà a far sorridere la vita di Enrico...



Una valigetta con le iniziali P. V. viene trovata da Bea nella pensione, Mindy pensa che sia di Paul Valere e la fa vedere a Rusty. Il ragazzo scopre nella fodera la chiave di un armadietto dell'aeroporto. Christine, sotto ipnosi, rivela cosa è accaduto la sera del delitto. Intanto Reva accusa i dolori delle doglie e Chelsea chiede a Phillip se vuole costruire qualcosa con lei...



TOPAZIO

Topazio (Grecia Colmenares, foto), dopo una serata con Daniele, torna a casa e trova Gianluigi con Maurizio. La donna ama ancora Gianluigi, ma vuole sposare Daniele. Bianca dice a Valeria che non è più gradita in casa Sandoval e Gianluigi si convince a firmare i documenti per il matrimonio di Topazio...

02/21225

7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — Première

Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casamia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Cara tv. Con Alessandro Cecchi Paone

12,40 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14.15 Il gioco delle copple. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi

Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — Première

17 Tarzan. Telefilm. Libertà per un leopardo

18 O.K. il prezzo è glusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,30 Tesoromio (1979). Film brillante. Regia di Giulio Paradisi. Con Johnny Dorelli, Sandra Milo, Zeudi Araya, Renato Pozzetto

22,30 Due come nol. Telefilm. Il giustiziere

23,30 Sfoghi — Première

Lou Grant - Bonanza. Telefilm — Première



Ironside. Una storia poco credibile

Una vita da vivere — Aspettando II doma-ni — Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Telefilm

12,40 Ciao ciao. Juny Peperina inventa tutto -Lucy May. Cartoni animati

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,40 Azucena. Telenovela

15,20 California. Telefilm

16,30 Veronica — Andrea Celeste — La valle del pini. Teleromanzi

18,40 E le stelle... Con Daniela Rosati

18,45 General Hospital. Teleromanzo

19,30 Febbre d'amore. Teleromanzo

20.30 C'eravamo tanto amati. Show con Luca Barbareschi

Topazio. Telenovela

Parlamento In. Con Cesara Buonamici

23.45 Regione 4. Settimanale regionale

E le stelle... Con Daniela Rosati. Replica

0.05 La casbah di Honolulu (1953). Film drammatico. Con Wendell Corey, Evelyn Keyes

Dragnet. Telefilm - Première



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

Buon giorno Mondiale

Snack. Felix il gatto - L'invincibile Ercole -Casper - Mighty Man & Yurk. Cartoni

10,45 Società a irresponsabilità illimitata. Telefilm. Una coppia d'assi

11,30 Imola. Automobilismo: I Masters. Campionato italiano prototipi e formula Alfa Boxer

12 Imola. Automobilismo: Formula 3. Campionato italiano

12,30 Chrono - Tempo di motori. Replica

Diario '90. Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

- 7 Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30 Superman Raiphsupermaxieroe Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper. Telefilm
- 12 Première Chips Magnum P.I. Telefilm
- 14 Guida al Mondiale
- 14,30 Musica è Première
- 15,30 Leonardo. Settimanale di cultura
- 16 Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18 Anteprima. Presenta Gabriella Golia
- 18,30 L'incrediblie Hulk. Telefilm. Vendetta
- 19,30 Emilio '90. Show con Zuzzurro e Gaspare

 Le avventure di Teddy Ruxpin. Cartoni
- 20,30 Speciale Bim Bum Bam. Con D. Magnaghi, C. Sacchetti, P. Bonolis, C. Pisani Brambilla, Ambrogio e Uan
- 22,30 Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,15 La grande boxe. Con Rino Tommasi
- 0,15 Barzellettleri d'Italia Première
- 0,25 Maratona. Professione regista: Mario
- 0,26 Botta e risposta (1949). Film sentimentale.
- Con Nino Taranto, Isa Barzizza
 2,05

 Le avventure di Mandrin (1951). Film
 d'avv. Con Raf Vallone, Silvana Pampanini

(IIIE(III 06/3454121

- 13 Odeon sport
- 14 Forza Italia. Replica
- 15,30 Top Motori. Replica
- 16 Branko e le stelle. Rubrica astrologica presentata da Branko

16,15-18,15 Batticuore

- 16,15 Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 17 Señora. Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 18,15-19 USA Today. Replica
- 19,30 Excalibur. Replica
- 20 Sherlock Holmes. Telefilm
- 20,30-22,30 Sabato d'amore
- 20,30 Special Veronica Castro. 2" puntata 21,30 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica
 - Castro, Guillermo Capetillo
- 22,30 Chic. 2º episodio. Magazine. Replica
- Flush... ovverossia la caccia al tesoro più pazza d'America (1981). Film commedia. Regia di Andrew J. Kuehn. Con William Callaway, William Bronder, Jeannie Linero
- 0,30-1,45 Accendi I Mondiali. Replica
- 13,45 Voglio essere amata in un letto d'ottone (1964). Film western musicale. Regla di Charles Walters. Con Debbie Reynolds, Ed Begley, Harvey Presnell
- 16,30 Napoli. Italia '90: Ottavi di finale
- 19 Mondialissimo. Il TG del Mondiale con l'intervento di Pelé e Faiçao
- 20 TMC News
- 20,30 Bari. Italia '90: Ottavi di finale
- Galagoal. Il Mondiale diventa festa: collegamenti con gli stadi e con i più famosi locali notturni italiani. Conducono Alba Parietti e Marina Sbardella
 - Una partita. Replica



SPECIALE BIM BUM BAM

Terzo appuntamento con gli speciali della sera. Anche i simpatici animatori del programma (nella foto il pupazzo Uan) sono più che mai ansiosi di vedere le partite dei Mondiali. Non mancano i cartoni animati di Ti voglio bene Denver, dove il dinosauro pasticcione si imbatterà in un losco personaggio, Morton Fiz Back.



MARATONA

0.25

PROFESSIONE REGISTA: MARIO SOLDATI

Per il cinema italiano due film di Mario Soldati (foto). Il primo, Botta e risposta, del 1950, è interpretato da Louis Armstrong e Renato Rascel. Subito dopo Le avventure di Mandrin (1951) con Raf Vallone e Silvana Pampanini.





VOGLIO ESSERE AMATA IN UN LETTO D'OTTONE

Western musicale con **Debbie Reynolds** et **Harvey Presnell** (foto). Due giovani sposi, nonostante siano diventati ricchi grazie a una miniera d'oro, non sono accettati dall'aristocrazia di Denver. In Europa la coppia fa amicizia con i nobili europei, meno snob. Al loro ritorno le cose cambiano, ma i problemi cominceranno a nascere...



RUBRICHE

APPUNTAMENTI CON I MONDIALI

Si conclude la seconda settimana delle rubriche di TMC dedicate al Mondiale. Oltre agli appuntamenti fissi come Buon giorno Mondiale, Diario '90, Mondialissimo, Galagoal, in programma due partite, una alle 16,30 e l'altra alle 20,30 commentate da Luigi Colombo (nella foto con Francesco Izzi e Massimo Caputi), affiancato da esperti d'eccezione.





CANODE CONTROL (10)



02/433889

Mattinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Motor News. Di Domenico Faro

15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18.30 Sapore di gioria. 10º. Sceneggiato. Con Giulio Base, Ambra Orfei, Nanni Svampa

19,30 Telegiornale locale

20,30 Un americano in vacanza (1945). Film commedia. Reg\(\text{a}\) di Luigi Zampa. Con Valentina Cortese, Paolo Stoppa

22.15 Le pillole di Ercole, Commedia di Maurice Hennequin e Paul Bilhaud. Con Tullio Solenghi, Paola Quattrini, Carlo Hintermann



Corn flakes

On the air summer

10,30 I video della mattina

Super Hit

14 Joe Cocker Special

14,30 Eurochart

Il sabato di Videomusic

22 On the air summer

Blue Night

2,30 Notte rock



02/85411

Il segreto di Jolanda. Telenovela

Ter tv. 37° puntata

15.15 Programmazione locale

17 Speedy. Replica

17,40 Super 7. Cartoni animati

19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela

20,30 Gwendoline (1983). Film d'avventura. Re-gla di Just Jacckin. Con Brent Huff, Tawny Kitaen. 1° tempo

21,45 Colpo grosso '90. Con Umberto Smaila

Gwendaline. Film. 2º tempo

Spirito Santo e le 5 magnifiche canaglie (1972). Film western. Regla di Roberto Mauri. Con V. Karamesinis, Ray O'Connor

Switch - Brothers. Telefilm



02/85411

10 Speciale Campo base - Fish Eye

12 Golden Juke box — Sottocanestro

14,15 Hockey NHL. Play off. Replica

15,15 Pallavolo: URSS-Glappone. Replica

17,45 Supercross. Replica — Telegiornale

Campo base. Con Ambrogio Fogar

19,30 Sportime — Juke box

20,30 College Superstar. Sport universitario americano. Football - Basket. Sintesi

Telegiornale

22,15 Speedy — Fish Eye — Juke box

23,45 Ravenna. Pallavolo: Beach Volley

0.45 Fish Eye. Obiettivo pesca. Replica



UN AMERICANO IN VACANZA

Un soldato americano, in licenza a Roma, conosce una maestrina giunta nella capitale in cerca di aiuti per il suo paese, distrutto dalla guerra. L'uomo si innamora della ragazza, ma tra i due nascono dei malintesi. Un lieto fine conclude la vicenda e l'americano riuscirà a strappare alla sua amata una promessa di matrimonio. Nel cast, Paolo Stoppa (foto).







PROSA

LE PILLOLE DI ERCOLE

Al centro di questa commedia delle miracolose pillole di Ercole, un afrodisiaco che ha il potere di mettere in crisi numerosi legami e di farne nascere degli altri. Equivoci a volontà in una pièce rappresentata per la prima volta a Parigi nel 1904. Tra gli interpreti: Tullio Solenghi, Paola Quattrini (foto) e Antonio Garrani.



OE COCKER SPECIAL

Sempre più beniamino del pubblico italiano, Joe Cocker (nella foto) ha da poco pubblicato un album dal vivo intitolato semplicemente Live. Brano di punta di questa sua ultima fatica il singolo What are you doing with a fool like me?





CAMPO BASE

riflettori del programma curato da Ambrogio Fogar sono puntati al largo delle coste della California. Una troupe subacquea ha ripreso una foresta di alghe, alte fino a trenta metri, il cui ritmo di crescita può raggiungere sessanta centimetri al giorno. Tra i «tesori» nascosti numerose forme di vita e relitti di imbarcazioni.

RADIO UNO

•	GR 1 buonglorno
6,08-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di- retta per chi viaggia
6,45	leri al Parlamento
7	GR 1
7,20	GR regionali
7,30	GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio spe- ciale sui Campionati Mondiali di Calcio
7,40	GR 1 Scienze. A cura di L. Lombardi
8	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
	GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio spe- ciale sui Campionati Mondiali di Calcio
•	Week-end. Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regìa di A. Bovi 10 GR 1 flash - Meteo
10,15	Black-out. Di Enrico Valme. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11	Mina presenta incontri musicali dei mio tipo
11,45	Cinecittà. Di Paola Lasi con Bruno Stefanat e Pascal Sacconi
40.00	12 GR 1 flash - Meteo
12,30	Susanna Javicoli in Libertà di vivere: Sibil- la Aleramo. Sceneggiato di Francesca Matteucci. Regia di G. Venetucci. 13 ^a puntata
13	GR 1 - Meleo
	GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio spe-
129	ciale sui Campionati Mondiali di Calcio Estrazioni del Lotto
13,25	Anche domani è una domenica mondiale.
Charle	Con Fabrizio Frizzi
14.04	GR 1 flash - Meteo Sabato quasi domenica. Con Giorgio Con-
	te. Willy Molco, Federico Monti Arduini, Vito
	Pallavicini, Gerardo Amato e Giuliana Rive- ra. Un programma a cura di Maria Alberta
EL	Viviani. Regia di Alessandra D'Averi
15 15,03	GR 1 business Da sabato a sabato. Una settimana di ra-
10,00	dio, televisione e vecchie novità. Program-
	ma di F. Sanguigni. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di R. Berni ed E. Cecca
16,27	Riccardo Caggiano vi invita a Teatro Insie-
	me. Con Paolo Poli tra «legami pericolosi e farfalle» (Replica)
	17 GR 1 flash - Meteo
17,13	Il cuore. Programma di Olindo Fameli
17,30	Autoradio. Di L. Matti con Enrico Fontana Obiettivo Europa-Spettacolo. Di Giuseppe
34338	Liuccio. Realizz. di G. Musca
18,30	Musicalmente
19	GR 1 Sera - Meteo
-	GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
19,15	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20	Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori
168	del notaio M. V. Franco, dell'avv. N. Marazzita e del dott. R. Urbani per i problemi previ-
	denziali. Realizz. di L. Pasquini
19,55	Black-out (Replica) Ci siamo anche noi. Programma di P. Sca-
	rabello. Realizz. di S. Fedele
21	GR 1 flash - Meteo
21,04	Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone

ONDAVERDE

Giallo sera

le: Epos, per orchestra daco, per 11 esecutori

Per viaggiare informati in collaborazione con OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Octavor decimo Radiouno-GR 1,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 6,27 19,26 etre Radiotre-GR 3 .18 9.43 11.43 GR regionali 2,24 14,24 14,54 te Notturno Ital.-Raistereonotte averdeurops Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

Musica notte. Musicisti di oggi. Ivan Fede-le: Epos, per orchestra — Allegoria dell'In-

22,27	Teatrino. Cento di questi goals. Originale radiofonico di Gaio Fratini. Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 23,06	GR 1 - ultima edizione - Meteo In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-
23,28	siach La telefonata. Di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
	Notturno Italiano
RA	DIO DUE
6-7,10	Fine settimana con Radiodue: «XX Secolo, addiol». Programma ideato e condotto da Luciana Corda. Regla di Vito Conteduca 6,30 GR 2 Primomattino
7,10	GR 2 e Radiodue presentano Italia '90. Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura d Alberto Bicchielli
7,21	Bolmare
7,30	GR 2 Radiomattino - Meteo
	un poeta, un attore. Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Collabora zione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosat
8,05	Radiodue presenta. Di Antonella Condorelli
8,30	GR 2 Radiomattino - Meteo
8,45	Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F Satta e F. Visca. Regia M. De Cillis. 38° punt.
9,06	Mille e una canzone. Presenta Andrea De Ritis 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
10	Speciale GR 2 Estate - Mondiali. A cura di Grazia Valci
10,13	Tutti i colori del giallo. Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brùstia. 38ª trasmissione
11	Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi 11,30 GR 2 Notizie
12,10	GR regione - Ondaverderegione
12,30	GR 2 Radiogiorno - Meteo
12,45	GR 2 e Radiodue presentano Italia '90. Ulti- me notizie del Mondiale di Calcio
12,50	Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi 13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15	Programmi regionali
15	L'imperatrice del crepuscolo. 13 istanta- nee di Elisabetta d'Austria, di Gianni Gor- con la partecipazione di Lidia Koslovich Regla di Mario Licalsi
15,30	GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassin Bolmare
15,50	Estrazioni del Lotto
15,55	Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi Il Pool sportivo, in collaborazione con Ra-
16,30	diodue, Stereodue e GR 2, presenta Italia '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocrona
	che, commenti, servizi, interviste. In studi Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicolett Grifoni. Musiche in compagnia di Federic Biagione e Myriam Fecchi
22 22	19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
23,23	Bolmare

RADIO TRE

niker dir. B. Walter)

8	Preludio
6,45	Giornale Radio Tre
7	Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - Meteo Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti
7,20	Giornale Radio Tre. Attualità del mattino
7,20	Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Manfellotto. Telefo- nare al n. (06) 3612241
8,30	Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Francesco Saponaro. R. Schumann: Blumenstücke, in re bemolle maggiore per pianoforte op. 19 (Sol. V. Ashkenazy). G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore (Sopr. E. Schwarzkopf - I Wiener Philharmo

		riopa. Collegamento diretto Prione. Radiotre
е	9,45	Giornale Radio Tre
r- ci	10	Orione. In diretta trilingue Roma-Parigi-Madrid: Quale lingua, quale cultura per l'Europa. Conduce Paolo Morawski con Ruggiero Romano, Edgard Morin, Francisco Nieva
ı- n	11,15	Concerto del mattino (Il parte). L. van Beethoven: Sonata in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2 (P. Fournier, vc.; W. Kempff, pf.) F. Chopin: Berceuse in re bemolle maggiore per pianoforte op. 60 (Sol. M. Perahia)
	11,45	Giornale Radio Tre - Notizie flash
a a		I giovani incontrano l'Europa: idee e pro- poste senza frontiere. Settimanale del GR 3 a cura di Gianni Lucarini
	12	GR 3 - Mondiali '90 a cura di Sergio Gigli
ti di	12,10	La musica popolare nel repertorio per vio- la. Conferenza concerto di Aldo Bennici (Reg. eff. il 23-1-'90 al Teatro S. Giuseppe di Torino)
	13,20	Fantasia
	13,45	Giornale Radio Tre - Meteo
ÞΓ	14	Paesaggi musicali
a a-	14,45	Giornale Radio Tre - Notizie flash
ti	14,48	Controsport. A cura di Sergio Gigli
III B E .	16	Storia di una storia di altre storie. Fabrizia Ramondino: Il libro della vita e l'altra vita. Un programma ideato e scritto da Caterina Cardona. A cura di Anna Rosa Mavarac- chio. Regia di Pietro Formentini
t. e	16	Musiche di Andrea e Giovanni Gabrieli. Pro Cantione Antique - Edward Tarr Brass Ensemble - Ensemble Bruce Dickey - Tölzer Knabenchor. A. Gabrieli: Toccata per orga-
di a A		no (dalla Messa Domenichal) — Introito (Canto liturgico) — Kyrie a cinque voci (dai Concerti di Andrea e Giovanni Gabrieli) — Kyrie a dodici voci (dai Concerti di Andrea e
е		Giovanni Gabrieli) — Gloria a sedici voci (dal Concerti di Andrea e Giovanni Gabrieli) — Graduale (Canto liturgico) — Credo a quattro voci (dalla Missa brevis) — Sanctus
i-		e Benedictus (dai Concerti di Andrea e Glovanni Gabrieli) — Agnus Dei a quattro voci (dalla Missa brevis) • G. Gabrieli: Canzon primi toni a otto voci (Edward Tarr Brass En-
_		semble) • A. Gabrieli: Deus qui beatum Marcum, a otto voci (dai Concerti di Andrea

ni Gabrieli. Tarr Brass key - Tölzer ta per orga-Introito ue voci (dai Gabrieli) di Andrea e sedici voci - Credo a - Sanctus drea e Gloquattro voci ieli: Canzon rr Brass Enqui beatum rti di Andrea e Giovanni Gabrieli)

La Sede regionale per il Piemonte presenta: Ritratti a voce: Lalia Romano. Un programma di Donatella Botta

Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Na-poli della Rai. I Concerti di Napoli. Stagione Sinfonica Pubblica 1990 in collaborazione 17.15 con la Regione Campania. Direttore Robert Maxym. N. Rimski-Korsakov: Mozart e Salie-ri, opera in due atti (da Puskin) (Versione ritri, opera in due atti (da Puskin) (Versione ritmica italiana di Gioacchino Lanza Tomasi) (Mozart: M. Bolognesi; Salieri: M. Lippi) ♦ A. Salieri: Requiem in do minore per soli, coro e orchestra (M. Dragoni, sopr.; F. Franci, msopr.; M. Bolognesi, ten.; M. Lippi, bs.) Orch. A. Scarlatti di Napoli e Coro da Camera della Rai - M° del Coro Giovanni Acciai. Nell'intervallo (ore 17,50 circa): Libri novità

Intermezzo 18,45

23,58

Giornale Radio Tre. Accade oggi. Meteo

Folkconcerto. «Tango: le radici di un popo-lo attraverso la musica» di Gerlando Gatto. Regìa di Sergio Patou-Patucchi 19

GR 3 - Mondiali '90 a cura di Sergio Gigli 19.45 Forum Internazionale. Rassegna di musica contemporanea presentata da James Da-show e Riccardo Bianchini

20,45 Glornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo

Oggl in Italia, oggl nel mondo - Meteo
Lulu. Opera in un prologo e tre atti. Testo e
musica di Alban Berg. Orchestrazione del li
atto di Friedrich Cerha. Lulu: Teresa Stratas;
Contessa Geschwitz: Yvonne Minton; Guardarobiera, Studente e Valletto: Hanna
Schwarz; Schigolch, Medico e Commissario:
Toni Blaankenheim; Pittore e Negro: Robert
Tear; Dottor Schon e Jack lo squartatore:
Franz Mazura; Alwa: Kenneth Riegel; Domatore e Rodrigo: Gerd Niestedt; Principe, Marchese e Domestico: Helmut Pampuch; Direttore del Teatro e Rapochiere: Jules Rastin. Ditore del Teatro e Banchiere: Jules Bastin. Direttore Pierre Boulez. Orchestra dell'Opéra di Parigi

Giornale Radio Tre. Ultime della notte

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte



STEREO UNO

Stereobig. Con Luca De Gennaro, Rupert. 15 Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

> Stereobig parade. I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30: GR 1 in breve

18.56 Ondaverdeuno

19

23

GR 1 Sera - Meteo

GR 1 Sport - Linea Mondiale

21,30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

22.57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue, in diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Antonello Libonati

GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

16,30-23,59 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodue, Stereodue e GR 2, presenta Italia '90. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni. Musiche in compagnia di Federico Biagione e Myriam Fecchi

Ondaverdedue

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Stefano Man-nucci, Enrico Righi, Alberto Castelli

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde notte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gira-dischi. 1,06 Novità discografiche. 1,36 I fa-volosi anni '50. 2,06 Jazz e folklore. 2,36 Ap-plausi a... 3,06 Italian graffiti. 3,36 Allegra-mente. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

GIOMALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR llash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio 14,15 Programmi regionali

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. 19,05 - 19,30 Dai crepes de Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Pro-

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA 20/CONCERTO: Recital: Peppino Di Capri -Chris Farlowe Band - Genesis - Fabrizio De Andre - James Brown - Ten Years After

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: W. A. Mozart: L'impresario, ouverture K. 486. G. F. Haendel: Sonata a tre in la maggiore op. 5 n. 1, per flauto, oboe e conti-nuo. **F. Liszt**: Fantasia ungherese per pianoforte e orchestra. **R. Wagner**: Il vascello fantasma: Versank ich jetzt, duetto d'amore. **R. Schumann**: Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 41 n. 2, per ar-chi. **C. Debussy**: Khamma, leggenda danzata

▶7,30/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA: J. Turina: Tre «Danzas fantasticas» - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. I. Albeniz: Sei Composizioni vocali su testi italiani - V. De Los Angeles, sopr.; G. Parsons, pf. E. Granados: Sei Scene romantiche per pianoforte - Sol. A. De Lar-rocha. M. De Falla: El amor brujo, balletto -Msopr. I. Arkhipova - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. A. Jansons. M. Ponce: Sette Preludi per chitarra - Sol. J. Williams

▶9/ARCHIVIO DEL DISCO: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73 «Imperatore» - Sol. E. Fischer - Philharmonia Orch. di Londra dir. W. Furtwaengler

▶9,40/IL POEMA SINFONICO: M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. F. Liszt: Festklänge, poema sinfonico n. 7 - London Philharmonic Orch. dir. B. Haitink

▶10,20/SUSANNA: Oratorio per due soprani, contralto, lenore, basso, archi e continuo. Musica di A. Stradella. Susanna: M. Kweksilber; Daniele: J. Nelson; Narratore: R. Jacobs; Secondo giudice: M. Hill; Primo giudice: U. Cold; J. Seifert e H. Bass, vl.i; J. van der Linden, vc.; J. van der Linde e A. Curtis, clav.i; K. Junghanel, tiorba

▶ 12/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: A. Ga-briefi: Tirsi morir voleva. J. S. Bach: Due Mottetti Dir. A. Sacchetti

12,25/RITRATTO D'AUTORE: PABLO DE SA-RASATE: Zingaresca n. 1 op. 20, per violino e pianoforte - U. Ughi, vl.; P. Masi, pf. — Fantasia su temi della Carmen di Bizet - Sol. R. Ricci - London Symphony Orch. dir. P. Gamba — Quattro Composizioni per violino e pianoforte - A. Campoli, vl.; D. lbbott, pf.

▶ 13,10/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. van **Beethoven**: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 1, per due clarinetti, due corni e due fagotti - Sol.i dell'Orch. Filarm. di Berlino

► 13,30/FILOMUSICA: I. J. Pleyel: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore op. 29, per violi-no, viola e orchestra - I. Stern, vl.; P. Zukerman, v.la - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim. F. J. Haydn: Suite in mi bemolle mggiore per due clarinetti, due fagotti, due corni e contrabbasso -Consortium Classicum. G. Donizetti: Don Sebastiano: «O Lisbona, alfin ti miro» - Bar. R. Bruson Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. Ch. Gounod: Faust: «Signor concesso sia» - Sopr. R. Scotto - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. La Rosa Parodi - Mº del Coro R. Maghini. C. M. von Weber: Gran duo concertante op. 48, per clarinetto e pianoforte - A. Hacker, clar.; R. Burnett, pf. P. I. Claikowski: L'Uragano, ouverture op. 76 (da Ostrowsky) - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal

▶15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: FA-GOTTO: FRANTISEK HERMAN: J. A. Kozeluh: Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra
- Orch. da Camera di Praga dir. L. Pesek. PIANI-STA EUGENE ISTOMIN - VIOLINISTA ISAAC STERN - VIOLONCELLISTA LEONARD ROSE: L. van Beethoven: Trio in sol maggiore op. 1 n. 2, per pianoforte, violino e violoncello. MEZZOSO-PRANO ELENA OBRAZOVA: P. I. Cialkowski: Tre Romanze - Pf. V. Ciaciava. DIRETTORE GEORG SZELL: R. Strauss: Don Chisciotte, poema sinfo-nico op. 35 - R. Drulan, vl.; P. Fournier, vc.; A. Skernick, v.la - Orch, Sinf, di Cleveland

▶17/DER VIERJAHRIGE POSTEN: Singspiel in un atto su testo di Th. Körner. Musica di Franz Schubert. Walter: R. Gonzales; Katcken: B. Rizzoli; Duval: G. Baratti; Veit: A. Berdini; Haupt-mann: E. De Giorgi; Una donna: E. Groggi - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola

► 17,45/PER DUE PIANOFORTI: A. Aruziunian: Rapsodia armena. A. Kaclaturian: Suite. D. Sciostakovich: Suite op. 6 - Sol.i S. Tanyel e J. Brown

▶18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: JA-MES GALWAY: S. Mercadante: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. A. Kaclaturian: Concerto per flauto e orchestra - Royal Philharmonic Orch. dir. M. Whun-Chung

▶ 19,30/MUSICHE DI SCENA: F. Dellus: Hassan or the Golden journey to Samarkand, musiche di scena per il dramma di James Elroy Flecker - M. Hill, ten.; B. Rayner Cock, bar.; R. Thomas, vl. -Bournemouth Sinfonietta e Coro Bournemouth Sinfonietta dir. V. Handley - Mº del Coro N. Car-

▶20,35/CONCERTI DA CAMERA DI RADIOU-NO: J. Brahms: Sonata in mi bemolle maggiore op. 120 n. 2, per clarinetto e pianoforte. R. Schumann: Märchenerzählungen, quattro pezzi op. 132, per clarinetto, viola e pianoforte - A. Pay, clar.; A. Bennici, v.la; A. Specchi, pf.

▶21,10/UN POEMA SINFONICO DI OTTORINO RESPIGHI: Le fontane di Roma - New Philharmonia Orch. dir. Ch. Münch

21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: A. Bruckner: Sinfonia in do minore n. 8 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

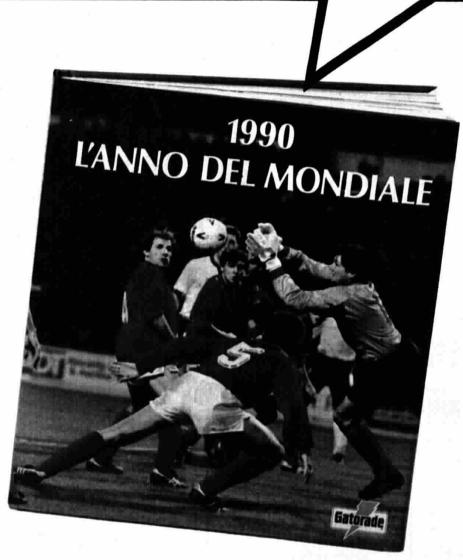
► 23-24/A NOTTE ALTA: J. Ch. Bach: Concerto doppio in fa maggiore per oboe, violoncello e or-chestra - J. Schaeftlein, ob.; A. Bylsma, vc. - Leonhardt Consort di Amsterdam e Concentus Musicus di Vienna dir. G. Leonhardt - Quattro Composizioni del periodo della Rinascenza Consort of Musicke dir. A. Rooley. J. Stamitz: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 3 - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood **R. Schumann**: Presto passionato - Pf. C. Arrau. A. Borodin: Scherzo, dal Quintetto in do minore - Strumentisti del-l'Ottetto di Vienna. **L. Janacek**: Zarlivest - Orch. Filarm, di Stato di Brno dir. J. Waldhaus

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,59 - 19,58 Der Verkehrstunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lasst's es sauber klingen. 8,30 - Sommerroman- (Whg.) 9,30 Die grosse Zeit der lanzmusik. 10,05 An Eisack. Etsch und Rienz.
10,30 Sonne ins Leben. 11 - Wer A sagt...». 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Ch. Hog-wood und the Academy of Ancient Music. A. Marcello:
Oboenkonzert in d-moli - A. Vivaldi: Trio Sonate - La Folia- RV 63 - Concerto per Flautinn RV 443 - Cantata - Amor, hai vinto- RV 653 - Cantata - Nulla in mundo pax sincera- RV 630. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Leiderbuch. 18,40 Humor, Witz und Satire in der Firoler Erzählprosa. 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
— Koledar. 7,30 Pravljica. nato: Dobro jutro po naše. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev), nato: (8,40) Evergreeni. 9,05 Ne vse. toda o vsem. 9,10 Valčki in polke. 9,40 V znamenju sreče. 10,10 Festival komorne glasbe 20. stoletja v Radencih. Violinist Brence in pianist Hinko Haas. M. Miheve: Solaris; Lacus somnorum - J. Jakončič; in glasbene misli. A. Srebotnjak. Sonatina št. 1 - T. Svete: Ludus rusticalis - B. Bartok. Rapsodija št. 1 - J. N. y Castellanos: Spanska suita. 11,45 Crnske duhovne pesmi. 12 Modre dalje, nato: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Mednarodno zborovsko tekmovanje «G. d'Arezzo»: zbor «Canloria A. Grau». 12,50 Orkestralna glasba, 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Tam za goro...» - Oddaja iz Benečije. 16 Mi in glasba. 17,10 Vozlišča. 18 Lelja Rehar, «Kneginja Darinka». Radijsko doer, režija: J. Peterlin. Produkcija 1973 (ponovitev). 18,41 Orkestralna glasba. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

«GRAZIE GATORADE, CHE REGALO MONDIALE!!!»





Con 25 prove d'acquisto questo libro è tuo!

Per celebrare l'evento sportivo della stagione, è stato realizzato in esclusiva per GATORADE ''1990. L'anno del Mondiale', un grande libro dedicato al più entusiasmante spettacolo del mondo. Troverai tutte le squadre del Mondiale, tutti i suoi protagonisti raccontati in pagine che alternano fotografie spettacolari a dettagliati profili tecnici. Creato appositamente per gli amici sportivi, il volume è un'opportunità esclusiva che GATORADE offre ai suoi consumatori. Per riceverlo spedisci in busta chiusa **venticinque prove d'acquisto*** GATO-

RADE corredate dal tuo nome, cognome e indirizzo a: Operazione GATORADE Casella Postale 108, 20052 MONZA - MI, entro e non oltre il 31/8/1990. Non aspettare allora, e buona lettura con GATORADE! *La prova d'acquisto è costituita dalla fascetta che si trova sul tappo della bottiglia.



Gatorade. Vince la sete... e riparti di slancio.

Gatorade" è prodotto e distribuito dalla QUAKER · CHIARI » FORTI





Vota la tua Nazionale - Scegli il tuo campio

LA NAZIONALE PREFERITA

Zenga

Baresi

Bergomi

Maldini

Vierchowod

Ancelotti

De Napoli

Giannini

Baggio

Schillaci

Vialli

IL CAMPIONE AZZURRO ESTRATTO

Mancini

TV Radiocorriere in collaborazione con IP - Italiana Petroli - lancia Doppio Gioco. Un doppio Concorso Mondiale dedicato a tutti i tifosi italiani. Doppio Gioco è davvero doppio perchè ti da la possibilità di giocare due volte per raddoppiare i premi. Vota la tua Nazionale preferita e scrivi il

SEGUI DOPPIO GIOCO
OGNI SETTIMANA IN TV
ALLA DOMENICA SPORTIVA

nome del tuo Campione Azzurro. Concorrerai al superpremio finale di MEZZO MILIAR-DO in gettoni d'oro.



ne azzurro - Montepremi oltre 1 MILIARDO*



1e azzurro - Montepremi oltre 1 MILIARDO*



I 105 VINCITORI - ESTRAZIONE DEL 6 GIUGNO '90

VINCE IL MONTEPREMI DI 50 MILIONI E UN BUONO ACQUISTO DI L. 100.000 onese, Pordenone - B. Boi, Siurgus Donigala (CA)

VINCONO UN BUONO ACQUISTO DI L. 100.000

VINCONO UN BUONO ACQUISTO DI L. 100.000

G. Gugliotta, Castrovillari (CS) - A. Melluso, Cancello Scalo (CE) - M. Scattone, San Pancrazio (BR) - G. Di Bella, Catania - R. Di Palma, Poliginano a Mare (BA) - M. De Bartolomeo, San Giorgio Ionico (TA) - L. Dell'Aquila, Lifo degli Estensi (FE) - M. Toccafondi, Prato (FI) - P. Tozzini, Calci (PI) - M. Zuani, Verona - L. Valenti, Enna - D. Purcare, Pomigliano d'Arco (NA) - M. Spadoni, Rocca Priora (RM) - L. Mariotti, Pisa - F. Rollo, Taranto - C. Pacentra, San Severo (FG) - G. M. Sanna, Gardone Val Trompia (BS) - A. Bartolozzi, Pescara - A. Di Marco, Montebello di Bartona (FE) - A. Martino, Macchia d'Isarnia (IS) - Trillo, Racconigi (CN) - B. Vingiani, Giuliano (NA) - L. Frizzera, Neve San Rocco (TN) - A. Filippini, Sannazzaro de' Burgondi (PV) - V. Montato, Monselice (PD) - D. Francazio, San Severo (FG) - P. Iracà, Reggio Calabria - A. Carusi, Napoli - U. Parroni, Assisi (PG) - S. Ferri, Firenze - E. D'Angelo, Ortona (CH) - G. Di Pizio, Cossignano (AP) - R. Mulattieri, Roma - N. Barses, Roma - E. Orrasch, Padova - R. Caruso Lansarelli, Bari - F. La Cara, Palermo - A. Marziali, Montignano (AN) - F. Tresca, Montesilvano (PE) - M. Vitozzi, Frascati (RM) - S. Patanà, Mentana (RM) - M. Caponio, Massafra (TA) - R. Fregonese, Pordenone - B. Boi, Surgus Donigala (CA) - P. Pintaudi, Broni (PV) - T. Cannella, Firenze - E. Colombo, Mesero (MI) - C. Carrea, Servavalle Scrivia (AL) - D. Livraghi, Rozzano (MI) - M. Salvucci, Teramo - G. Paoloni, Ancona - S. Pietta, Brescia - P. Lorini, Piottello (MI) - A. Sabatino, San Giorgio di Pesaro (PS) - W. Arese, Sangano (TO) - F. Guerrera, Palmi (RC) - G. Robotti, Novi Ligure (AL) - M. Berardi Trebisacce (CS) - N. Capuelletti, Todi (PG) - A. Mola, Salerno - O. Minoli, Bari - L. Crescenzi, San Michele Lido (AP) - A. Craighero, Farra d'Isonzo (GO) - A. De Marinis, Monopoli (BA) - P. e U. Lanza, Cesarò (ME) - P. Spanò, Catania - M. Carlino, Savona - R. Baldetti, Ancona - A. M. Perrotta, Montella (AV) - G. Ambrogio, Manta (CN) - F. Riccioni, Ma

Ogni settimana, inoltre, si possono vincere 5 lingotti d'oro TV Radiocorriere del valore di L. 200.000, fino a 50 milioni in gettoni d'oro e altri 100 ricchi premi. Dall'8 Aprile al 30 Giugno partecipa a Doppio Gioco con le cartoline che trovi all'interno del TV Radiocorriere e in tutti i Punti

Vendita IP. TV Radiocorriere ogni settimana pubblicherà i nomi dei fortunati vincitori e le classifiche del Referendum sulla Nazionale.





CITROËN AX

Citroën AX, sin dalla sua presentazione, è diventata un punto di riferimento tecnico con il quale tutti i

costruttori, in questo segmento di mercato, devono confrontarsi.

Noi, per metterla veramente alla prova, l'abbiamo testata in pista.

Appena seduti ci si accorge subito di essere al volante di un'auto molto confortevole, con una posizione di guida pensata per viaggiare senza fatica.

Anche il motore, così silenzioso, non fa certo pen-



sare alle auto da corsa. Eppure se lo si mette sotto torchio, soprattutto con gli 85 CV dell'AX GT da 1360 cm³, sfodera una grinta da vera sportiva. I vari passaggi di regime sono molto graduali.

In pista, anche con l'AX 10E di soli 954 cm³, sembra sempre di avere sotto il cofano un motore di cilindrata ben maggiore.

L'assetto in curva è molto buono. Nelle staccate al limite, AX sente appena i trasferimenti di carico in accelerazione e in rilascio, ma è comprensibile visto che solitamente deve viaggiare su strade normali.

I consumi sono bassissimi a ogni andatura, è pur vero che viaggiando sempre "a manetta" non abbiamo certo potuto ripetere il record mondiale di 25 km con un litro di AXI

La prova in circuito è la dimostrazione della validità del nuovo concetto che ha animato il progetto di Citroën AX.

Essere una grande macchina sulle strade normali sarebbe stato troppo facile. AX è l'auto della sua categoria con la maggior abitabilità. Le versioni 5 porte accolgono comodamente 5 adulti con tutti i bagagli. AX ha un rapporto peso/potenza eccezionalmente buono. Il modello diesel di 1360 cm³ raggiunge i 155 km/h.

AX necessita di soltanto un'ora e mezza di manutenzione all'anno.



A partire da L. 11. 30 k.D.H.* chua quis mus



ESTIVAL ARTISTICO ITALIANO

L'Organizzazione Artistica Italiana (O.A.I.) indice ed organizza il concorso: "Festival Artistico Italiano 1990".

Le iscrizioni alle selezioni sono aperte ai giovani ambosesso di età dai 15 ai 30 anni di tutta Italia; fotomodelle ed indossatrici dai 14 ai 22 anni; ballerini dai 7 ai 27 anni. La scheda di iscrizione deve essere inviata entro e non oltre il 15/09/90 (farà fede il timbro postale) alla:

ORGANIZZAZIONE ARTISTICA ITALIANA Casella Postale 6 - 18100 IMPERIA

allegando:

A) per i cantanti, cantautori, gruppi musicali: una musicassetta contenente almeno un brano ed una fotografia;

B) per gli imitatori, comici, cabarettisti, di e presentatori, un saggio delle proprie capacità

artistiche, di almeno 3 minuti, inciso su musicassetta ed una fotografia;

C) per i fotomodelli/e ed indossatori/trici due fotografie (figura intera e primo piano);

D) per i ballerini e gli attori due fotografie (successivamente verranno convocati per sostenere un provino).

Il materiale non verrà restituito.

Tutto il materiale pervenuto entro il 15 settembre 1990, verrà visionato dalla organizzazione che inviterà i candidati ritenuti idonei a partecipare ad apposite audizioni-provini che si terranno in: Nord, Centro e Sud Italia (le località saranno rese note al momento delle convocazioni).

Nel corso delle audizioni-provini verranno selezionati i candidati che parteciperanno alle tre serate finali che si svolgeranno giovedì 22, venerdì 23 e sabato 24 novembre 1990 in luogo da definirsi. La serata finale verrà ripresa da un'importante emittente televisiva a ca-

rattere nazionale.

Durante lo svolgimento delle tre serate l'O.A.I., inviterà giornalisti, critici, discografici ed i maggiori esponenti dei vari settori artistici, nonchè personaggi dello spettacolo nazionale ed internazionale in qualità di componenti della giuria e di ospiti della manifestazione. I vincitori saranno introdotti nel panorama artistico italiano mediante contratti con le varie società artistiche.

L'incasso delle tre serate verrà interamente devoluto in beneficenza all'Associazione Bene-

fica Italiana (A.B.I.). È gradita una vostra telefonata.

ORGANIZZAZIONE ARTISTICA ITALIANA (O.A.I.) Tel. 0183/290479

Direzione Artistica: Dott. Paolo Sapiolo

	ARTISTICO ITAL	
9	CHEDA DI ISCRIZIONE	and the side was the same that the
OSCRITTO/A	9	M
	and part that the part that th	
ENTE IN	TEL.	are come talle desse dans and class pain total pains and come come case that case to
OO DI PARTECIPARE IN	D.T.	fotomodella indossatrice attore ballerino
ante tautore ppo musicale	dj presentatore	Deallering
tatore	FIRMA	



Raffaella Carrà, Gemelli, è nata il 19 giugno 1943 a Bologna

AFFETTI E CARRIERA

Sono nata a Cagliari il 10 dicembre 1968 alle 4. Sono quindi Sagittario con ascendente Scorpione. So di avere molti pianeti collocati piuttosto male: è per questo che non riesco ad avere una stabilità affettiva? O sono forse io ad avere un carattere particolare? Potrei avere una buona intesa con un Gemelli nato il 22 maggio 1970? Con quali segni vado daccordo? Riuscirò nella musica classica? (Silvia Sagitta '68).

La sua Luna di nascita ha un bellissimo «aspetto» con il Sole, con Saturno, con Mercurio, con Marte, Venere è in bella angolazione con Giove e con Urano: tutto ciò dovrebbe facilitare la sua intesa affettiva con l'altro sesso. Neppure si può dire che abbia un carattere «pestifero», ne deduca, perciò, che finora non ha avuto la fortuna di incontrare il partner ad hoc, quello che le sue stelle le promettono. Il 1991 sarà un anno moltò proficuo per la sua vita sentimentale, con possibilità di intraprendere un serio legame. Con il Gemelli di cui mi ha scritto, le possibilità di intesa sono un po' scarsine, a parer mio non sarà l'uomo della sua vita. Lei si intende bene con persone nate nel segno del Toro, Leone, Scorpione, Bilancia, Capricorno od Acquario. Il campo della musica classica può offrirle molte opportunità, ma non rimanga in attesa che la manna cada dal cielo, cerchi di creare le occasioni.

Sono nata sotto il segno del Toro il... 1969 alle 14,40. Fino ad ora ho avuto una vita difficile. I miei genitori si separarono quando io avevo 9 anni e mia sorella 7... Ora il nostro padre acquisito è divenuto un problema... Contro la sua volontà ho intrapreso il canto lirico: le stelle mi predispongono alla riuscita? E mia sorella terminerà i suoi studi di giurisprudenza? Vorrei sapere qualcosa sulla mamma e suo marito. (Alessandra - Verona).

Fortunatamente tutto quello che ha passato negli anni dell'infanzia e dell'adolescenza ha temprato il suo carattere, rendendola più forte, grintosa. Ha fatto benissimo ad intraprendere lo studio del canto: ne ha tutte le attitudini, compresa la volontà di impegnafsi. Ci vorrà tempo ma riuscirà. Non nutra eccessive preoccupazioni per la vita sentimentale: le sue stelle indicano un'unione affettiva stabile, con una persona dei segni dell'Ariete, Vergine, Sagittario, Pesci. Sua sorella nell'anno in corso ricomincerà a dare esami. È destinata ad una brillante carriera, ed ha un pizzico di buona sorte che la proteggerà. La mamma, fra l'anno in corso e il prossimo, potrà trovarsi alle prese con situazioni esistenziali un po' complesse, che potranno coinvolgere il suo rapporto con il vostro patrigno, ma si tratterà di cose costruttive per la sua vita.

Monica Salerno

Settimana dal 17 al 23 giugno 1990



DAL 21 MARZO AL 20 APRILE



Affetti: chi vi stà a cuore merita la vostra stima ma l'accordo è possibile con un compromesso. Lavoro: incontro interessante collegato alla vostra economia. In tutte le cose agite con fermezza. Salute: nessuna minaccia per una perfetta e fruttuosa forma fisica. Giorni favorevoli: 18, 22, 23.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: la stima e la simpatia di una persona completeranno una fase particolarmente serena. Lavoro: la situazione amministrativa lascia a desiderare. Appoggiatevi alla persona giusta. Salute: riducete i farmaci e potenziate la mente con l'autodominio. Giorni ottimi: 17, 18, 20.

GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO



Affetti: prove di sincera amicizia e manifestazioni d'amore calmeranno la tensione nervosa. Lavoro: meglio adattarsi alla realtà senza desiderare l'impossibile e lavorando per il presente. Salute: sarà all'altezza degli sforzi ma con qualche sacrificio. Giorni favorevoli: 19, 21, 22.

CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO



Affetti: non siate inquieti per ogni più piccola cosa, ma accontentatevi di ciò che il momento offre. Lavoro: esigete di più da tutti. Entrate economiche non previste, ma qualcuno vuole approfittarne. Salute: attenzione agli sforzi: sono prevedibili strappi muscolari. Giorni buoni: 21, 22, 23.

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO



Affetti: prima di impegnarvi seriamente esigete delle prove concrete. L'anima vuole la sua parte. Lavoro: vivaci discussioni per modificare l'andamento del settore. Risolverete le difficoltà in corso. Salute: energie nervose in rialzo. Dei massaggi aumenteranno il benessere. Giorni fausti: 17, 18, 19.

VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE



Affetti: un ottimo magnetismo faciliterà la conquista di chi amate. Proposte entusiasmanti. Lavoro: sgombrate il terreno dagli ostacoli dell'indecisione, se volete concludere rapidamente. Salute: non rinviate l'esercizio fisico e una dieta utile alla sfera cerebrale. Giorni buoni: 17, 19, 20.

BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE



Affetti: le pene svaniranno con l'aiuto dell'ottimismo e di un attento esame di coscienza. Lavoro: il buon andamento degli affari dipende dall'azione dinamica. Sorgeranno discussioni. Salute: gola, bronchi e reni sono gli organi da trattare con cura. Giorni favorevoli: 18, 19, 23.

SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE



Affetti: la felicità è a portata di mano, ma rischiate di non vederla a causa dello spirito inquieto. Lavoro: eliminate le strade che tendono alla dispersione e allo scarso controllo della situazione. Salute: vitalità psicofisica molto buona e potenziamento generale. Giorni ottimi: 21, 22, 23.

SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE



Affetti: anche se contraria ai tradizionali principi, una scelta non potrà più essere rimandata. Lavoro: emergeranno ostacoli di carattere economico ma, superati questi, tutto sarà più facile. Salute: una certa tendenza al pessimismo debiliterà anche l'organismo. Giorni buoni: 20, 21, 22.

CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO



Affetti: proposta ricca di allettanti conseguenze. Agite con prudenza e riflettete prima di decidere. Lavoro: condizionamenti a causa di una decisione che può essere definitiva e che richiede cautela. Salute: eliminate tutto ciò che può portare danno all'intestino. Giorni favorevoli: 17, 18, 19.

ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO



Affetti: l'umore e l'accordo in famiglia non sarà perfetto. Sta in voi ricomporre la serenità. Lavoro: malgrado la situazione confusa, le difficoltà saranno superate traendone beneficio. Salute: sospendete alcuni impegni per alleggerire la tensione nervosa. Giorni fausti: 17, 18, 22.

PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO



Affetti: un regalo speciale procurerà gioia e speranza. Ricambiate per assicurarvi la continuità. Lavoro: affermerete con energia i vostri diritti. Passi decisivi per un acquisto. Lettera impegnativa. Salute: un improvviso aumento di peso vi farà correre ai ripari. Giorni ottimi: 21, 22, 23.



DARIO SALVATORI

GRECIA IN VACANZA

riuscita a pensionare anticipatamente Veronica Castro; ha convinto il marito, Marcelo Pellegri, a produrre con la sua fabbrica di abbigliamento i jeans Grecia; non accetta compensi inferiori al mezzo miliardo e soprattutto detesta farsi fotografare se non è vestita di bianco.

Grecia Colmenares, insomma, non è così sprovveduta e perennemente attonita come appare sul piccolo schermo.

E la vita privata? Un mélange di sorrisi che non fanno rumore e pescheti in fiore? Macché. Addirittura un principio di lolitismo domato a stento, a colpi di copioni ben assestati.

A sedici anni era gia l'inquietante spo-sa-bambina di Henry Zakkas, il giovane attore sudamericano più prestante del momento. Ora il recupero d'immagine è completo.

Timori? Rivalità? Un pochino per Gabriela Sabatini, la tennista preferita da Maradona, prossima debuttante nelle telenovelas.

Sonia Braga? Ecco come è stata liquidata da Grecia: «C'è sempre da imparare. Anche da chi lavora peggio di noi».



Grecia Colmenares, 30 anni, con il marito Marcelo Pellegri a Roma per gli Internazionali di Tennis

attesa di Cuore selvaggio. I **ISABELLA** Un melò un po' freddo con due coniugi, rientrati negli un'atmosfera da grande ROSSELLINI -DAVID tensione. Ecco in cosa rischia States, dovrebbero intervenire. di trasformarsi la grande LYNCH quello ufficiale, preso GRECIA Victor Camara (Topazio) di mira dai fotografi COLMENARES e Javier Vidal (Azucena) sono gli innamorati e dagli esperti di MARCELO **PELLEGRI** televisivi, Marcelo dietrologia rosa. danza proibita. Todo Ben? Ecco l'ultimo flirt in odore di **JORGE** lambada. Lui il popolarissimo Certo, ma niente perizoma. BEN -Lei vuole fare della lambada LAURA cantante, lei la conturbante un simbolo ecologico. HERRING protagonista di Lambada, secche le partner. Il loro film, Ad Hollywood ancora non ci NICK Alla ricerca dell'assassino, **NOLTE** crede nessuno, eppoi la **DEBRA** Winger è «impegnata». Ma al forse per Nick è arrivato al colossale Nick piace far momento giusto. WINGER l'estroso papà di lui e qualche È stata un'annata densa CHARLIE e affollata per i matrimoni bis. esclusiva fotografica SHEEN post-datata hanno E forse questo si poteva KELLY anche evitare, ma decretato il sì n. 2. PRESTON soggetto per un film? No, la A New York molti amici si ISABELLA ricordano ancora le cenette in commozione revivalistica di ROSSELLINI -Martin a Cannes, per una sera MARTIN cui lui cucinava e lei parlava italiano. Materiale da nuovamente accanto a lei. SCORSESE Generation. Per ora l'unica Lei ha un cognome preso a GARY sua trasgressione è chiedere COLEMAN prestito da un romanzo di un seggiolone al ristorante per Jack Kerouac, lo scrittore più CATHY **MORIARTY** trasgressivo della Beat il suo Arnold. della Caroline d'America? CAROLINE Chi l'ha detto che i cronisti «Una bellezza figurativa che americani sono sempre KENNEDY raddoppia il piacere di stupidi e volgari? Sapete cosa ED vederla». dicono di loro e in particolare SCHLOSSBERG impossibile. Eccola allora Anche lei, la turbolenta **JACQUELINE** sfoggiare fidanzati maturi e mammina di Sly, vorrebbe STALLONE incorreggibili, come certi esser definita la «Jacqueline JACK cartoni di Hanna & Barbera. d'America». Ma è RAPORT

Teneri come un racconto di

primavera, credibili come una

barzelletta di Bramieri, sanno

far bene il loro ruolo.

La parte migliore? Lui

smorfiosa. L'età non conta

superbo, lei squisita

davvero.

ANTHONY

QUINN -LAUREN

BACALL

PROTAGONISTI

TED TURNER





L'elenco dei rivenditori di vero Permaflex è sulle Pagine Gialle, nella categoria "Materassi a molle:"